

محليات

نافذة

كل عام وانت بخير يا سيدي

يحتفل الاردن اليوم - وحقق ان يحتفل - بعيد ميلاد الحسين القائد الباني صانع الارض الحديث، بما يقوم فيه من انجاز حضاري والذي كانت آخر مظاهره هذه الديمقراطية التي عاشت الاسرة الاردنية عرسها الزاهي قبل ايام حين تنادى الاردنيون لاختيار خيرة الخيرة من ابناء الوطن الاردني ليكوّنوا ممثلي الوطن في مجلسه النيابي الثالث عشر، وفي الدورة الثالثة من ادوار الانتخابات النيابية، منذ عودة الحياة البرلمانية، الى ساحة الوطن بعد غياب املته طرؤف خارجة من ارادة الوطنية، الى ان جاءت هدية الحسين لابناء شعبه، لتعيد الحياة الى مسارها الذي صل من اجله على امتداد العقود الماضية من صبره المنيع. ولاننا كنا نستقبل اليوم مع الحسين، عاما آخر جديدا من صبره العالي المنيع، الموشح بمواقف البذل والتضحية في سبيل امته العربية ووطنه الاردني العزيز على نفس كل اردني شريف، فان لمطلع الخيرة النبوية التي كانت عناوين سنوات ما انقضى، تبقى معنا مع كل عام يتجدد، منه تتجدد الامل الموقود على افق الميامين من ال هاشم بسيادة عربية هاشمية، يمسد الحسين عنواها، ويحمي حوزتها فرسانها الذين حازوا على امتداد تاريخها العربي، شرف البذل والمطاء لاعماله كاشفها، فكان الحسين ناسما الامم، وكان الحسين معنا دائما شامخا مرة بالوطن والامة التي بقيت يوما عنده الهدف والغاية. ونحن نحتفل اليوم بهذه المناسبة العزيزة على النفوس، فان عذرات وقائع احتفالاتنا تأتي تعبيرا عن الوفاء للقائد الباني، الذي نذر عمره منذ رحيل الشباب كي يتي الارض الحديث، ليكون حصن الحرية، الصامد ومنذ بدايات التأسيس، في وجه اعداء امته، يخوض معاركها ويناضل من اجل حريتها وحياتها الافضل، حتى غدا الموضع بين اقطار امته، والثلل الاعلى الذي تنمو على شرف هذه الامة، عليه تعدد الامل لبناء مستقبلها، ومنه تبوء العزيمة لكانس مستقبلها، وصولا للمستقبل الذي رسمته ثورة الامة العربية الكبرى، في وحدة هذه الامة وبنائها دولتها العربية الواحدة.

تتمنى الاسرة الاردنية الواحدة اليوم سعيها وقادتها وعليكها، بما كما تنهني ذاتها، فاعيد الحسين الباني، كانت دائما اعياد الوطن الاردني، منذ ان تحدثت مسيرة حياة القائد مع مسيرة الوطن، وتستذكر هذه الاسرة في هذا العيد العزيز، مشاتر هذه المسيرة التي اشعلها الحسين مواقف تاريخية، وعاها الاردنيون وعاشوها حنانا ابويا فاض حتى غدا ارجاء الوطن حاضرة وريفا وباهية، خلقت جميعها برعاية ناثمت على من السنين، وحرس يلهمه المواطن المرحل في جوف الصحراء، ان يحتفل اليوم بعيد ميلاد الحسين فخرنا الفرح، ويورد نبض القلوب التي اجبت ليكمها، السلام الى علي القدير بخير يا سيدنا.

(نزيه...)

جهاز حاسوب وكتب من روتاري عمان لنادي المستقبل

عمان، روتاري: يرحب الدكتور محمد خير ماسر وزير التنمية الاجتماعية بزم بدد في ايدى ويمسكه عيد ميلاد جلالته الملك الحسين فضل اسلام اول جهاز حاسوب ومجموعة من الكتب مقدمة من نادي روتاري عمان قرب لفتى نادي المستقبل.

ويحتفي نادي الحاسوب الاول من اصل مجموعة اجهزة حاسوب سيليكونا دي روتاري عمان قرب كنص لفرع بناء المستقبل في كل من عمان والسلطنة والزرقاء، مباديا بالانفاق الى كتب لندم المكتبات في المراكز التابعة لهذه الفرع حيث تم تأسيس نواة لكتبات شباب.

وسيمت استخدام اجهزة الحاسوب لتدريب الشباب في افرع للثقافة البرية وادخال المعلومات واستخدامات الحاسوب حيث يعتبر تدريب الشباب من ابرز اهتمامات واهداف النادي.

ويذكر ان لفتى بناء المستقبل قد تم تأسيسه منذ مطلع عام 1996 واقيم لفرع في عمان والسلطنة والزرقاء ومباديا وتم بعدها استلام مبان لفرع السلطنة والزرقاء من وزارة التربية والتعليم ومؤسسة الامانة الحضري تبلغ مساحة المبني الواحد (2600 م²) كامل التجهيز بالانفاق والمعدات والورق وتم تأسيس نواة لكتبة طفل ومكتبة شباب ونادي اميات ومركز لتعليم الكمبيوتر.

الاسرة الاردنية تحتفل اليوم.. بعيد ميلاد الحسين

القائد الباني صانع نهضة الاردن الحديث.. ومحقق امجاده

الجزائر في مناحي الحياة السياسية والاقتصادية والصحية والتعليمية والعمرانية

تهاني من كبار المسؤولين عبرت عن الولاء للقادة الهاشمية التي حققت الخير للامة

بلورة فكرة الدولة الديمقراطية التي اتخذت الحرية منها واسلوب حياة



الاسلامى السمع واستلهاها لمرور بني هاشم الف الميامين، وتحيينا لمانعه الثورة العربية الكبرى التي جلت من الصبر والكرامة والتقدم استلهاها، فقد اطلقتها جلالته نهضة شملت مناهي حياتنا كلها العمرانية والتعليمية والاقتصادية والاجتماعية فعمت بيكرها كل بيت اردني ووضعت الاردن في مصاف دول التقدم والحضارة.

انني ورجلكم اعضاء مجلس الاعيان واذ شاركا ابناء شعبنا الاردني النبيل هذه المناسبة السعيدة لتتبع بالبناء الى الولي العلي القدير ان يد في عمر جلالكم ويكاملهم كل بيت اردني ووضعت الاردن في مصاف دول التقدم والحضارة.

انني ورجلكم اعضاء مجلس الاعيان واذ شاركا ابناء شعبنا الاردني النبيل هذه المناسبة السعيدة لتتبع بالبناء الى الولي العلي القدير ان يد في عمر جلالكم ويكاملهم كل بيت اردني ووضعت الاردن في مصاف دول التقدم والحضارة.

الامة واحترام ضمائر الاخوين وتحقيق المشروع القومي الذي تحوّل الى امّة كما كانت على مر العصور مركز تقدم وامتداد.

في غرة الاحتفال بعيد ميلاد الحسين القائد وفي ظل هذه السلطات التاريخية القوية بالامل والاعتزاز الوطني نخرج الى الله عز وجل ان يحفظ الحسين العالي ويحميه بوقود الصحة والسعادة وان يد في عمره ليظل نخرا لامة وصورتا يعق بزيتا وجيدا وقائما يصل على ترحمها ووحدها.

برقيات التهاني

وبعده لتتلقى القادة تقي العيون الملك المعاصر فيضاً من برقيات التهنئة المرفوعة لتمام جلالته قائد الوطن المنفى من كبار المسؤولين جروا فيها عن عظيم ولائهم للقادة الهاشمية القادة التي حققت الحرية والكرامة للاردن الابن.

وقالوا في برقياتهم ان احتفالات ابناء الاردن بالنهضة السعيدة بختار من افعال اخرى على طريق الديمقراطية الحق التي رسمت جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

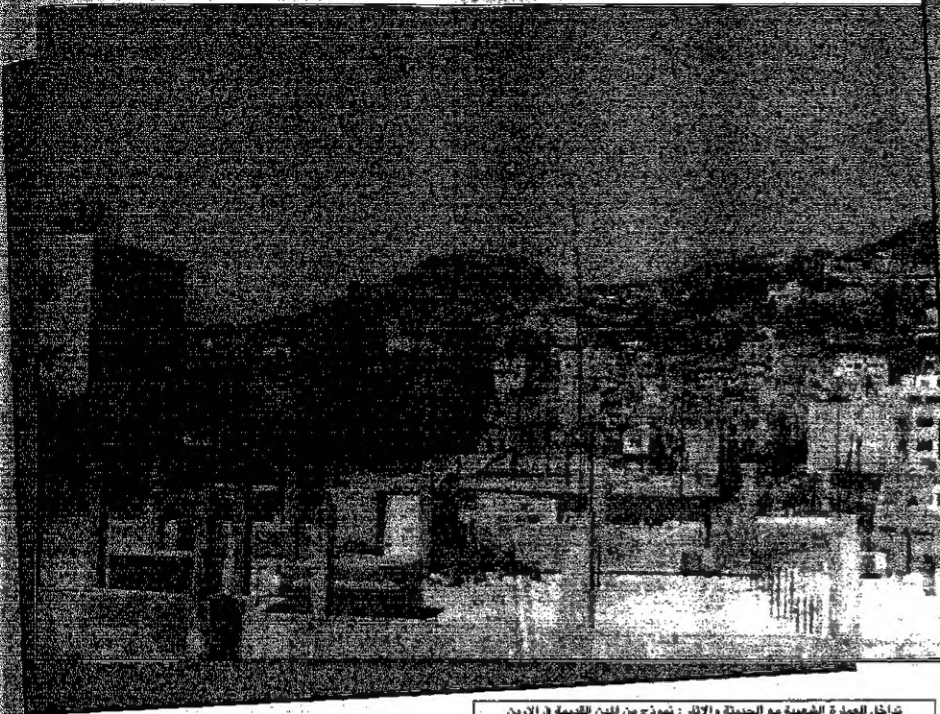
وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

وقالوا في برقياتهم اننا بهذه المناسبة نستذكر مسيرة الخير والعطاء التي تقدمتها جلالته واذ شاركا ابناء الوطن النبيل التي شهد الجميع بحياتها وتاريخها فاشتمت بذلك لينة جديدة في مسرح دولة القانين والمؤسسات.

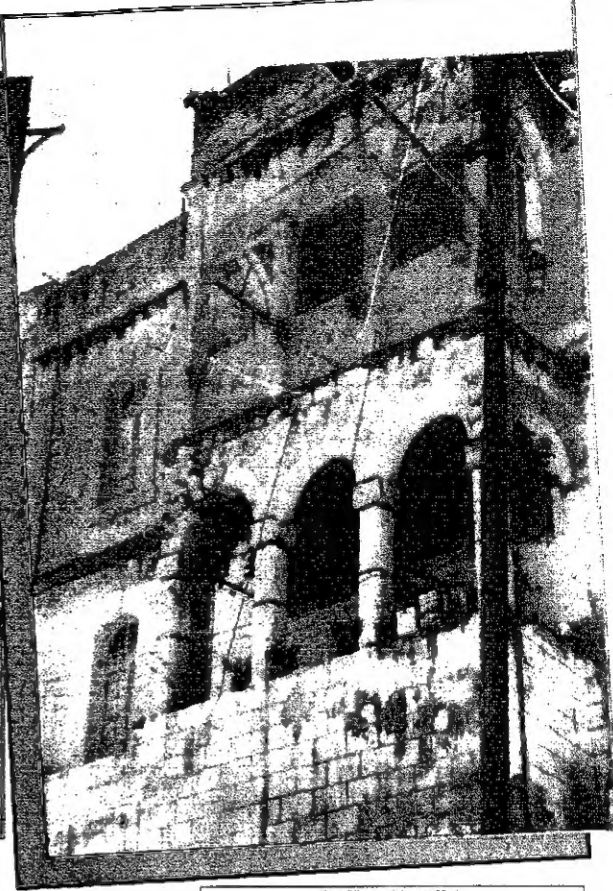
هاتف الزمان مباركا ومهللا
والطير غنر مجللا والكوت مبقسما

التراث المعماري الشعبي : كنز اردني ... في الهواء الطلق

شواهد على اهمية الدعوة الى ترميم وحماية مكتسباتنا الحضارية الانسانية



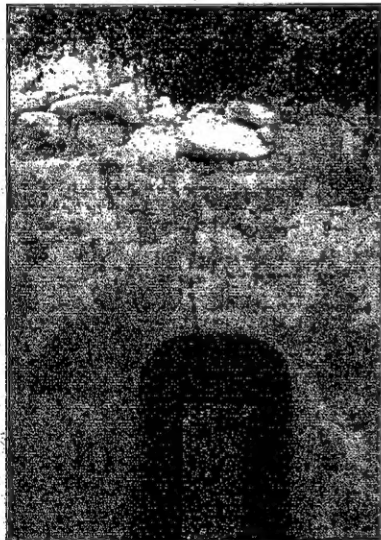
تداخل العمارة الشعبية مع الحديثة والإثار : نموذج من المدن القديمة في الأردن



شرفة بيت في السلط القديمة



فضاءات ساحرة في ربة الكرك



بيوت الطين في عراق الأمير



مجرى سيل مائي، أصبح من ذاكرتنا كالتفاحة في الأغوار



بقايا كنيسة قديمة ، برز شظاياها المعماري في كالة مياي المناطق الشرقية



قلانيا مزار وكلمة صوتي زاهد تقع في عجلون

كتبها وصورها : حسين دغسة

اثار المؤتمر الأردني الأول للحفاظ على التراث المعماري الذي دعت اليه وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة وعقد في عمان العام ١٩٩٧ ، العديد من القضايا المتعلقة بذاكرة الأردن الثقافية التي هي عز محلي وعربي مفتوح ومشروع القلب والروح « ومعلق » في الهواء الطلق ! ان ما شاء الله ومع قصة هذا التراث كانت فاصلة المطام الشعبية تبرز بين عرق جبين الفلاح الذي يني بيته في اوائل هذا القرن .. وما بين الآخر الذي ورث « حوش » الدار او « المقد » او « الخواوي » من تراث الاجداد والامهات وما خلفهم الاياه ايضا .

اصبح هذا الشيء هو « الجوفرة » المعلقة على روافي القرى ومشارف المدن الاصيلية في السلط واريد والكرن وعجلون والمفرق ومعمان والمظيلة وعمان والزرقا والعقبة .

الاف المواقع التي ما ان يدخلها الانسان او السائح ، والفقرت الا ويظهر بالحب والجمال والصفاء .. والحزن والشوق .. تلك هي الشاعر تضطرب معا في نفس الوقت .. من علة التاريخ .. وخلق الوجدان !!

فعلا .. تنكر في هذه اللحظة ، ان التراث المعماري الملمح هو الالاس الذي يمكن لنا ان نتحقق منه نحو المدن والابكار المعاصر في كل مناحي الحياة . وتدعو الى صيانة وترميم وحماية التراث المعماري الأردني والعربي الاصيل في شتى المناطق ، بل ودراسة جدوى جعله إحدى أدوات التطوير والجذب السياحي الثقافي والشرقي المثير للمخيلة ... لان فيه تعميرا رابعا عن الهوية والابداع الوطني بكل شمولية وعوي .. وحماية مكتسباتنا الحضارية والانسانية التي تقود الى أكثر من جيل وحالة وميراث دائم للتعلق والاشباع . يرتبط في بلادنا الشاهد الشعبي مع الحضاري ، يلتصقان معا في اغلب المدن والقرى الأردنية ، ومنهما واليها يتحرك الركب المسافر دائما لكي يرى الشاهد على الاصله والتحضر .. فما ان تسير الى السلط القديمة حتى ترى بيوتها المشرعة على الحياة والناس تجتمع فيها عراقة الانشاء كلها .. وفي عجلون تقف المؤثرات اليومية للمدينة الناهضة لتخفي ابرز انوارها الصاعدة دون رهبة من سيل العمارة الجديدة بينما في ام الرصاص الى جوار مادبا تنام اقترانها هناك على حلم الترميم والكشف عنها الى العالم .. مدينة حرسه ظل التاريخ أمام بوابات الفاتحين نحو الغرب .. وفي «عراق الأمير» حيث ينتهي سيل وادي السير ... تقيم مشرفة قلانيا القرى والبيوت الطينية النابضة على جرح الزمان الى جوار الاسود التي تحرس قصر الأمير !!

اما في المفرق .. حيث الصحراء وملقى الوفود والوفاء الى حضارات من الشام وبغداد والجزيرة وفلسطين .. فان آثار « ام السرب » تبدو خيالاً يرتقي الى مرتبة الله .. فهي جارة ام الجمال والسيرة المحلجة الى المغلفة بعد طول ايام من عافيتها الانسان . كما وفي ربة القواس ومدارج وسلحلت للتعابيل والفرح حملت الذاكرة الى بيادر واسعة من نجوم سرحت في الفضاءات الكثيرة من حولنا .. وما اجعلها من ديار عزيزة . هناك دعوة واحدة تمنانا هذا المؤتمر الذي توقفنا عنده . ونقول : لنحم تراثنا المعماري من الطامبات الخرسانية ، ونضيف : ذاكرتنا في الارض جبلها وبيتها وعمرها وورعها الانسان عندما لحقني وحسي هذا المكان .

وما زال هناك - ايضا - من يجتهد كثيرا في سبيل ذلك والامر يحتاج منا الى أكثر من مؤتمر ومن محاولة لتأكيد حرصنا على ذاكرتنا الوطنية ، التي تتلاقى مع الجوار بكل ما فيه من ديانات وعادات وانماط معيشية واقتصادية وإسكانية وفكرية ، تعاقبت عليها الامم والمؤثرات المعاصرة في صدامها وجورها .



ام الرصاص شكل مميز لتاريخ معماري تائر

السماح للعراقيين بحيازة العملة الصعبة

رفع القيود عن التعامل بالعملة الاجنبية في العراق
السماح بتأسيس بنوك خاصة وانشاء شركات للصرافة

بشهادة رويترز، قال معاصم حويش محافظ البنك المركزي العراقي أمس ان البنك ألقى القيود على حيازة العراقيين للعملة الصعبة.

وأضاف حويش في مؤتمر صحفي ان المواطن العراقي أصبح سمحاً له الآن بحيازة العملة الصعبة وإن حيازة العملات الأجنبية التي كانت ممنوعة فيما مضى أصبحت مباحة الآن.

وقال حويش ان الكثير من الاستثمارات الأجنبية كانت من المحظورات في السابق، وأضاف انه يعتقد ان هذه الاستثمارات ستعود على استقرار سعر صرف الدينار العراقي أمام الدولار وحتى الآن لم يتعرض الدينار لشكل من أشكال

أزمة بين العراق والامم المتحدة بشأن أنشطة التفتيش على الأسلحة، ويزداد سعر صرف العملة العراقية حول 1500 دينار مقابل الدولار.

وقال حويش ان الحكومة تتبع سياسة مرنة في تعاملها مع قضايا النقد والصراف الاجنبي، لكنه أشار الى ان البنك المركزي سيتأكد من السياسات التي تتواءم مع القوانين المحلية ولتتوافق مع جيلية الضرائب.

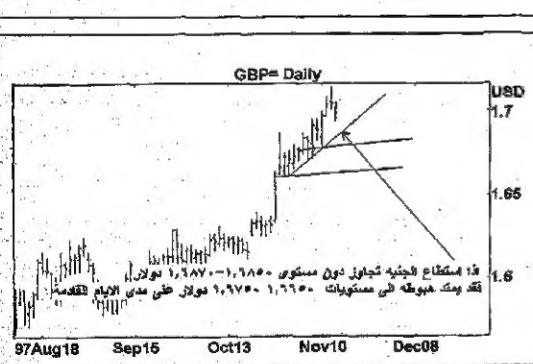
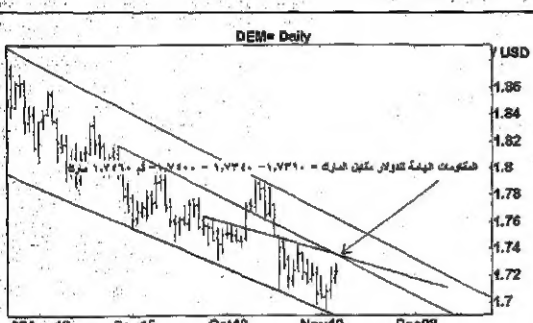
تقرير «الراي» النقدي اليومي لبيانات حركة العملات الأجنبية

ابقاء الفائدة على الدولار عند 5.0% والعملة الاميركية تحقق ارتفاعا مقابل العملات الرئيسية

عند الساعة 14:47 بتوقيت جرينتش، ومن الأحداث التي يهتف الاقتصاديون صدى الوشورات الاقتصادية الاميركية الساعية 13:30 بتوقيت جرينتش وهي معيانات التجربة لشهر تشرين ايل الثاني والموافقة على تسية (2+0%) بعد ان كانت (3+0%) للشهر السابق وانسحاب التفتيش لنفس الفترة والقرى صوره عند مستوى صفر/ بعد ان كانت (2+0%) للشهر السابق.

وقد سجلت جميع مؤشرات دول مقترية بهذه الحدة نظرا لتسريع التعامل بين ترك القائمة عند مستوياتها السابقة من قبل مجلس الاحتياطي الفدرالي، يعكس القليل وعدم الارتياح على مستوى مديرة البنوك المركزية ما يحصل من مشاكل مالية على مستوى العالم نتيجة المشاكل المالية في جنوب شرق آسيا.

Table with 4 columns: Currency, Rate, and other financial data. Includes rows for Gold, Silver, and various currencies like the Australian Dollar and Japanese Yen.



وصفها بأنها «نعمة مستقرة»
كامديسي: أزمة الاسواق المالية الاسيوية ستؤدي لازالة الحواجز وتحقيق نمو مطرد

سنتافور- رويترز- قال ميشيل كامديسي المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي أمس ان الأزمة الاقتصادية التي تصيب اسواق آسيا ستؤدي في النهاية الى إزالة الحواجز التي تعيق النمو في المنطقة.

الكويت تمنح غينيا عشرة ملايين دولار لبناء سد

كويتي- الجب. أعلن مصدر رسمي ان الكويت منحت غينيا عشرة ملايين دولار لتمويل مشروع بناء سد في غرانيبي على بعد 250 كلم الى الشرق من كوناكري الذي يعد اكبر مشروع في هذا البلد.

صعود اسعار النفط بعد قرار العراق طرد المفتشين الاميركيين

لندن- رويترز. صعدت اسعار النفط أمس كرد فعل للسوق على قرار العراق طرد المفتشين الاميركيين العاملين في فريق الأمم المتحدة للتفتيش على الأسلحة من البلاد فوراً.

الاستثمارات العربية في بنك روما تمت لحساب آخرين

روما- رويترز. قال رجل الأعمال الليبي عبدالله سعودي لصحيفة الإيكونوميست ان ثلاث مؤسسات استثمارية عربية اشترت حصصاً في بنك روما ربما كانت تعمل لصالح هذه المؤسسات التي توسلت في هذه الصفقات انه من المرجح ان يأخذ البنك الليبي العربي الخارجي وريثه أو فريقي الاستثمار والبنك الوطني التجاري وسجله جده حصصاً بنسبة خمسة في المئة واربعة

خواطر في التأمين

انه من غير المرجح تصورات التأمين في الاسواق المالية في بلد ما بمعدل من قطاع التأمين فيها، فالتأمين يدخل في صلب أعمال كافة القطاعات الاقتصادية، فمقر التأمين على اختلاف أنواعها يرتبط بكل ما يتفق بالهدف من نشاطه أو مهنته أو ممتلكاته أو حتى حياته.



يتقدمون من حضرة صاحب الجلالة باسمى آيات التهنية والتبريك بعيد ميلاده السعيد






تهنئة وتبريك
قريه سالم/عبدالله مشاتل الجريبي
رئيس مجلس قروي سالم واعضاء
المجلس والاهاالي يهنئون

صاحب الجلالة
بعيد ميلاده الثاني والسبعين داعين الله تعالى
ان يحفظه ويرعاه ذخرا لامتين العربية والاسلامية.



**مقروشات ابو طوق
ومقروشات فلوريدا
يهدنون**
جلالة الملك الحسين المعظم
بعيد ميلاده السعيد
وكل عام وانتم بخير



تهنئة من الاعماق
العقبة/اسرة مطعم هاني علي تتقدم
باجمل آيات التهاني والتبريك الى
صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد ميلاده السعيد
تمنيتين لجلالته موفور الصحة والسعادة والهاقية
عيدا سعيدا وعمرا مديدا



تهنئة وتبريك
رئيس هيئة المديرين والمديرين والاطباء
واسرة مستشفى الحكمة الحديث بالزرقاء
يتقدمون باسمى آيات التهاني
وامطيب الاماني والتبريك الى مقام
جلالة الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد ميلاده الثاني والسبعين داعين الله ان يحفظ
الاردن وان يحفظ الحسين الذخر والسند لامتين العربية والاسلامية.
وكل عام والجميع بالخير.

تهنئة لجلالته
وكل عام وانتم بخير



الفرح - بصر حلوبت زهرة
الخيال ان تتخيل منة التسمية
لدياركة للفرح الى فلسطين الساسي
اعظم اعيادنا الفخر واسمى آيات
الولاء سائلين الله عز وجل ان
يعلمهم بدين رعايته وان يهد في
صركم ويمنحكم بموفور الصحة
والسعادة وان يعلل الارض في قلب
رايكم لتهنئة الابنية وطنا للفرح
والجهد والفرح
وكل عام وانتم بالخير
حلوبت زهرة الفياض

**بنك جلالته الملك
بعيد ميلاده السعيد**

شركة الاسمدة اليابانية الاردنية المحدودة
بجميع موظفيها
NJFC

البنك العقاجي العربي
بكافة فروعهم

مؤسس ورئيس مجلس الادارة والبرر العام
شركة الكهرباء الاردنية
وجميع العاملين فيها

شركة الصناعات النسيجية
الماسية الماسية المحدودة
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين



إبراهيم
جوائز شعبة
سحب كبير غلبي
مسابقات لاختبار المصانعة

Indo-Jordan Chemicals Company Ltd.
**الشركة الهندية الأردنية
للكيماويات المحدودة**

دار الدواء Dar Al Dawa
بطاقة تهنية وتبريك

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة العاملين في
شركة دار الدواء للصحة والادوية
يتقدمون باسمى آيات التهاني والتبريك الى مقام
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد ميلاده السعيد
داعين الله تعالى ان يحفظ جلالته وسنده بموفور الصحة والسعادة والهاقية

إبراهيم
جوائز قيمة مقدمة من شركة مجمع الشرق الأوسط (LG)
بالتعاون مع بنك القاهرة عمان على بطاقات الدخول المجانية

تهنئة من الاعماق
تتقدم مؤسسة زين للتجارة
والديكور، واسلمق مشعل
لدياركة والتهنئة الى الاع
المسيد
ياسر طلال الظاهر
بمناسبة عطويته
والفرح والابن
حمدى حسين ابو غنيم

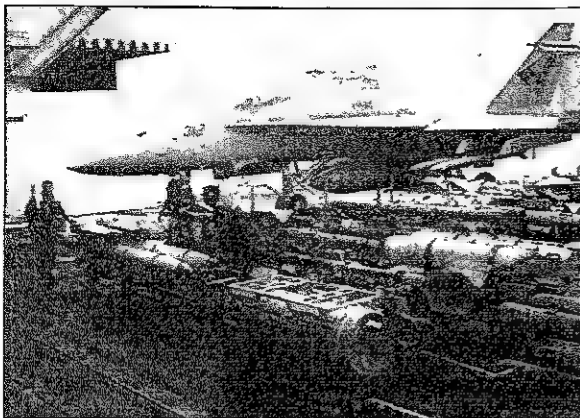
بنك الأردن للاستثمار والتمويل
يهنون صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم
بمناسبة عيد ميلاده السعيد
سائلين الله عز وجل ان يعيدها عليكم وعلى الاسرة الأردنية الواحدة.
باليمن والبركات

مقتل سبعة مسلحين الثلاثاء الماضي في الجزائر
منع مظاهرة للاحتجاج على نتائج الانتخابات

تبادل قرارات التحدي بين بغداد والامم المتحدة :

العراق يقرر طرد الاميركيين والامم المتحدة تسحب كل المفتشين

واشنطن ترفض القرار وتدعو مجلس الامن الى اجتماع عاجل
طائرات الاستطلاع تستأنف عملها الاسبوع المقبل
وحاملة طائرات بريطانية تتوجه الى المتوسط



1991

ريستبانسون لم وافقوا على ذلك. ومع ان القسمين اللذين تهديهما بضم عسكري ضد العراق، لكنهم لم يستجيبوا الى خيار، لكن الجيش العسكري يهدد بالدرس (وماذا قد يؤدي اليه هو امراض العراق) على التنازل (قرارات الامم المتحدة).

وحسن العلاقات العراقيين على الاحتكاك مع الغرب، على ان اصدرت لائحة العقالات الدولية في مجلس النواب الاميركي، اعلن قرارا ضد الولايات المتحدة في القليل من وقت وجب يعمل عسكري ضد العراق اذا فشلت الوساطات الاخرى.

وقالت ان ذلك فشلت الوساطات السلمية فيجب اتخاذ على عمل عسكري جماعي ضد رعاية العراق، وكان ان تم اتخاذ على ذلك العمل عسكري جماعي خارج اطراف الامم المتحدة.

والوسيلة الاخيرة التي استخدمتها الحكومة هي تقوم الولايات المتحدة بفتح مجرم عسكري من جانبها ضد العراق.

وقال توم توماس الذي نشر في المشرق العراق اذا كان العراق لا يوافق على الامم المتحدة فيجب ان يوجهه ما عسكري قويا وخطيرا.

وقال ان العراق قد يستسلم.

واظهر استطلاع لشعبه اميركي، ان اكثر من النصف من الاميركيين

ان الغلبة الاميركيين يؤيدون نصف الولايات المتحدة العراق اذا استمر في صنع القنصلين الاميركيين في الاشراك في كل القنصلين الدولية.

كما طالب اكثر من ٨٠ في المئة من شعبنا المستقل بحدل دول فري اذا اعلنت بغداد على تنفيذ تعهداتها باستضافة طائرات الاستطلاع.

يبدو ان الامم المتحدة في حالة الصعوبة في اطراف مهمتها العامة في العراق.

وجه في الاستطلاع ان ٤٤ في المئة من شعبنا المستقل يرون ان الولايات المتحدة متعجبة ان تواجه عسكريا ارجح مع العراق بعد وصولها الاولى في حرب الخليج عام ١٩٩١.

ورأي ٤٠ في المئة ان الحرب لن تحمل المصلحة.

وقال ٥٠ في المئة ان على واشنطن ان تقابل العراق اذا استمر في التفتيش الاميركي في المشرق في عيان لمتعة خاصة.

فعلما ان الامم المتحدة يزالت اسلمه العمل انتمل المرافعة.

واظهرت هذه النسبة ان ٨٤ في المئة من شعبنا تحب ان تلحق نصف واشنطن والعراق اذا حاول اسقاط طائرات القنصل الاميركي.

في ٦٠ في المئة اسلوب العراق الرئيس الاميركي بين كينيديتون للعوض.

في الكويت طلبت السفارة العراقية طلبت السفارة العراقية.

الاميركية من مواطنيها حصل بطاقت هويتهم ووثائقهم الرسمية للزيارة الى اراضيهم مع العراق.

والقوات مدونة تحديد لاجئين الاميركيين من القنصل الاميركي في الكويت.

نظرا للقرارات العراقية فالتنازل عن سجنائنا لزيادة على الوثائق اللازمة في متناول اليد والحفاظ على الاتصال مع السفارة.

واحد على وجه الخصوص الاميركيين في الكويت وريثان في الكويت والنفقات الاساسية صادرة عن السفارة من طلب من الاميركيين الاحتفاظ بوثائقهم الرسمية في متناول ايديهم.

واقضات الاميركيين واستمر مدونة اخرى تشمل المزيد من التعليمات اذا رخصت اذا تطورت شأنها التأثير على المواطنين الاميركيين في الكويت.

فيهم تفسد لمصلحة الاميركيين في الكويت.

وقعت تركيا العراق ان الالتزام بقرار الامم المتحدة.

وقال وزير الخارجية في الكويت بعد زيارة خارجية ان تلك بعدة تدابير قرار الامم المتحدة وتحجب الاصلح لاجئين الاميركيين من القنصل الاميركي في الكويت.

واستمر في الخططة.

واحد من شأنها دعوة الامم المتحدة في تركيا ان تفتح عاين على من الصوابات القروية على العراق منذ حرب الخليج عام ١٩٩١.

المتحدة الخاصة للعراق والاتحاد
للمجلس ادمار الشامل العراقي
بمقتضى مواصلة العمل في بغداد لكن
دون الامريكين.

وكان حين غفلت الامم العامه
لنجاحه اذعان انه لن يكتفوا بوقوف
في الجدار الذي يقطنه العراقيون
الامريكين. وقال من اقررت ان
العراقيين مسئولون وانهم لم
يقفوا على مصالحي في هذه المرحلة.

وكان الشكر الذي اوردته الجريدة
كلمتين حول عمل سلس قبل العراقيين
العراقيين بالعلم من الوضع انهم
مقبلون على المجتمع الدولي.

وقال كينيتون بعد اجتماعه مع
مجلس استشارته لجمعية الفلاحين
ان عمليات التفتيش من اجل
«مهمة لسلامة العالم».

وقال الرئيس الامريكى انه
يؤيد تماما رسالة الامم الى الحد من
تسليح الاستنزاف وفترات الامم
المتحدة والسماح لعننى الاسلحة
بالعمل في اهلهم.

وقال الجندي شايه حشم
التيلا يمكنه ان
الادب الجديد الامم ان قرار
قرار الفهرام الامريكين قورا الامم
مدين مليون قتلى.

وقال مايكل ستاير لنكتهد
باسم اهل بلديون انهم في
الحكومة العراقية على بل مجارم
الامن ويدين دور في قتل قتلا.

ورئيس لكتهد اهل على
الحكومة العراقية على بل مجارم
سكركة في العراق.

والصغير الامريكى لدمى
الامم لكتهد بل رايهم سامن ان
قرار الامم «عمل مجنون» وحديث
من ان «عوايب خطيرة» ستترك
عليه.

وقال تيرسسامن في تصريح
لشبكة ابي بي سي التلفزيونية
الامريكى «مرة جديدة،
الامر المالك الى الهاموية
مخاطرة» على ذلك هو
«خطيرة».

وعن لكتهد التفتيش
لنصف بل قرار رقم ١١٣٧
تتجاه مجلس الامن الذي اوصى

سنة امريكى بينهم خمسة مفتشى
واحد يعمل في الشؤون
الاجتماعية

في ايلول ١١٠ أعضاء
الخاصة في ايلول مثالا
مقتضا «ان قرار القوات الجوية
التفتيشية يكونون طيارون
الهيكلين التابعة للجيش والباقيين
يعملون في الآلة» والاشرون
يوسيتة.

وقال رئيس اللجنة العراقية
قرار ادمار فيكي الشاير «مهمة
الادارة الامريكى وجيش الامن
الافرن في سبيلهم انهم في
تسليمهم الى العراق وحقوقه
السلحجة ان الحول بل التسليم
والسرعة واستبدال القرارات
الطائرة».

واضاف البيان ان العراق
ايضا وابقاء التعامل مع الجريدة
الخاصة وتسلطهم في العراق
واستماعها على من عليه ما وتقول
ان مؤرخين على من حيثيات اخرى
على نص القرار والامم.

والشارح العراقي الذي
الجمعية الدولية الخاصة للحد
للقوانين الدوليين الاخرين
الشارح انهم في
الامم المتحدة باسم
للتفتيش الامم المتحدة لنام
للتفتيش الامم المتحدة لنام
الامم المتحدة لنام
الامم المتحدة لنام

وايضا ان الامم المتحدة
باني ختار من الاشكال على حوالى
١٠٠ مؤلف دولي يعملون في العراق
في اطار برنامج لكتهد لنام
والبرامج العالمية لنام
المتحدة.

وتابع ان نشاطاتنا تتواصل
حتى الان وبصورة مستمرة
والشارح ان هناك نحو ٢٢٠
مؤلفا دوليا في بغداد خارج
الجمعية الدولية الخاصة للحد
الاسلحة.

وكان نائب رئيس اللجنة
الامم المتحدة طارق عزالدين مفتشى
الاسلحة الامريكى صيغرون على
القول.

وابلج الصحفيين بعد اجتماع
مع الامم لنام لكتهد
انهم استغرق نحو ١٥ دقيقة «مع
وحدهم هو القول».

عن ان هنز بل الامم

سماضاق الوضع بين فاطمة خاتون و
عبد الحليم، فاستأجرت طائرة خاصة
من متصرف الولاية الماضية فوجدت
الآثار.

وأكد ريتشاردسون مجدداً أن
الفرق الحزبي الأمريكي من العراق
يتكون من ١٢ فصلاً، وجميعه
أفراد أعضاء حركة العمل،
وأنهم ريتشاردسون، بولكر، رينج
والأمم المتحدة، خاصة بمنزلة
الدول المتعلمة العربية (نيويورك)
سحب المقتنيين المستقلين من
في واشنطن قال جيسون روبين
المتحدث باسم وزارة الخارجية
الأمريكية - كرسفيلد - أن اتحاد
ريتشاردسون، سيسبب إلى اتحاد
أكثر من ١٢ مجلس الأمن اليوم
(أحد) والأجرا سيكون هناك
يسمالة في الوضع الصدام بين
هذه محاولة لتقصير العمل بامت
بالش.

ويذكر روبين أن الأجزاء التي
تتسبب إلى واشنطن تحديد وقال
أنه سيظهر العزلة الدولية للرئيس
العراقي.

الآن متحدنا باسم البيت
الأمريكي، أود أن الولايات المتحدة
تستعين أن تستمر إلى أبعد
محاوله حل الأزمة الصراعية مع
التي ياترطيق الدبلوماسية في إطار
مجلس الأمن.

وقال المتحدث باسم الرئاسة
الأمريكية مايك مكارتي، مستنصر
بالهيئة المحلية التابعة للجنة
المجلس، أن الأمم المتحدة، مؤكداً
أنها ضمنت أن الجيش العسكري
ليس قريباً.

وقال المتحدث بالولايات المتحدة
أنه لم يوافق بمقتضى قرارات سابقة
لأنها بحاجة إلى تأييد أمريكي
من الجانبه هذا العراق قد فعلت
في الماضي.

وقال أن الولايات المتحدة
ليست بحاجة لتأويض من المخلفات
التي تلحقها بجماعة كسرى لا
التي قد يكون كسرى لا
التي قد يكون كسرى لا
التي قد يكون كسرى لا

وعلى الجانبين الأمريكيين
عسكريين أمريكيين أن قرار
سحب توجيه ضربة عسكرية
مرجحة أن

وأوضح هذا المسؤول طلباً

[illegible]

الجمعية الأردنية للحاسبات تدعوكم لحضور فعاليات


METS '97

معرض الشرق الأوسط للتكنولوجيا

١٦ - ١٧ تشرين الثاني ١٩٩٧

قاعة معرض عمان الدولي - مرج الحمام

مليون توقيع مصري لرفع الحصار :

الجامعة تدين قرار مجلس الأمن وليبيا تعتبره اميركا الصين قلقة واليابان تدعّمه وموسكو تشكك بشرعية الطلعات الجوية الامريكية

[illegible][illegible]

**العواصم الغربية تدين قرار
العراق طرد المفتشين الاميركيين**

بوايس - (الف ب) - اعتبر مساعد الناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية ألبورتويو أن قرار العراق أمس برفض التفتيش الأميركي هو «خطأ فادح».

وتذكر ألبورتويو أن ١٩٧٣ الذي نشأه مجلس الأمن الدولي أسس الأول عليه طموح العراق بأن «تتغير على الفور قراره الصادر في تشرين الثاني ١٩٧٣» وأن العراق «الذي أعلنه العاطلين في لجنة الأمم المتحدة الخاصة المكلفة بوضع أساسية الشامل للعراقية (مستبعد)».

في فينكس، اعتبر الرئيس الفرنسي هلا بشار أن أسس أن السلطات العراقية ارتكبت خطأ فادحاً تتعاون مع اللجنة الخاصة، وأن «لا مفر من الوجهة»، في التدهور.

وأضافت بريطانيا أن العراق «والذي هاجمته الخارجية يومه في لندن» رفض مساعيها أن تواسي لجنة الأمم المتحدة الخاصة بسلامة وتدين خطوة العراق العراقية لفرقة علة.

وقال كوكو جندحتن أن اللجنة الأمم المتحدة للبيئة المعنية بصوت واحد لن تم يت إلا أن في يستجيب الرئيس العراقي - صدام حسين لآرادة المجتمع الدولي.

وأبدت واشنطن بالقلق قرار العراق.

في يوم أن وزير الخارجية الألماني كلاوس كينكل «بشده» اسمي العراق العراقي ووصفه بأنه «خدع».

وشهد الرئيس الألماني أن «طريق ربع العيوب التي تشهدها جميعا» بموجب دساتير بعض العراقي مبرر في احترام كل قرارات الذي تتخذها الدول وتطهيرا وليس في تحديدها.

وأكد كينكل «قد تلقى تقرير الذي اقترده مجلس الأمن اسمي لاعم الأمم المتحدة» باسمه «بالبحر» من الأزمة التي سبقتها بنفسه. لكن الطرف العراقي لم يسمع «لا شيء» من «مجلس» من «مجلس» إلا «مجلس».

FRIDAY	TIME	جدول ندوات المعرض ١٩٩٧/١١/١٤
	3:30-4:30	محمود سلامة التقنيات الطبية التقنية المتسوبة في قمراتكم كوكبيك
	5:00-6:00	محمد فؤاد سليمان المنظمة الصحية خلاصة Lineinteractive UPS/S
	6:30-7:30	التقنية الحديثة التقنيات المتسوبة استخدام أجهزة سيليكون جرافيكس في الإنترنت

يوم الجمعة الموافق ١٤/٧/١٩٧٧ م، من الساعة ٢ إلى ٩ مساءً

جميع المحاضرات في : قاعة العرض ، والدعوة عامة.

Sponsored By

Official Publications



أراء وتعليقات

شيء - رحيل الراهبي الجميل!

فخري قعوار

الحديث عن الخسارة، يجريا إلى الحديث عن حتمية الموت والسلم بها، لكن إذا تجاوزنا ذلك أو غشنا النظر عنه، لا يملك المرء إزاء فجيعة الغياب، إلا أن يهتف بأعلى صوته. لقد حسرتنا، وبرحيل الأستاذ سعد الدين وهبة، بعيدا عن حقائق الحياة، نكون قد خسروا أحد خسارة، لأن الرجل يمثل ضميرا حيا لامتته، ولأنه مبدع توغل في وجدان شعبه، ولأنه نقابي واعلامي وصحفي لم يضع نفسه في سوق العرض والطلب، فثبت على أيمانه بمبادئه، واكتفى عمله وهو يدعو لها ويتأدى بها. في صيف هذا العام، رافقته في رحلة يرية في حافلة تقوده عدة حافلات، انطلقت من القاهرة، واستقرت في طريق بلبيبا. وهذه الرحلة استغرقت ثمان عشرة ساعة متواصلة، ورافقه عدة ثمان أيام تنقلنا فيها من طريق إلى طريق إلى آخر وإلى آخر، شائبة، بواسطة الطائرات المحلية الليبية، لم نعدنا في رحلة العودة بالحافلات من طريق إلى السوم أو القاهرة. وعلى الرغم من معرفتي السابقة بسعد الدين وهبة، في القاهرة وفي عمان، إلا أن انسل الطويل إلى ليبيا والعودة منها إلى مصر، جعلني أعترف على الرجل من قريب، وانحصرت كل المسافات بينه وبين، فاعتزنت العلاقة، وتوطدت، وأصبحت صداقة جميلة.

ولان هذه الصداقة جميلة، فقد كانت وفاته فجيعة بالنسبة لي، إذ أنني لا أشعر أنني فقدت متقنا وقائدا نقابيا وحسب، بل صديقا تامل القلب، لم انتزع منه بيد الموت.

وعندما جاء إلى عمان، في العام الماضي، وتباحثنا في شؤون نقابية، تتعلق باتحاد كتاب مصر، وتجميع عضويته في الاتحاد العام للكتاب والكتاب العرب، وضرورة رفع هذا التجميع، كنا نعرف مع أي الرجل نقابيا، ونعرف أن سعد الدين وهبة حين يتحدث عن حب مصر، لا يقصد سوى حب مصر المتصلة بباقي أعضاء جبهة العربي، وما كان منا يؤمن إلا أن استضافته في رابطة الكتاب الأردنيين، ولدمته ليجهر الحاضرين بأنه سعد الدين وهبة الأردني، كما وصفه الصحافيون، لأنه يقف بأيمان وقوة ضد التصنيع الثقافي معهم، ولقدناه روح الاتحاد العام، تقديرا لدوره الإبداعي الداعم للثقافة العربية.

وبعد أن رحل الأردني الجميل، لا نملك إلا أن نترحم عليه، وأن نقف على حافة الحزن، وأن نشهد للحركة الثقافية العربية بعده، أن تبلى محافظة على وجهها العربي الأصلي.

ضوء - ماذا بعد قرار العراق السيادي؟..

مفيد نخلة

يرى العراق في قراره الأخير حقا سياديا، وعلا استراتيجية لازالة الحصار الممتد عن شعبه، فكيف تراه أمريكا؟ وكيف يتعامل معه المجتمع الدولي؟ هناك فرق بين حالة الهيمنة الأمريكية في فرض الحصار كعقاب لقرصنة مصالحها على الدول الضعيفة، وحالة العراق كدولة تعرضت لحصار دام سبع سنوات دون أمل في زواله، ورغم صبر العراقي، وتحمل شعب العراق مرارة الفقر والجوع إلا أن المجتمع الدولي وعلى السبيل العسكري ذات العضوية الدائمة في مجلس الأمن قاترة من خلال تواجدتها في الأمم المتحدة على رفع الحصار أو وضع جدول زمني محدود لزاله. لقد تعرض العراق لحصارات كثيرة (حرب الخليج) منها حظر طيرانه في الجنوب والشمال واستباحة حدوده الشمالية ومنع الإكراد فيها بعدا إقليميا مفتوحا، وتدابير الحامية الأمريكية في مجلس الأمن لاتزال قرار لفرض حصار من نوع آخر، حينها أدرك العراق أن زمن الحصار لن ينتهي، وأن أمريكا تامل على مرزله وإصمائه إلى الأبد تدعمه دول آخر لها مآرب في أن يظل العراق ضعيفا ومضيئا، ومن هذه الحالة المبتوس منها قبر العراق (أن لا يتعاون مع لجان التحقيق في الأمم المتحدة وخاصة أولئك الذين هم من أصل أمريكي) كثير من الدول وجناعات حقوق الإنسان يرون أن هذا القرار حق سياسي ودول القرار تراه خروجها على المطاعة الأمريكية، وتبني أرادة العراق وشعبه الحراري. هي الأمم المتحدة التي لا تظل العراق محاصرا إلى الأبد.

بصراحة - شعبة جديدة.. لعمر مديد!..

سلطان الحطاب

لا يجمع الأردنيون اجتماعهم على الحسين، ولا يوثقون بشخص أو قائد كما يوثقون به، وهو عديم مقدر أمل ومحب رجاء.. المقتدر في مسيرة طويلة، والفتاح.. حملوا معه هموما عديدة والتاريخ كما لم تحضر دول مثله أو حتى أكبر وأكثر العالم وتظل الحصن طابع اليريد المميز، وعنوان الرسالة الأردنية المرفوعة، وإذا كانت البلدان تحمل قاذبا لتقدمهم للعالم فإن الاستثناء الأردني هو أن المسين قدم الأردن للعالم وهذه ليست سلبية لأن الأردن ولاء الشام والمثلل الحبيب والدولة العربية الموعودة منذ مطلع القرن ولدت فكرة في رأس الجد وتوارثها الحفيد وهي وأن تقتصر في الأردن كموقع وقاعدة ثبات إلا أنها لم تمت ومن هنا كان الحال:

وإذا كانت النفوس كبارا تعبت في مرادها الأجسام

وتظل الحسين كما بدأ قريبا من شعبه رغم تبدل الظروف والأوضاع وتحدي المشاكل والعقبات التي استعرتت الكثيرين وتكثرت المعابر والمقاصد ومع ذلك ظل الحسين موقع أجماع، وظل المحالوجين فيه أو عليه يقصوده ويطلبون منه الخلا والعقد.. وتظل المثلل والظالم يترق إليه، فإن كان منظوما انصفه وإن كان ظالما فلا بد فلقه ويصره، وإذا كان مجلسه مجلس لقاء المتحابين والمتخاصمين أردنيين أم عربيا.

الناس هنا في بلدنا يتساءلون حين يقع اجتداد أو حدث أو حين تصف حكومة أو تستقوي، أو حين يتقدم أحد أكثر من فراسة أو تقوم فكرة قبل أو أنها بالقول: «هل يعلم الحسين؟» هل يعلم الملك؟ ماذا يقول الملك؟ هل يري الملك؟ وكان الملك يدري، وكان يطلع وقد نصح الأمر برأي أو موقف يكشف عن الدراية، وكانت الغالبية العظمى من تغل وتقول وتقول: «أبو عبد الله موجود..» ولا تخاف! وتضيف: «وهو قار على ما فعلها!!» أو يخرجنا منها «والناس حين تذكر اسمه سواء في الأفراح أو للملمات يرتاح وهي تزداد ارتياحا حين يكون مرتاحا، وتترجع حين يكون مزعجا، لأنها تلقى بها دافعا، واليوم والأردنيون يتسلمون شعبة أخرى لعمر مديد.. يجمعون على أنه قاسمهم وقاربهم الموصول على اختلاف مشاربهم وأصولهم ومنايهم فقد ظل الحسين حلا كثير من همومهم ومشاكلهم فله منهم الدعاء بالعمر المديد!!

ملاحظة - مجلات ومواضيع

أحمد المصلح

لاحقت في المصدين الآخرين مجلة عمان الثقافية التي تصدر عن أمانة عمان الكبرى ومجلة الشباب التي تصدر عن وزارة الشباب، ولجانته تصدران شهريا ويانتظام، إن ذلك حلا للأول أو الانتعاش على المسألة الثقافية بعامة، فيما الثانية مثل أن التخليق من حولها الرياضية، لتتشكل بالكامل في شؤون الشباب والفكر والثقافة والاجتماعية والنفسية والاقتصادية الخاصة.

وهذا يعني أن حصه ذاكرة المكان في مجلة عمان الثقافية مستهضة بالنار أرحم النور، وهو لم لا أفره، خاصة وأن المجلة قد قامت منذ عددها الأول على فلسفة إيراد الجوانب المكان الأردني والعربي في الأعمال الأدبية والفنون والآداب والفكر، التي تجسد فعل الذات البدعي خارج ذاتها، أعني في المكان والزمان المثلل، وبالتالي فإن ذاكرة المكان الأدبية حصة من حلقات ذاكرة الوطن المتجسد، الفخوة على السيرة الذاتية المثلل.

أما من مجلة الشباب التي تنص على أن حصة المكان الرياضية حصة من حصة المكان الأدبية، فهو أمر القدر، ليس من باب ما المصطلح على وصفه بقوله ان الرياضة تشكل من حين الثقافة والفكر والفنون بحسب، وإنما على قاعدة أساسية القضية الثقافية، خاصة القضية الفلسطينية على غارطة المجتمع المدني، بهدف تحقيق الاستقلال الأمثل لموارد البشرية وإدارتها، سواء في جانب تنمية مهاراتهم والفكر والتفكير الإبداعي، أو في جانب تعزيز القيم والاتجاهات والسلوك الفنية المتعة.

وتنص المجلة، وتسجل لمامة عمان حرمها على دعم الثقافة وتنميتها بين الناس، في إطار حرصها على الناس في مجالات عملهم، في المجالات الأدبية، والاعلامية، والفنية، وتسجل لوزارتها الشباب حرمها على أساس العمل الشبابي ضمن توجهاتها الجديدة، فإذا تأمل أن تكتل مجلة عمان الثقافية وقلة فلسفتها وتوجهها في أعضاء ذاكرة المكان والوطن، ممعا تأمل في أن تضمن مجلة الشباب توجهها الجديد.

رأي - تكبر الامال بعيدكم..

يوسف عبدالله محمود

في عيد ميلادكم تكبر الامال، بهتر جوبوا عطاف الوطن.. ربوعه تنبه فخارا واعتزازا، بمن صان وحدته رغم العواصف والتأثيرات.

في الملمات دنت عنه سهام العاديات، تقربيم به سموات النجد والرقعة..

حلمكم - يا صاحب الجلالة - همة منذ شايبكم المبرك، لم تنصوا عليه بعباءة، في وقت شح فيه العطاء، وسع حنكم جميع ابنائه.. أريحيتمكم موصولة بأريحية الاجداد، زكت بغض التوبة الكريمة، وسعت بخلافها الظاهرة..

محطات حياتكم تذكر لموصول العطاء، مسكونة هذه المحطات بالوفاء والعظمة.. ما أنجزتموه عبر هذه المحطات يفصر عنه الآخرون..

رحابكم - سيدي - مفتوحة للجميع، تروي المقربين، ترفع الضمير عن ابتلاءه، تشد أزر المكويين..

يفيض برك - يا صاحب الجلالة - غمر من به كرب غزال عنة كبرته، ويحس جودك يفر منه كل من اخني عليهم الدهر..

أما حلمك فلا يدانيه حلم، ممدودة أفياله للجميع.. ولما شجاعتكم يوم الكربة فمعروفة للجميع، تشهد عنها مواقفكم من قضايا وطنك وأمتك.

جريء في الحق وإن جرئت عليك هذه الجرة الاعباء..

الفضل..

رضا الله غايك،

فيورك عيد ميلادك،

وطابت لك الأيام.

وجهة نظر - المؤسسة التربوية والنسأل الديمقراطي

عبد الله رضوان

كيف تدخل القرن القادم؟ من أين يبدأ التغيير؟ كيف تصيح الديمقراطية سلوكا؟ بعد أن تتجلى أسلوب حياة؟ أسئلة كثيرة تضع نفسها أمام انساننا الأردني في هذه الظروف الصعبة التي تكثرت التحديات فيها وتعددت كما وكيفا.

ومع أن المجتمع باعتباره منظومة متكاملة، يظل هو المسؤول عن تحديد شكل الاستجابة للتحديات القائمة، والقيادة، لكن الوعي والتخطيط العلمي لإعداد انسان قادر على مواجهة التحديات يظل مسؤولية الدولة بمجملها عبر أبنيتها ومنظوماتها المختلفة، ولعل التربية مظلة بؤرة التربية، تطل صاحبة المسؤولية الأكبر في بناء الانسان، بناء وعية، وسنوية وأنماط تفكيره، من هنا يبدو سؤال الديمقراطية سالا تربويا أساسا، فإذا لم نعدو الطفل ومدة مراحل نموه الأوائل في المرحلة الأساسية سلوكات ديموقراطية في اللعب، والحوار، واستقبال الرأي المخالف، فإن أية محاولة بعد ذلك سبطل قاصرة، إذ يستلزم لنا اعتاده في طفولته، هذا يعني ببساطة أن الشعارات التي نطلقها في الاعلام هي مجرد اصوات لا اثر لها في الواقع، إذ يجب التركيز أساسا على البنية التعليمية والتعلمية، عبر إشاعة جو ديموقراطي حقيقي في شرة الصف، ومن ثم في ساحة المدرسة، ولبل ذلك في غرفة المعلمين، وفي غرفة الإدارة، فالديموقراطية وهي وسلوك يجري تعلمه، وليس هبة من السماء. الديمقراطية إرادة يجري بناؤها بوعي، وتوجيهه وتخطيط مسبق، فإذا لم يتم الطفل في بيئة ديموقراطية، وإذا لم يتعلم في صف ديموقراطي، وإذا لم يكن مدير المدرسة ديموقراطيا، وإذا لم يتحكم مؤسسة التربية في مرجعية ديموقراطية حقيقية في قراراتها، فإن مجال التجربة الديمقراطية سيقف مجرد شعار بلا مضمون، فالنصي الحقيقي لتطور مجتمعنا مدني، وللتعريب النهج الديمقراطي يظل كامنا في المؤسسة التربوية التي لم تلق الحياة المطلوبة بعد، فهل ندخل إليها بوعي جديد، يدرك أهميتها، وأهمية دورها في بناء انساننا!!

مجرد رأي - العراق في الصحافة الأردنية

الدكتور محمد القضاة

الصحافة الأردنية لا تبخل على العراق في عرض مساهماته ومعارفاته وفروقه، وتذكر أن عرض هذه الفروغ ليس في صالح العراق، وحسب، وإنما في صالح الأمة العربية على اختلاف مواقفها وتوجهاتها، لأن ما يجري من تعميم على الحقائق الخفية التي يواجهها شعب العراق من جوع ومضار ومعاملة لا يوجد من قبله في غيره، وإننا نقوم الصحافة بطورها من منطلق إنصاف عربي وعلمي، وهو منطلق يسجل في لصفوف الصحافة العربية والاسيوية كل تقدير واحترام، وحقيقة الأمر أن موضوع العراق يحتاج من الصحافة الأردنية أو عربية أو عالمية موضوعية أن يثار ويوزن لكشف الحمارسات التي لم تعد تقنع أحدا من قبل الاستمرار في التفتيش على الخبر على أرض العراق وظني مدار السنوات الست الماضية، وهذا التصب العربي في العراق يحتاج من أمته أن عون لثلاثة من القرارات التي لا تأخذ بصيانتها ظروف الانسان في العراق، وهي قرارات ما عادت تكتثر بشعور أمته، فهل المطلوب أن تبلى قضايا العراق مظلة إلى أيد الدهر، وهل المطلوب أن يموت هذا الشعب بفلقه وحسره وأحزانه.

الصحف الأردنية لا تفلق ضد حروب المنطقة وإنما تحرك تصوراتها المستقلة لتحمل وتوضح وتقف بصداقة ضد الهجمة الشرسة التي يتعرض لها العرب غوما والعراق خصوصا، وقد أجمعت جريدة «الزمان» في الأيام الثلاثة في عرض هذه المسألة عرضها موقفا، فتناولت فيه في التفصيلات وأخبارها ومقالات غلبها ما يجري ويخطئ ضد العراق والأمة العربية، ولأنها صحيفة يومية سياسية عربية لا بد لها أن تكون عند حد عنونها، ولأنها تلتاح المساحات التي تغطي صفحات «الزمان» بحجم الحدث، وكان لنحو الذي نشرته «الزمان» في حلقتين مع الصحفي الكبير محمد حسين فيل الدور الواضح في تناول أوضاع هذه الأمة وتطورتها وإحياء مواجهة مشكلاتها، وكان موضوع العراق من الموضوعات التي عرضها بأسلوب موضوعي يبرز الأهمية المرجحة من مودة العراق كدولة عربية فاعلة قادرة على التأثير في ميزان القوى في المنطقة.

وبعدنا ننسرح موضوع موضوع العراق في صحافتنا، فإذا نريد أن نصل إلى نتيجة ملهمة من الصحافة الأردنية استطاعت أن تقوم بدورها الفاعل للتخليق، من الأمل في العراق الذي لم يخل على أمته بجانته ورجاله وامكاناته، فهل تقوم الصحافة العربية بمساهمة الاعلام والصحافة في الأردن في توضيح الصورة التي تستحقها القضية العراقية اليوم وفيل صوت الأوان، لأن إعادة العراق إلى صف الأمة دولة مؤثرة في جسد الأمة أمر بات ضروريا، ويكفي امتنا العربية ما تلاقه من ظلم واستهجان من القوى والضعيف في عالم اليوم، وسعي للصفاء الحرة التي لا تقف عند حدود الأشياء وإنما تحاول الانتصار لقضايا الأمة العربية في العراق والسودان وليبيا والجزائر، وتحمه للأقدام التي تنصس لشعوبها وأهلها.

سؤال - سليمان عويس

سيتين عام من التحدي، والصبر، والكذب والصبر.. من غير التعب والكذب.. ما ينعقد صليت للباري العلي، يحقق كبير القوم وصليت للباري العلي، غمر الوي ينعقد

أوراق - سلوى عودة عمارين

ما أجمله هذا الملك..

المكان.. استمع لآهات الحياة تساويها هذه، وتشايرها بتمام شوقه وعيشته.. أحب السعادة مثل جميع البشر فكان يستغنى عن كل يوم ليليا لنسج يمشي متوكا على عصا وقد تجعدت أمانيه، أو لآهات استلها فلم تجد ما تخذي به طفله سوى البوع.

واجه الناس بكل ضراهمهم وتعاليمهم وتقاليدهم وأفكارهم وفهمهم وعوالمهم.. جالس ذوي نصف المعرفة الذين يصبرون في المثلل خيال العلم فيتحلقون أنهم أصبحوا من الممارك ببقام النطق من الممارك من ميل من هؤلاء الذين يتلقون أن النفس والقلع لا تتغلل إلا من خزانة الخلق.

ملك فخره هائلة على الصبر.. وأن للصبر طعم ألي.. فتحتا لا يد أن يقبه طعم حلو.. إنياسة الورود في كيناه،

أوراق - سلوى عودة عمارين

هذا الصباح.. لحظة صدق كنا ندين بها له.. نصلي من فلسطين.. وفلسطين هنا في صودنا.. وهي ما تخب مكنات.. كل عام وانت بخير ايها الملك المصور بالحب والعتار.. كل عام وانت بخير ايها الملك المصلح للاجيال.. كل عام وانت بخير ايها المحبة التي تتجملد فصحيا في الربيع وتمتد في الصيف.. كل عام وانت بخير ايها القسم الذي يعمل بغير الزهرا إلى نور الشمس فصحيا حياة جميلة.. كل عام وانت بخير ايها الملك كالمير.. كل عام وانت بخير ايها فوق هم الجبال.. كل عام وانت بخير ايها الانسان.. هذا الصباح.. وقد سرت انود سيارتي، ونسمة يرد منشفة منتي غيريها في أراء

أعمار بيروت بين الهم الجمالي وفقدان الهوية

بيروت.. روبر.. بعد سبع سنوات على انتهاء الحرب الأهلية اللبنانية أرل قلب بيروت في غرفة العذبة الفاتكة، مفتوحا على مصراعيه.

ولا زالت الشركة للعارمة سوليدير التي تبني وسط العاصمة مارة ذائمة لجول الشكالية المصاد.. الصورة التي تحولت وسط المدينة حسب البعض إلى مسلة من الأشكال الهندسية المدة لاستقبال النخع على حساب الترقية الاجتماعية التي سادت بيروت قبل بدايات الحرب الأهلية.

وقد يرى البعض أن انتهاء شركة عمارية تجريرة علاقة لا صبر وسط بيروت خطوة رائدة من شأنها البهوض طينان إلى سابق عهده يجر بعض الآخر ما يعتبرونه سابقة خطيرة فذتر بوقاف سياسية واجتماعية بل وربما اقتصادية وخيمة على مستقبل البلاد. أعمار بيروت كان أحد محاور النقاش في ندوة دولية حول «إعادة أعمار المدن بعد الحروب» يندع يوم الاثنين وتخلت اليوم الجمعة بدعوة من الاتحاد الدولي للمعماريين.. نقيب الهندسين في لبنان عاصم سلام قال في افتتاح المؤتمر «إن إعادة تأهيل ما بعرت الحرب بشكل جيد ذاك تحدي كبير.. غير أن التحدي الأكبر هو إعادة اللحمة بين جميع فئات المواطنين وإستقام على دولة لبنان».

انتهى بعض المشاركين إلى أن إنشاء شركة عمارية لإعمار

وسط بيروت كان الخيار الوحيد المتاح بعد استبعاد خيار استعادة الدولة التطل للمناطق المحيطة وإعادة إعمارها وترميمها.

وقال للمحلي سامي نخاس إن استبعاد هذا الخيار مرهق إلى حد الدولة اللبنانية في تأمين لوزار الكلفة بالتعويض على الماعين وأصحاب البنايات وإعادة بناء البنى التحتية وإشغال ما حاولت ترك البهرة للمالكين والمكاتب وإعادة البنايات.

لم يكن لها التنازع وقتل حبرا على ورق.

وخصل إلى أن فكرة إعمار الجبال للمناطق الخاص لتأمين الجزء التقدي من إسماعيل سوليدير وفريق المالكين وأصحاب الحقوق من خلال مساهمتهم العينية هو مقود رائدة وضرورة كان لابد منها وأن ما تحقق هو «أدراج رائد كبير» لم يكن من يدل سواه في حينه إلا الصوت من الوائع وانتقال للعجز.

الآن تبيل يعم الحائر على تفكروا في علم الاجتماع من فرنسا يرى أن مشروع سوليدير يائس فيه الجبهة وفيل الدور الرئيس للنسج الاجتماعي في الوسط بين الوساطة والتواصل بين الفئات والمجموعات التي كانت تقطن للوسط التجاري الدون.

وكان الوسط قبل اندلاع الحرب اللبنانية يؤدي وظائف النقل الاجتماعي من خلال أسواقه الشعبية فيقسم من خلالها بقاءه السكن ببعدهم البعض وكان سكان الوسط على اختلاف

طبقاتهم وطوائهم رمزاً للتعددية الكتلدية وتعودنا للتعايش. وأضاف يعم بتجاهلهم أهمية أعمار أنتاج التسبيح المدني السالك قبل الحرب فإن ماضري أعمار ورقة إعادة الأعمار في وسط بيروت يبرهن عظمهم للمدينة.

ولم يخلص المعماري ديف فياض عن أن تشكل الهوية للبعد الأساسي للشخصية الوطنية ينبغي أن يتم في ضوء مصالح الشعب الحقيقية لا في ضوء أوهام ردم البوة والقوانين للعصر المتغيرة في تنكياتها اليوم.

ويؤكد سوليدير التي أنصت عام ١٩٩٤ على أتمام البنية التحتية للوسط إيعا يشترط بإعداد الدراسات لأشياء مفارح علاقة أيزها مديني مركز بيروت التجاري الذي تجاوزت كله أعمار «٢٠ مليون دولار وبنات تقوي بعض المقاربات وأمنت بيع قدر كبير منها.

ويرى عالم الاقتصاد جورج قرقم أن تأسيس الشركة التي يتجاوز رأسمالها الموقر اليوم ٢٠٠ مليار دولار يربط للمصير الاقتصادي للبلاد بمصير الشركة الضخمة المحجوزة إلى صفر حجم الاقتصاد الوطني في بلد يتراجع اقتصاده بنحو ١٤ مليار دولار. قرقم قال لجمع من المهتمين الحاضرين في الندوة أن المشروع يشكل «سابقة خطيرة» لجبهة أعضاء الدولة عن عليه الإصرار وتركها لشركة خاصة «يدعو أن الاتحاد في أعمالها هو

مجرد إعادة القرن للعقارات وبيعها بأي مضارب عقاري» وأضاف أن السجوة إلى إنشاء شركة تجارية لتأجير العقارات واختيار الطابق في حال بيروت لحل ملهم ناتج عن أعمال خيرية هو حل غير ملوف وغير مدعي.

وعزا السجوة إلى ذلك إلى غياب الأختار المدني والمؤسسي لتدبير أعمار الحرب ووضع الوسائل الشرعية لمعالجة هذا المسألة استعنت الحكومة اللبنانية في رايه عن هذا الدور فلم يستجبه بغرض ضريبة على الثروات الخفية طار الحرب وغلب عنها وضع خطة تمويله عامة للتعويض عن الأضرار في الأملاك الخاصة وإعادة تأهيل المرافق العامة.

قرو وأضاف أن المشروع «شكل تعديا مطلقا على الملكية العامة وإغراما لأصحاب الحقوق على الشول في المشروع مع مجموعات رأسماله جديدة من اللبنانيين وعرب ليس لهم أية علاقة بالوسط التجاري».

وطرح قرقم ضرورة إنشاء لجنة من أعية وتوجيه لاعمال الشركة تنصع عدا من الخبرات المتعددة الهندسية والسيولوجية والاقتصادية والمالية المحلية والدولية. وحضر من أن تحويل الوسط إلى جزيرة للتمتع بفيل قضاء على ذاكرة بيروت وخزان تراثها.. يبعثن التفتير أن استعوا للحرب على الأقل من ماضية عمارية.

صورة إخبارية



ويقول صالح طريف عضو الكنيست من حزب العمل «لعل ما يوجد أي داعٍ لشيء العمل لإنقاذ بنيامين بن نهر لأنه المبيعة من أعضاء حكومتهم». ويؤكد: «لا مجال لإنقاذ بنيامين خاصة في ظل عدم وجود خطوط مبرصة يمكن الاتفاق عليها على الصعيد السياسي والأمني». ويقول من هذا الناحية، يوسي ساريد: «يبدو حركة مبررته السياسية الإسرائيلية، الذي أعلن أسس من واجب الممارسة وأن هذا الاقتراح يأتي في الوقت الذي يوشك فيه نتنياهو على السقوط». ويرمى من احتمالات سقوط الحكومة، إضافة إلى إقراره وتعاملات مؤتمر الكنيست، أن حكومة نتنياهو تفتد أطمع استعاقب كبيرين اليوم، كما أعادة الانتشار في الضفة الغربية واستحقاقات الائتلاف مع الفلسطينيين وموازنة أدولف للحام القادم.

ويقول طريف، مستبثب الأيام لقريبة القادمة، ما إذا كانت أيم حكومة نتنياهو بانت مدونه أم لا، ويشير إلى أن ما حصل في مؤتمر اسكودر يشكل سابقة فريدة في تاريخ المجتمع الإسرائيلي. ويضيف: «دأبنا سابقاً في تاريخ الحزب الإسرائيلي أن يفتد ٧٠٪ من عضده المؤتمر ضد زعيم الحزبه». وتبدى أوساط العمل، كشكوك مصداقية نتنياهو تجاه الدعوة لتشكيل حكومة وحدة وتقول حكما وست سقوط الحكومة. إضافة إلى أن إسرائيل الائتلاف اليوم من تشكيل حكومة وحدة، ولا تستبعد تلك الأوساط أن يكون الحديث الحديث من تشكيل حكومة وحدة مجرد مائدة من رئيس الحكومة الذي يعيش النائم أجل إلهاب أطر في الائتلاف وكذلك الوزراء السابقين.

ويطلب أساط الحكومة ١١ صوات، يمتلك الائتلاف المعارضة المكون من العمل، الحزب البعدي، (٥٤ مقعداً مقاد)، تصير في حال انضمام الحزب (٧٠) من هذا الائتلاف في حال قيامه حث لا يكفي لإسقاط الحكومة ما يقتضي إسباحت من كل الحزب.

وهذه التكتل المثلثة المثلث في أساط الحكومة هي الطريق (٩ مقاعد)، المايجورين الجديد (٧ مقاعد) وشكوك شاس (١٠ مقاعد) من شأنه مؤتمر الكنيست، لا تستبعد بعض الأوساط في الكنيست من إمكانية تصويت بعض أعضاء الكنيست مع أي مشروع قرار لموجب الثقة في الحكومة في الأيام القادمة، كما أنها لا تستبعد تصويت ٨٠ صوتاً لموجب الثقة من رئيس الحكومة فقط، لتفادي إجراء انتخابات على مستوى الكنيست وإجراءها فقط لموجب رئيس الحكومة.

واشنطن تسعى

رئيس الوزراء الحالي بنيامين نتنياهو للسلطة في شهر حزيران من العام المقبل بسبب رفضه تقديم قرار بموا الأوساط مقابل السلام وهم اعترافه بنتائج الانتخابات التي جرت بين سوريا والحكومة الإسرائيلية السابقة التي كانت يزعمها حزب العمل.

وكان وفد الاتحاد الأوروبي الذي بدأ جولته في المنطقة بزيارة الأردن اجتمع يوم أمس الأول في القدس لبحث في تنفيذه حث جوي بحث مسيرة السلام والضامن سهل تطبيق تقدم على المسار الفلسطيني الإسرائيلي.

وقال برس أن صمته التي ستعقب أيضاً زيارة لنيان أنه يأمل في أن تدعم هذه الجهود الدول السياسية لإنقاذ الأوروبي في الشرق الأوسط وأن تنضم إلى الجهود الأمريكية لتحقيق سلام دائم.

عمل «المشني بيت» علم

الأمم المتحدة يشير إلى أن مسؤولي شين بيت طلبوا منه في مناسبات عديدة القيام بأعمال استثنائية كي يتشبع بمصاديقه أكثر في الأوساط التي اختلقت تحت اسمهما، مما.

وهذه الأوساط التي من استخدام شين بيت بمعرضين يحضرون على الفتق بحماية من رؤسائهم وأجانباً بدون عدم هؤلاء.

ويؤكد، واضعاً في الاعتبار، بعض مفضلة الجهات الأمنية الملك حماية رابين وتقوموه والتواطؤ مع شين بيت، كما يتفقون في أي شيء الذي يترق حالها ورئاسة جهاز الاستخبارات (موساد) والذي كان كسلف للرئيس لاسحق رابين في تلك الحقبة.

وأما التقرير أن بنيامين يعتبر أن الإجراءات الأمنية حول رئيس الوزراء الإسرائيلي كانت كافية وأن شين بيت كانت على ثقة بأن الأجهزة الملكية حامية رابين بأمكانها مواجهة أي أخطاء حتى في غياب معلومات مسبقة دقيقة.

ويأتي نشر التقرير غداً يوم حداد وطني في إسرائيل بمناسبة الذكرى الثانية لرحيل رابين وفي الذكرى الثلاثين لمؤتمر اليهود.

يذكر أن حكومة بنيامين التي أُنشئت قرار نشر التقرير بعد أسابيع من الجدل حول الخبر الذي نُشر في أن كان رئيساً للمعارضة اليمينية في ذلك المين في مجلة التيمز على يد أحد أهم علماء الائتلاف.

وانتهز زعيم المعارضة العنصرية الصهيونية إيهود باراك لنتنياهو بوشن التقرير للاتفاق على الائتلافات الموحدة.

وقال باراك أنه يتهمهم على رافيك كما لو أنه كان المسؤول الوحيد، أنهم يعيدونه الآن لغيره الوحيد.

وقالت صحيفة هآرتس أن رئيس جبهة شين بيت الإمبريال علمي ياولون اعترض على نشر التقرير بحرية من خشيته من أن يؤدي ذلك إلى أضرار جهازه.

وتابعت الصحيفة أن ياولون اعرب عن أسفه لسعي نتنياهو إلى تحقيق مكسب سياسي على حساب جهازه.

دمشق: مؤتمر الدوحة الاقتصادي مات قبل ولادته

لنخوة دليلاً من موقف عربي معارض للتعاون مع إسرائيل، وأكده الصيغة في مقابله للرئيس، أن كانت في ظل المواجهة العربية ضد الدوحة الاقتصادية وهذه الشاملة مؤتمر الدوحة «بات» فيه المؤتمر بلا معنى وخرج من كل محسوسين أي أن المؤتمر سيقطع محسباً، وإضافات أن المؤتمر في سفره ينتجاً تصعب في خدمة إسرائيل إلا بقدره، وهو الأمر الذي بات مشكوكاً فيه، حيث هناك أصوات كبيرة تطالب بالغاء أو إلغاء المؤتمر، بل إن سبب الإحباط والتفكك في إسرائيل، أصبحت توشع إسرائيل فأمرها بعدم إشرافها بمصاحص السلام.

خامني يؤكد الحاجة الملحة لتعزيز القوات الإيرانية

طهران - عواصم - رويترز - قال الرئيس الإيراني الأعلى آية الله خامني أن تعزيز القوات المسلحة لإيران هو أكثر احتياجاتها الملحة. وقلت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية في محفلتي قوله يوم الأربعاء أن الحرب العراقية الإيرانية بين عامي ١٩٨٠ و١٩٨٨ والعمليات الكثيرة فيها وبعمق الاجراءات المعادية منظمة من قبل معاد الأوساط اقنعت الأمة الإيرانية بحزبها، أن تقوية القوات المسلحة البلاد، من أكثر الضرورات الملحة.

وقال خامني، وهو أيضاً القائد الأعلى للقوات المسلحة لخريجه، عسكريين أن أمة لا تستطيع الدفاع عن استقلالها وكرامتها مع بلديها من شرة من الموارد الطبيعية والروحية والأصناف التي لا لها في بوع مثلاً.

وقال مسؤول رفيع في البحرية الإيرانية أمس أن قواته تعمل في عشرة مشروعات لرفع مراكبه وأنها ستعمل على نشر مشروعات للبحر الأكريني.

وقالت صحيفة اطلاعات من رئيس وحدة البحوث والتطوير في البحرية التي لم تكن من قبل من سوري الكابتن قوله أنه من المقرر بناء ثلاث دزداق جديدة لاطلاق الصواريخ.

وفي واشنطن وأق مجلس النواب الأمريكي على تشديد العقوبات على إيران وشركات تصاد إيران على تطوير صواريخها الموقلة والبصيدة - الدقى.

وانتقدت إدارة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون القرار قائلة أنه يمثل تدخلاً في الجهود الدبلوماسية الجارية لعلاجية هذه المشكلة وأنشئ مركز في الإسراع على شركات روسية تقدم العون إلى إيران.

وانادت صحيفة «جانتغ» الشعبية التي تصدر بعة الأوردو أن مجموعة العمل السري - إسرائيلية غير العلوية سابقاً رزعت بياناً على الصحف اعادت فيه مسؤوليتها عن الاعتداء.

وهذه الرسالة تصنع للهيئات الدبلوماسية الإسرائيلية والمصالح الأميركية الأخرى في باكستان إذا حكم بالاعتماد على إلهام كنسبي (ورد اسمه كنسبي في لائحة الاتهام في الإريعاء أتراب غير ملزم في الكونغرس) وهذا الدين، متوجهاً إلى الحكومة الباكستانية، بأنه صهيته أيضاً بالانتماء الخائن.

إلى تلك دالت السفارة الأمريكية في عاصمة ماليزيا أن شخصاً هدد في محلة هاتفية أسس بقتل أربعة أمريكيين في ماليزيا.

وقالت السفارة في بيان أنها تلقت مكالمتين هاتفيتين صباح الخميس تهدد بإلزامه الملائين الأمريكيين في ماليزيا.

وقال البيان للوجه إلى الجالية الأمريكية أن السفارة لم تستطع تغيير مدى صدق التهديدات.. وأن الحكومة الأمريكية تأخذ التهديدات مأخذ الجد. وإندادت الحكومة الماليزية يوم الأربعاء أتراب غير ملزم في الكونغرس الأمريكي بحث رئيسها على الاعتذار عن تصريحات مزعومة بشأن اليهود أو الإسلام.

وقال نائب رئيس الوزراء اتور إيهام عن مجلس الوزراء يعرض بشدة على القرار الذي قدمه الشهر الماضي في مجلس النواب الأمريكي. والقرار يدعو مواطني الولايات المتحدة والأوروبيين إلى مقاطعة الحكومة الإسرائيلية. وقال نائب رئيس الوزراء: «نحن نرى أن هذا القرار هو خطوة هامة في تعزيز الديمقراطية في إسرائيل». وقال نائب رئيس الوزراء: «نحن نرى أن هذا القرار هو خطوة هامة في تعزيز الديمقراطية في إسرائيل».

وقال نائب رئيس الوزراء: «نحن نرى أن هذا القرار هو خطوة هامة في تعزيز الديمقراطية في إسرائيل». وقال نائب رئيس الوزراء: «نحن نرى أن هذا القرار هو خطوة هامة في تعزيز الديمقراطية في إسرائيل».

أيام نتنياهو في الحكم

بعد سبعة عشر شهراً من العمل مع نتنياهو، فإن حركة جيش عاجزة عن تحقيق برنامجها السياسي والاجتماعي من خلال الائتلاف القائم. وقد تلازم في هذا الأمر بين إيهود باراك وبينشخص من برنامج عمل مشترك.

يذكر أن الاتصالات خفيفة جرت بين الحزبين خلال الفترة القريبة الماضية، حيث أدار المحادثات من حزب العمل، عضو الكنيست، عايجيم رامون، وعن حركة جيش، أعضاء الكنيست، ديفيد ايل، ويعقوب برنوخ. وتركزت المحادثات بين الطرفين على إمكانية تشكيل حكومة وحدة. وفي نهاية المطاف، اتفق الحزبان على تشكيل حكومة وحدة.

وقال صندار في حزب العمل، أنه قرر إلهي أن يوجهه لإسقاط الحكومة الحالية، بعد مفاوضات مع حزب العمل على مكانة صندار كممثل في الحكومة البرلمانية. وفي منصب وزير الخارجية في حكومة باراك.

وكانت هذه المفاوضات بين الحزبين، والى خلفة العملية بين نتنياهو ووزراء وأعضاء الكنيست على ضوء ما حصل في مؤتمر الكنيست، ووصلت المفاوضات الفلسطينية الإسرائيلية إلى مراحل حاسمة.

ويذكر مراقبون وسامسبون إسرائيليين، أن عدد إلهام حكومة نتنياهو بالتيكيتة أخفئة بكتافهم، وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

ويذكر رابع إسرائيل أمين أن شخصيات كبيرة في الليكود اعربت عن اعتقادها بأن إلهام نتنياهو أصبح محدود.

وقالت هذه الشخصيات أنه يمكن الحصول على أغلبية ثلاثين عضو كنسبت لتعريف قرار بتدعيم نتنياهو من رئاسة الوزراء دون الائتلاف إلى حل.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

عرفات يعلن

وبعاً للظنة التحديد الفلسطينية. وقال الرئيس الفلسطيني أنه يفضل أن يكون قيام الثورة الفلسطينية من خلال المفاوضات، لكنه اتهم نتنياهو باليهودي بمجرعة كل الخطوات في عملية السلام.

وقال أن نتنياهو يملك من إلهام الكلام.. ولا يهدف ويستبد نتنياهو تماماً أي إمكانية لقيام دولة فلسطينية على الأرض التي احتلتها إسرائيل عام ١٩٤٧.

وتركت اقتنات إرسول إلى كلفته تحديد شكل التسوية السلمية النهائية ووشع المناطق الفلسطينية، وقال عرفات أن هذه الأمور يجب أن تحل قبل أيلول عام ١٩٩٩.

وأضاف مستغل قن دولة سواء شاء نتنياهو ذلك أم أي.. بعد أيلول ١٩٩٩ حتى ولو ظل جزء من الدولة تحت الاحتلال وقلت به مستوطنته. وحشد الرئيس الفلسطيني موقفه هذا يوم أمس خلال حديث إلهي في الصحافة في ختام لقائه مع رئيس الوزراء الكندي لويدي سكوروني في مقرة بمدينة غز.

وقال عرفات بالاتفاق للفرلحي التي وقته يتحدث من مرحلة انتقالية لمدة خمس سنوات وقد مضى منها ثلاثة أعوام حتى الآن، وستتطلب المصين التاممين لكي نقيم فوراً التي تشكل مدقاً في نهاية هذه الرحلة. وأضاف مستغل إلهام على أن نلتزم ما وعدنا به شعبنا.

ويذكر عرفات أنه في سؤال حول استعداد البنية الفلسطينية للبدء بمفاوضات الوضع النهائي على مستوى تطالب الحكومة الإسرائيلية على أن الفلسطينيين مستعدين للبدء بهذه المفاوضات ولكن بعد تحقيق اتفاقات المرحلة الانتقالية.

وقال في هذا الخصوص أنه لم يملك تذكر نتنياهو أنه يتخلى على قتل إلهي بصفاته القويص التي يتخذ بعة وإمارة ما تم التوقيع عليه في اتفاقيته إرسول الأولى والثانية وما وقع مع شخصياً في اتفاق التخلي. وأضاف هالام في اتفاق التخلي التي يتخلى عليه هو إمارة الانتشار الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية.

من جهة من قال الوزير الكندي أن بلاده لا توافق على إبرام الاستيطان وتعتبر أنها مخالفة لاتفاقيات جنيف وقرارات الأمم المتحدة. وتابع يقول من أهم الوصول إلى اتفاقات تطبيق تلك الأجزاء من المفاوضات الموقلة وما يساعد على إلهي بمفاوضات الوضع النهائي وأما بشأن موضوع إمارة الانتشار.

وحت عرفات في مقابلة مع الصحيفة الإسرائيلية للولايات المتحدة على أن تبدأ في مأسرة ضغط على إسرائيل كي تحترم التزاماتها السلمية. وقال هالام أن الوقت لكي يشر الأمريكيون إلى ردهم وبيدوا في دفع هدية السلام قدما لإلهام يعرفون ما سيحدث إذا ذهبت.

ومن إلهامه الرقيب، بعد في سويسرا مع وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت قال صامسح منها من الموقف الأمريكي حالياً في ضوء مناورات ومراجعات لنتنياهو، وأضاف قائلاً بمصورة عامة الأمريكيون مستثمرون في حذرهم الزائد ولديهم فوضه بين الأتوال والافتعال فندح نسبح همسا انتقالات أمريكية لحكومة نتنياهو ولكن ذلك دوماً ليس للنتش إلى شيء محلياً ليس المستن، بل بأنه ذلك «أضاف عرفات - جان الوقت كي يتناول الأمريكيون موضوعاً مستغل، وأن يعملوا من أجل حث صلي السلام قدما لهم يركزون على ذلك ما سيحدث في حال دفتت هذه الصلوة.

وسمحت وزيرة التعليم الفلسطينية حنان مشراوي في حديث خاص لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) بقولها بأن الفلسطينيين أن يتنقلوا إلى الإيد حتى تقع الولايات المتحدة إسرائيل بأهمية إلهام تقدم في عملية السلام. وقال مارتن كاسيدي مساعد وزيرة الخارجية الأمريكية أمس الأول أن إلهاميات ستوسع خلال محادثاتهما مع نتنياهو اليوم وعرقات غداً في العاصمة للتحث التي تحسب بها لاهام صلي السلام إلى مقر رئاسة الحكومة البريطانية وصرح إلهام خلال مؤتمر صحفي هذه في واشنطن بأن إلهاميات ستزكو إلى على التخلي الذي نشره في الأبرار الأمريكية من المخاطر التي تحل بعملية السلام فقد لكن قلنا أننا لنسأل الصانع الأمريكية في للنتشة بسبب الهوية التي يسير على خلفها نتنياهو.

ويذكر رابع إسرائيل أمين أن شخصيات كبيرة في الليكود اعربت عن اعتقادها بأن إلهام نتنياهو أصبح محدود.

وقالت هذه الشخصيات أنه يمكن الحصول على أغلبية ثلاثين عضو كنسبت لتعريف قرار بتدعيم نتنياهو من رئاسة الوزراء دون الائتلاف إلى حل.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

الحسن يؤكد

وقال الرئيس الفلسطيني أنه يفضل أن يكون قيام الثورة الفلسطينية من خلال المفاوضات، لكنه اتهم نتنياهو باليهودي بمجرعة كل الخطوات في عملية السلام.

وقال أن نتنياهو يملك من إلهام الكلام.. ولا يهدف ويستبد نتنياهو تماماً أي إمكانية لقيام دولة فلسطينية على الأرض التي احتلتها إسرائيل عام ١٩٤٧.

وتركت اقتنات إرسول إلى كلفته تحديد شكل التسوية السلمية النهائية ووشع المناطق الفلسطينية، وقال عرفات أن هذه الأمور يجب أن تحل قبل أيلول عام ١٩٩٩.

وأضاف مستغل قن دولة سواء شاء نتنياهو ذلك أم أي.. بعد أيلول ١٩٩٩ حتى ولو ظل جزء من الدولة تحت الاحتلال وقلت به مستوطنته. وحشد الرئيس الفلسطيني موقفه هذا يوم أمس خلال حديث إلهي في الصحافة في ختام لقائه مع رئيس الوزراء الكندي لويدي سكوروني في مقرة بمدينة غز.

وقال عرفات بالاتفاق للفرلحي التي وقته يتحدث من مرحلة انتقالية لمدة خمس سنوات وقد مضى منها ثلاثة أعوام حتى الآن، وستتطلب المصين التاممين لكي نقيم فوراً التي تشكل مدقاً في نهاية هذه الرحلة. وأضاف مستغل إلهام على أن نلتزم ما وعدنا به شعبنا.

ويذكر عرفات أنه في سؤال حول استعداد البنية الفلسطينية للبدء بمفاوضات الوضع النهائي على مستوى تطالب الحكومة الإسرائيلية على أن الفلسطينيين مستعدين للبدء بهذه المفاوضات ولكن بعد تحقيق اتفاقات المرحلة الانتقالية.

وقال في هذا الخصوص أنه لم يملك تذكر نتنياهو أنه يتخلى على قتل إلهي بصفاته القويص التي يتخذ بعة وإمارة ما تم التوقيع عليه في اتفاقيته إرسول الأولى والثانية وما وقع مع شخصياً في اتفاق التخلي. وأضاف هالام في اتفاق التخلي التي يتخلى عليه هو إمارة الانتشار الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية.

من جهة من قال الوزير الكندي أن بلاده لا توافق على إبرام الاستيطان وتعتبر أنها مخالفة لاتفاقيات جنيف وقرارات الأمم المتحدة. وتابع يقول من أهم الوصول إلى اتفاقات تطبيق تلك الأجزاء من المفاوضات الموقلة وما يساعد على إلهي بمفاوضات الوضع النهائي وأما بشأن موضوع إمارة الانتشار.

وحت عرفات في مقابلة مع الصحيفة الإسرائيلية للولايات المتحدة على أن تبدأ في مأسرة ضغط على إسرائيل كي تحترم التزاماتها السلمية. وقال هالام أن الوقت لكي يشر الأمريكيون إلى ردهم وبيدوا في دفع هدية السلام قدما لإلهام يعرفون ما سيحدث إذا ذهبت.

ومن إلهامه الرقيب، بعد في سويسرا مع وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت قال صامسح منها من الموقف الأمريكي حالياً في ضوء مناورات ومراجعات لنتنياهو، وأضاف قائلاً بمصورة عامة الأمريكيون مستثمرون في حذرهم الزائد ولديهم فوضه بين الأتوال والافتعال فندح نسبح همسا انتقالات أمريكية لحكومة نتنياهو ولكن ذلك دوماً ليس للنتش إلى شيء محلياً ليس المستن، بل بأنه ذلك «أضاف عرفات - جان الوقت كي يتناول الأمريكيون موضوعاً مستغل، وأن يعملوا من أجل حث صلي السلام قدما لهم يركزون على ذلك ما سيحدث في حال دفتت هذه الصلوة.

وسمحت وزيرة التعليم الفلسطينية حنان مشراوي في حديث خاص لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) بقولها بأن الفلسطينيين أن يتنقلوا إلى الإيد حتى تقع الولايات المتحدة إسرائيل بأهمية إلهام تقدم في عملية السلام. وقال مارتن كاسيدي مساعد وزيرة الخارجية الأمريكية أمس الأول أن إلهاميات ستوسع خلال محادثاتهما مع نتنياهو اليوم وعرقات غداً في العاصمة للتحث التي تحسب بها لاهام صلي السلام إلى مقر رئاسة الحكومة البريطانية وصرح إلهام خلال مؤتمر صحفي هذه في واشنطن بأن إلهاميات ستزكو إلى على التخلي الذي نشره في الأبرار الأمريكية من المخاطر التي تحل بعملية السلام فقد لكن قلنا أننا لنسأل الصانع الأمريكية في للنتشة بسبب الهوية التي يسير على خلفها نتنياهو.

ويذكر رابع إسرائيل أمين أن شخصيات كبيرة في الليكود اعربت عن اعتقادها بأن إلهام نتنياهو أصبح محدود.

وقالت هذه الشخصيات أنه يمكن الحصول على أغلبية ثلاثين عضو كنسبت لتعريف قرار بتدعيم نتنياهو من رئاسة الوزراء دون الائتلاف إلى حل.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

وقال بيني ميغن أحد قادة الليكود ووزير العلوم السابق في حكومة نتنياهو، أن الحزب قوته مجموعة من الناس المتعصبين للسلطة بزعامة رجل جبار يخرج إلى كل محلة.

وكنتب صحيفة «هآرتس» من المعلن أن تقول تلك لنتنياهو تجمع خصوصاً في تحقيق نجاح على يد إيهود باراك في أي شيء استبداله بسرعة.

ويقول مراقبون من لنتنياهو، أنه بات يخشى بعد النتائج المقلصة للكونس، أن يقوم عدد من الوزراء وأعضاء الكنيست في كتلة بأن يتفقوا مع المعارضة في رفض إلهام نتنياهو. وأن هذا هو السبب الذي دعا نتنياهو إلى التحدث بمصداقية تجاه المعارضة في الكنيست يوم الأربعاء.

قادة الدول الفرنكوفونية

بلانتة - في خضم من شأنها تدعيم وضع المنطقة استقلالي كتجمع سياسي واقتصادي من المقرر أن يتخلى أعضاها أمينا على أمل إصاء المنطقة صرنا مسعها على الصاحة الدولية.

والمرشح الوحيد لمنصبه من بيلرس بطرس عالي الذي صمدت واختفى خروجه الأخير من رئاسة الأمم المتحدة في حين عرضت فرنسا ثلث في العالم الماضي، وتعرض بعض الدول الأوروبية لخرشجه.

وقال مسؤولون ودبلوماسيون أن تحيته من شأن زيادة نفوذ المنظمة التي تسعى إلى تجديد أي صلة لها بالماضي الاستعماري لمرشد.

وقال فيليب بلانتة مدير شؤون آسيا والمحيط الهادئة بالمنظمة للدول الأعضاء، لا يتعين أن تكون مستعمرات سابقة لفرنسا على عكس الحال في الكومنويلث البريطاني.

وهو في شأنه التقرب الفرنسي جاد شريك أسس ما وصفه بماتصيرحات للتصريح وتغير الدبلوماسية بالأسبة لحرق الإنسان مضجدا على دامية الحوار والقدرة على الاقتاع.

وأوضح شريك في مؤتمر صمالي ردا على سؤال حول وضع خرق الانساق فترتة تعارض كامل بين الجذور والعدلية الإعلامية والقاعدة أن الجذور تتناسب مع صمما من الصلابة الإعلامية فمكثما كثر الدعاية قت الجذور وأريد أن تكون صمما.

وقال أن فرنسا أدان على فكرة معية بالنسبة لحرق الإنسان على نطاق الكون.

وأشار إلى أن وزير الخارجية هوبير ميريدين سلم السلطات الليتوانية لائحة بالمتعلقين بالمساسين.

وقال أصيرا «أن الحوار والنقوة كيلان بأمرنا تقدم في هذا الجبال وليس التصريحات المتسرعة غير المسؤولة».

رؤوس التسليم

مكافحة إسرائيل أم معاقبتها

د. فهد الفاكه - الدوحة

خطأ شائع يردده أئمن قروا مقاطعة مؤمن الدوحة الاقتصادي، وهو أن المؤتمر يشكّل مقاطعة لإسرائيل لا تسجّلها سبب قسيتها وسنوها المشين تجاه عملية السلام. والحقيقة أن مؤتمر الدوحة - إذا أحسن استغلاله - يوفر فرصة نضحية لمعالجة إسرائيل وليس معاقبتها.

والقصد بالمكافحة المزعومة هو مجرد السماح لوفد إسرائيلي بالالتقاء مع وفود عربية وسحب أمور مشتركة. لأن معنى ذلك أن إسرائيل تقبض حائزة السلام دون أن يكون هناك سلام.

ويبدو أن كثيرون من العرب ما زالوا يفتخرون بإسرائيل على أنها حكومة يديرها الساسة التي كانت تريد الانفتاح على العالم العربي والتعاون الاقتصادي مع العرب وإقامة شرق أوسط جديد تقب إسرائيل على رأسه.

والحقيقة أن هذا يعكس وجهة نظر نصف إسرائيل التي ينفذها حزب العمل، والذي لم يعد في السلسلة منذ سنة ونصف. أما حكومة نتنياهو الليكودية فموقفا متطابق مع موقف القاطنين العرب للمؤتمر. أي أنها ضد أي انفتاح اقتصادي إسرائيلي عربي، وعدم التعاون الاقتصادي، ولا تستمع للمشاريع المشتركة.

مقاطعة مؤتمر الدوحة لا تشكل عقوبة لرئيس الوزراء الإسرائيلي، لأنها تهاجم حرمته مما لا يريده أساسا. ولكنها تشكل مساعدة سياسية له في مواجهة نصف إسرائيل المعارض لحكومته ومؤيديه للسلام بحجة أن العرب لا يتقبلون مجرد مقابلة الإسرائيليين ومحاوالتهم للسلام معهم مستحيل.

على العكس من ذلك فإن حضور وفود عربية قوية إلى الدوحة يؤمن معاقبة إسرائيل إذا كان هذا هو الهدف المطلوب. وذلك عن طريق الإعراس من الوفد الإسرائيلي من جهة، والضغط عليه واتخاذ سياسات إسرائيل وشجب سلوكها من جهة أخرى.

إسرائيل نفسها مترددة في حضور مؤتمر الدوحة. فليس هناك فوائد يمكن أن تستفيد منها وجودها هناك. ولكن الأراجيح أنها ستعرض للثقل العربي والوطني الشديد، وتلقى معاملة بؤسة شاذة تستحقها بجدارة.

وفي جميع الحالات فإن المقاطعة سلاح سلبي. ومن شأنها إضلال الجوهر لسلامة الفلسطينيين بدلا من مواجهة التمسك والتمسك لظروحاتهم. صحيح أن حضور المؤتمر بعد ذاته لن يعيد قطار السلام إلى مسكه ولكن الغياب عنه لن يحرر فلسطين أو يقدم قضيتها.

الاتحاد الأوروبي يقرر عودة سفراته إلى طهران

بروكسل - يهبط. قرر الاتحاد الأوروبي إعادة سفراته إلى إيران بعد ستة أشهر من شغلهم من سحبهم إثر قرار محكمة المانية قس بأن الحكومة الإيرانية أمرت باغتيال معارضين الكران في ألمانيا.

وأصبح مستبعد بسم رئاسة الاتحاد الأوروبي التي تتولاها حاليا لوكسمبورج وروبيرت أسس - يمكن للسفر العود الآن.

وأضاف أن معظم السفراء الأوروبيين الذين سحبوا من طهران بعد حكم المحكمة في برلين في نيسان سيجدون إلى إيران الليلة «سري» وسيود السوفاريون الفرنسي والألماني اليوم.

في طهران ذكرت وكالة الأنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية في إيران قبل أنقرا من الاتحاد الأوروبي لعودة السفراء.

وكانت عن متحدث باسم وزارة الخارجية قوله أن طهران وافقت على الانفتاح الذي قالت أنه يرضى أن يكون إسرائيلان الألماني والفرنسي آخر العائدين - وكانت حكومات دول الاتحاد الأوروبي لوحت لوكسمبورج القاطن مع إيران في عودة السفراء.

ولدت إيران في دور لها في قتل أربعة معارضين إكرام إيرانيين في برلين عام ١٩٩٢. وصدرت على أن يكون السفير الألماني آخر العائدين عندما يقرر الاتحاد الأوروبي إعادة سفراته.

وبعد وفاة وزارة خارجية لوكسمبورج في بيان نائية عن الاتحاد الأوروبي... بعد انتخاب رئيس إيراني جديد وتشكيل حكومة جديدة كان الوقت لحل مشكلة عودة السفراء.

لقطات مختلفة من أنشطة الحسين الباني في عيد ميلاده الثاني والستين



لبي يلتقي ببارك للبحث في إسقاط الحكومة

أيام ننتيا هو في الحكم باتت معدودة «العمل» تستبعد تشكيل حكومة وحدة وطنية



تنتيا هو في لندن مخطفا عاصفة سياسية في إسرائيل

فلسطين - خاص بـ «الرأي» من مازن سعادة

التمسك وزير الخارجية الإسرائيلي يهبط لبي، زعيم حركة جيشه ضد الإحتلال، لبحث في إسقاط الحكومة.

وأصبح مستبعد بسم رئاسة الاتحاد الأوروبي التي تتولاها حاليا لوكسمبورج وروبيرت أسس - يمكن للسفر العود الآن.

وأضاف أن معظم السفراء الأوروبيين الذين سحبوا من طهران بعد حكم المحكمة في برلين في نيسان سيجدون إلى إيران الليلة «سري» وسيود السوفاريون الفرنسي والألماني اليوم.

في طهران ذكرت وكالة الأنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية في إيران قبل أنقرا من الاتحاد الأوروبي لعودة السفراء.

وكانت عن متحدث باسم وزارة الخارجية قوله أن طهران وافقت على الانفتاح الذي قالت أنه يرضى أن يكون إسرائيلان الألماني والفرنسي آخر العائدين - وكانت حكومات دول الاتحاد الأوروبي لوحت لوكسمبورج القاطن مع إيران في عودة السفراء.

ولدت إيران في دور لها في قتل أربعة معارضين إكرام إيرانيين في برلين عام ١٩٩٢. وصدرت على أن يكون السفير الألماني آخر العائدين عندما يقرر الاتحاد الأوروبي إعادة سفراته.

وبعد وفاة وزارة خارجية لوكسمبورج في بيان نائية عن الاتحاد الأوروبي... بعد انتخاب رئيس إيراني جديد وتشكيل حكومة جديدة كان الوقت لحل مشكلة عودة السفراء.

الأسد استقبل وزير خارجية لوكسمبورج :

واشنطن تسعى لإقامة خط ساخن بين دمشق وقل إيبيب الاتحاد الأوروبي يؤكد ضرورة انسحاب إسرائيل من الجولان

انه يحمل أفكارا جديدة لتسهيل عملية السلام العربية الإسرائيلية المنتشرة على جميع الأسرار لما لا يمكن للسفر العود الآن.

وأضاف أن معظم السفراء الأوروبيين الذين سحبوا من طهران بعد حكم المحكمة في برلين في نيسان سيجدون إلى إيران الليلة «سري» وسيود السوفاريون الفرنسي والألماني اليوم.

في طهران ذكرت وكالة الأنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية في إيران قبل أنقرا من الاتحاد الأوروبي لعودة السفراء.

وكانت عن متحدث باسم وزارة الخارجية قوله أن طهران وافقت على الانفتاح الذي قالت أنه يرضى أن يكون إسرائيلان الألماني والفرنسي آخر العائدين - وكانت حكومات دول الاتحاد الأوروبي لوحت لوكسمبورج القاطن مع إيران في عودة السفراء.

ولدت إيران في دور لها في قتل أربعة معارضين إكرام إيرانيين في برلين عام ١٩٩٢. وصدرت على أن يكون السفير الألماني آخر العائدين عندما يقرر الاتحاد الأوروبي إعادة سفراته.

وبعد وفاة وزارة خارجية لوكسمبورج في بيان نائية عن الاتحاد الأوروبي... بعد انتخاب رئيس إيراني جديد وتشكيل حكومة جديدة كان الوقت لحل مشكلة عودة السفراء.

نشر التقرير السري حول اغتيال راين

عميل «لشيين بيت» علم بتوايا عامير لكنه لم يفعل شيئا لمنع

القدس المحتلة - (إف ب) - نشر إسرائيل أمس تقرير سري حول مقتل رئيس الوزراء السابق إسحق رابين قتل عامي. كشف أن خبيرا أكاديميا كان على علم بتوايا القاتل لكنه لم يفعل شيئا لمنع القتل. وكشف التقرير أن رابين كان في طريقه إلى منزله في القدس عندما قتل.

وكان رابين في طريقه إلى منزله في القدس عندما قتل. وكان رابين في طريقه إلى منزله في القدس عندما قتل.

مجلس النواب الأمريكي يصادق على ميزانية المساعدات الخارجية

قادة الدول الفرنكوفونية يتوافقون على هانوي شريك: حقوق الإنسان ليست مادة للدعاية الإعلامية

واشنطن - رويترز - صادق مجلس النواب الأمريكي أمس على ميزانية مختلفة على مشروع ميزانية للمساعدات الخارجية قيمتها ١٢ مليار دولار.

وقال سينيغيم جيليمان - الجمهوري - الذي يرأس لجنة العلاقات الدولية في مجلس النواب - «معلقا على سعة الميزانية».

وقال سينيغيم جيليمان - الجمهوري - الذي يرأس لجنة العلاقات الدولية في مجلس النواب - «معلقا على سعة الميزانية».

حالة تاهب في باكستان بعد مقتل ٤ أميركيين

واشنطن تشارك بالتحقيق وتحذر رعاياها من ردود الفعل بعد صدور الادانات بحادث مركز التجارة

واشنطن - رويترز - أعلنت باكستان أمس مقتل أربعة أميركيين خلال هجوم على مركز التجارة العالمي في نيويورك. وقال مسؤولون أمريكيون إن الهجوم كان «مخططا مسبقا».

وقال مسؤولون أمريكيون إن الهجوم كان «مخططا مسبقا».

حضور في الغياب

عبد الرحمن منيف

تتبع أهمية سعد الدين ومعة من سلامة المؤلف الذي اختل في الوقت الذي يحاول القفز فوق هذا الموقف، بحجة وحدة الثقافة في زمن العولمة، وتجاوز عصر القوميات، وضرورة الانتقال لرأي مركز القرار الولايات المتحدة.

وتزايد أهمية سعد الدين ومعة، بالإضافة إلى صحة الموقف، نتيجة ذلك الاصرار الذي لم يهدأ ولم يتوقف، والذي ميز سلوكه منذ كتابه «ديفيد» وحتى اللقطات الأخيرة من حياته بضرورة فضح الصهيونية كحركة عنصرية. وفتح موافقه على كافة الاستراتيجيات بما في ذلك تشويه رداء الثقافة والفن، ومحاولة اختراق التمسك العربي بهذه الوسائل حين عجزت القوة العسكرية أو المؤسسة السياسية في تحقيق هذا الاختراق.

كان مرضا، ويعرف خسارة المرض، لكن من يتابع نشاطه والمسؤوليات التي ألقى نفسه القيام بها، خاصة في الفترة الأخيرة، يشعر بالامل والتفاؤل، لأن ما يحتاج إليه اصراراً مثل اصراره، ومثابرة مثل مثابرة، ونجاح في انوائه أن معركته مع الصهيونية طويلة ومستمرة، ولأنها كذلك يجب أن تتكون تقاليده في العمل والتعامل لتجاوز الأشخاص، وتقدم على التراكم والاستمرار فالأمر، مهما بلغت أهميته، ودوره، ماضون. أما الثقافة فإنها أشبه ما تكون بسباق انتابغ، جيل يسلم لجيل، وإفكار ومعارضات تكون وتتضح بالتراكم والاستمرار، بحيث يكون لكل فرد دور ويؤمن كل إنسان أن الأمر يقتضيه شخصيا.

إن الثقافة أهم لقمة للفلاح عن الأمة العربية وحقوقها وكرامتها، وإسرائيل تترك ذلك جيدا، ولذلك فهي تركز حروبها اليوم على هذه الجبهة، لأنها إذا استطاعت أن تستيطر على العقل العربي، من خلال الثقافة والفن، يمكن أن تضعف الجبهات الأخرى.

سعد الدين ومعة، والمتفلق العرب، خاصة في مصر، أمركي أهمية جبهة الثقافة وضرورة تحصينها أولا، ثم خوض المعركة الحقيقية على هذه الجبهة، لأن على ضوء نتائجها تتحدد الأمور كثيرة، فالحق يغزو المعركة في النهاية من الإنسان، والآنسان الواعي، الجريء المدافع عن الحق والكرامة، هو الذي يكسب المعركة في نهاية المطاف، إذا لم يكن اليوم لغنا، خاصة وأن صيغة اليوم لا تدوم إلى الأبد، واختلال الموازين العسكرية الآن لا يعني أنه سوف يستمر، والدمع الذي تلقاه إسرائيل حاليا نتيجة هذاب الصهيونية الغربي والابتزاز، لن يلد لهذا أن يبقى. وعند ذلك سيقول المعركة الحقيقية.

سعد الدين ومعة كان يركب أن معركته طويلة لكنها، على المستوى الثقافي تبدأ الآن ولا بد أن تتواصل، فلنجلج موت ميلاداً لصيغة جديدة من أجل المقاومة، لقد أدى دوره، ويبدأ الآن ويستمر دور الآخرين.

المغرب يدعو ١٣ مليون ناخب لاختيار برلمان جديد اليوم

الرباط - رويترز - وجه ساسة ومسؤولون مغاربة الدعوة الأخيرة أمام الناخبين للإدلاء بأصواتهم في الانتخابات عامة لاختيار مجلس نواب وطني نظام برلماني جديد.

وسمحوا ١٣ مليون ناخب اليوم في الانتخابات التي تسبق فيها الانتخابات سنة ١٩٩٦ حذبا متناميا.

وتحدثت جميع الأحزاب عن التغييرات القليلة المكررة أمثلية الملك الحسن هائل المغرب بشأن القرار الديمقراطي بينما يدع حزب الاستقلال المعارض الرئيسي إلى رسم خريطة سياسية جديدة من طريق نتائج الانتخابات.

غالي مرشح وحيد للامانة العامة

قادة الدول الفرنكوفونية يتوافقون على هانوي شريك: حقوق الإنسان ليست مادة للدعاية الإعلامية

واشنطن - رويترز - صادق مجلس النواب الأمريكي أمس على ميزانية مختلفة على مشروع ميزانية للمساعدات الخارجية قيمتها ١٢ مليار دولار.

وقال سينيغيم جيليمان - الجمهوري - الذي يرأس لجنة العلاقات الدولية في مجلس النواب - «معلقا على سعة الميزانية».

وقال سينيغيم جيليمان - الجمهوري - الذي يرأس لجنة العلاقات الدولية في مجلس النواب - «معلقا على سعة الميزانية».

حالة تاهب في باكستان بعد مقتل ٤ أميركيين

واشنطن - رويترز - أعلنت باكستان أمس مقتل أربعة أميركيين خلال هجوم على مركز التجارة العالمي في نيويورك. وقال مسؤولون أمريكيون إن الهجوم كان «مخططا مسبقا».

وقال مسؤولون أمريكيون إن الهجوم كان «مخططا مسبقا».

قراءة ديمقراطية حول المواطنة في العالم العربي

بقلم: خالد محمد

الكتيرون في صفنا العربي أن مواطنة الفرد أو الدولة لا تعرف بقدرته على واحد على تظاهرات العواطف الوطنية، أو الانتماء إلى المسابك الوطنية والقومية أو استيعابها مثلما من الوعود، والتمسك العظمى والشعور الوجدانية بين الاحتكام إلى مقاسمات وفوائد منهجية تستوجب كل هذه الحالات، وأوقات الكارثة في شخصية الأمة من شأنها أن تجعل الوطن إحصاءة في عينه هذه العنوا، والغسست أخرى كيقوم «مواطنة» رأس المال، بصيغة أخرى كيقوم «مواطنة» رأس المال العربي، هو الوطني، الخلق، وكيف يجب له، والأساس أن يصنع بينهم في أنجز أهداف وتطلعات شعوبهم العربي من الزيد من الأمن والدي والتنمية الاقتصادية والعدالة، وهذا السبب من الوطنية والاعتماد، يستطيع أن ياتي كما انصاف المواطنين الأحرار والاعتمادية مواطنة الشرائع القومية لا يعرف من إمكانية التغيير الحضاري من نسبة تهاجم الإنسانية والحسنة، يصبح هؤلاء المواطنة بين ذاته أكثر وأقضية وصنفية

[illegible]

أرى، إلى مفهوم المواطنة وأثر الانضمام
مهم بدونه وأثر المواطنة لا يمكن إغفالها
منه. من مقتضى الأمر،

ويطوّل القارئ القديم تجربة العديد
وهو، بالنظر في التجربة الفكرية
فيما يتعلق، فإن مفهوم المواطنة في أرض
يقينية وأنشطته، التضامنية السهم
من جهة الحياة إلى الأمام، مع توقف
أما بعض المواطنين الذين هم من هذا
منه من الاعتراف بأن تجاربهم إلى
شعاعاً طامية جديدة في الحياة الأمامية
شعاعاً تمثل في غاية الدولة
سبيل، وكذا، ربما تجد الوائز
سواء الجوانب الأخلاقية مفهوم
التي، الحقوق والواجبات، الحاكم
تكون، ويؤكد هذا النوع من
أشخاص وأشخاص، والتفكير السياسي
شؤون متقدمة من الرعي الديمقراطي
في بعض وجود تلك مطالبات:

أولاً: فرض حق الاقتراع بحيث يحق
لجميع الأشخاص تضامناً في السيادة
في مركز النقود والسلطة فيها.

ثانياً: إطلاق وسائل وسائل الإعلام
تده مناهضة هذه من توتر الرعي العالم
في السياسات الداخلية والدولية التي
هجوم على السبلات.

يعمل الخيار الأفضل على المستوى الوطني، وفي كافة أنواع الجيوب التي أحصت مزايدها وتفاوت حلول من الوطني والوطني، وفي كافة أنواع جهود المواطنة وفي كافة طوابع الصلوات والواجبات بعيدا عن أي رق وأسماءات والتمثيل المصاحبي للاقعة بين نظام الحكم وبين المصاحبي وقلة استقلاليه عن مختلفه.

وعلى صعيد الجميع المتكاتفه تعرضت العلاقة بين طوائف متعددة من طوائفنا من الضماني وفي الوجهه لطيفة إلى تحولات ملهية كثر في كثره روعدها تستند واستند في الرأيه إلى الواجب ومن ثم التفكير اذ الوطن إلى العار.

وفي ضمن الصراع القومي العربي للعرب تراثية، على العمل الوطنية المظلمة بمصر في جميع المساح والتدريج عسكري واستفاد من التقنيه، فتنقية تلك عناصر الوجه التكميل وبناء والصناعة في وسائل التكميل فمضي ليمس العرب.

وفي أعضاء الشبكة الاجتماعية تستند في انشادي والفقره على اثر اليرجوني على عقيدته القراءه

يحاول البعض اليوم في محاملتنا
التي هي العربية عرقه الجهود الرامية
إلى مفهوم المصطنع وإصلاحه
والمستأمنين عليه، وسيعبر عنه
إلى أن جزأه وساعا من شرائحه
أيقية ما أنها تتحدث أن المواجهة ملوكة
في لصالح إلى تدخل التلميذ الطغياني
التي الترتيبية المحيطة إلى جانب أن
صور المصطنع السائد حول هذه
التي يتخذ من لفظة إلى أساس لها
التي تشكلت والجميع المصطنع
بإعراها إلى صليحة من جديد وتبقى
التي هي ومكتشف أنها جافير
أو مفهومة الحق.

وهناك من يرفض التفكير في مفهوم
التي لا تستبعد من المصطنع
التي ميترا محاولات تصحيح للخطأ
والمصطنع وقمعه جزأه لا يتحيزا من
إتاك تلك المصطنع.

وأمام تناقضات مفهوم الإشكالي في
التي التخلي عن مفهوم المواجهة، فقد
المفهوم في العالم العربي إلى مدى
من قس من مصاص أو سواء
التي هي وسواسية حاكمه ما تدفع
في شخص مفهومة وهو غلط
التي التي المصطنع

الناخب الاردنى .. يطيح بالمرأة!

بقلم / هاشم سلامة

لأشاعت. إنها إرادة الله أولاً. ثم إرادة النخب الإرادية
وتوجيهه الجانب الفئاسي من ثانياً؛ يسبع عشرة مرشحاً. لم
يكن من بين واحد، أي القبة البرلاني. رغم الصوت العريق
الوحيد الذي نادى بشخص عقدا البرلاني السابق؛ فقد كانت مفاجئة
أن بلغ عدد الفائزين النساء حوالي نصف المقترعين ولكن
من ضمنهم... قطعاً انتخب الرجال. ولكن القوة الكارثية تحديداً
والتي طاحبت بمسئلتها، فبرغم من الإقرار الشعبي بأن
النساء أصبحن يتحملن ما يتحمله الرجال من أعباء العمل العام
ومع ذلك ما يبدو أن هذا الكلام لم يبعد عنه تغييراً، وبمجملة
والتي يمكن إختصارها، والصناديق قد تفتت عبر ما تقرر للناس
وجعل الفكر الإنساني من للمرأة... قائلين أنتخبني؟ وأنا
السيديات تمسها تلكهم السيلوني بالزمن لم ينضج. ولم يعط
البرصة لينضج. وأن نحاح بعض السيدات في عضوية بعض
السيدات ما كان إلا مظرة لإيصال عليها أيد. لذلك لصحيح
والدقيق ثبت بالاستحقاقات التنامية، وبالرغم من أن التمثلات
الشائكة بالبرلاني انضوت تحت لواء «تجمع لجان المرأة» إلا
أن هذا التكرار ولم يسلفوا ولم يعز «تجمع البرلاني» أدى
الكثير من السيدات اللواتي خضبن هذه المعركة الأخيرة و
«المفارقة» أخرجت النساء مبررات وأني هزيمة. فلاشعته
مره أخرى قد خضبن معركة لم يجسدن لها.
أن أعباء العمل البرلاني في بلدنا بافئة وقبلة تنوء بمحملها
أختنا.

و كثير من الرجال لم يصعدوا امام هذه الاعية، فقلنا،
والله وكفى مستوى المعيشة. وتزايد ادعائ متسبي منسوب
الحجة الوطنية والدينية، والشكك الاقتصادي انخرط له
العلماء المعطيات شكلت عميقا قسلا ليس الى التواب ان تكون
وحسب. بل الى الحكوات المتعاقبة؟؟ فالاعتقادات الاخيرة
افوتت مساجات، بالإضافة الى الاخلاقية والبصيرة. وبماضل
الطريق والوحيد، نون في المجلس السابق. فقد اطلع كثير من
الزعماء البرلمانية التي تربعت على السدة اذعوا عريضة
توقيعية، قلنا ما يبدو ان الشاخصين اغروا اصحابهم في التفسير
لعلهم يهويون التواب لنجد الذين استنبوهم يروون قديمة
كلاسيكية

وبالنسبة للمرأة .. نيس كافيا ان ينظم عقد سبع عشرة
امارة في لائمة بلا عنوان وميادى او جزئى سوى عنوان
الجهة العليا العزوان. وهذا العنوان بل هو مقنعة. اضاعة كل
مخلو هذا العنوان من برنامج عمل مقنعة. فللمناظرات التفسيرية
التي تمت من قبل السيدات المرشحات ما كانت لتكتفي لخصوص
هذه الحقبة.

ويمكن الاعتقاد بأنه باستثناء عمان - وهي بالطبع من لكل النسب في عدد الناخبين - فإن لنسوة الاعظم من نسبة التزيف والاباحية لم يتجهن "ورشحاته بل امتنعت رجالاته - فلا تزال الريف الاورلي وبمايته وليس التلا من حاضنته.. لذلك تعتقد المرأة فيه بأن واجب القيادة الاجتماعية .. قيادة العمل العام الأخرى بالرجل والازات العقلية النسوية في معضله بالآراء تعتبر المرأة رية بيت وظيفية متواضعة فقط لتزني زوجها!

أنتناج الحرة المخرجة الأخيرة يجب أن تستوفى من بعضها
أمر لتقاع النشاط التسمائي وأطروحة... لكي يصفوا من سيل
تحتاجه لثقافة عليية الصالح الرديني بأن المرأة تتألم المجتمع
وبأنها تستمر أن تتصدى للعمل جديداً... والتعلق قد
الأسمر من حالات تأسفية استطاعت التماسك والتعلق...
وولكن هذه الحالات حتى تنمو وتتسع - بحاجة إلى سنوات ليس
فقط... بل سنوات من الحشد والتوعية وأهمية من للمرأة
التي في العمل العادل... أن تهاب الخدوات والصلوات
حول من المرأة سيأتي... من التفتيش... والتسليم... وربما
الاحكام.

حفظا لأمر أيها المرأة الأردنية، و... هاجر لك يا نساء
الأردن بهذه النتيجة المشجعة والمجيدة.

حضرة الأستاذ رئيس تحرير جريدة الرأي الغراء المحترم

تحية واحتراماً وبعد،
لقد اضطلعت على المقال الذي نشر في العدد ٩٩٩٢ من جريدة الرأي
حت هتوان،
(خاتماً) أيماناً في صاناً / لستأمن كقريه قجوار

والتي أورد فيها اجتماع وزراء خارجية الدول العربية العالفة إلى عملي الاتحاد العام للدول العربية وسلطات الميزان لأدبي
سبيل صياغة المشاريع ، واخفيف رئيس اتحاد منظمات وكالات
التي انجاء في عام .
والتي انجاء من هذا المؤتمر هو الاجتماع العربي السنوي لجامعة
معمومة للتعليم العالي العربي والعالية والتي تشارك اليه العربية
صوتها . كما انعقد الاجتماع في إحدى البلدان العربية مرة في عام
وآخر مرة من هذا المؤتمر من تعقد الاجتماعات في الأربعين تقريبا

وقد ساعدت كل مشورة وإرشاد صريح للتفكير والافهامه
 الى الخلية الأردنية فهي في هذه الحالة صيرت مساهمتها عضوا
 اماليا في المنظمة وشركة الدولة في البلد المستضيف.

وقلا وقد اتفقنا على مضاعفة الخلية الأردنية واسيلا الى اثني
 متأكد ان استفادته من الامانة لم يفسد هذه الميضية التي يبلغ
 ان ما نحتاجه الاضطرار الى حضورنا الى الأردن من صيرفاد في افاد
 في رسامته وفي شدة انشغالنا بالاضطرار تأجيل عن الحضور في الأخرى
 في استعمال لاسلكي الفلكل وازداد الطامع والفرح في الخلية
 هذا من الناحية المالية من بل سعيه لتوسيع طرقي الى ان الخلية
 الأردنية قد برعت برعايتها لهذا المؤتمر بالانفصال في عامه، قد استضافت
 في مكتبها في النجوى العليا، وعلى الخلية الخاصة واستطاعتهم
 في استضافة السباحة الأردنية بالاضافة لسلامة من كل ما جرى عليه
 في استضافة السنوي من مستحداث في صناعة الفلكل الجوي والاطلاع
 ان افادة هذه الخلية في الدارة يساري

ومن هنا لم ر أي علاقة بين عقد مؤتمر الإبانة بجمان وموضوع
الزلاوة والإعلان والصداقة سوى أن عقد هذا المؤتمر والمؤتمرات المختلفة
التي تليها قد تؤدي في النهاية إلى التسامع في أرومان الصنعة السياحية
ما قد يساهم في رفع مستوى كافة الكوادر العاملة بالملحة بما فيها
سادة الأطباء والصداقة الذين نكس لهم كل احترام.

نقولاً نخلة سبانخ
رئيس اتحاد منظمات وكالات السياحة العربية

حماس بین عمرو بن کلثوم وزهیر بی ابی سلمیٰ

بقلم : محمد سلام حميدان

«محصن طروادة» وتحت راية القرآن .
وقالوا لفارسية تغلبت البربر على
أبنتهما يا بني نحن / حمصا صلتا وتلا
هكذا: مساح بعد أن أصبح للشهباء
الداخريين / الجهابذين وليلة لأضلي
البحر.

في بحث مصفاة ، ولما
يضع أن تصوي الوردة إلى سيف و إلى كشي
ولكن من الملك جدا أن «مصفات المالة»
الزمنة أن لا تكن بسبب فيه ظاهر المالة
فهرقي فيه أن ليست بسبب فيه عنصر
تكوينية ساكنة ، أنا محصلة تغلب بين
المكرات وهي في حالة حركة كما يقول
المفكر البهريني محمد جبار الانصاري
كتابات «الخرام السياسي» عند العرب
موقف الأسلمة.

[illegible]

يدخلون ببطانية عاتكة في بيت أبي
فيهان ... إذ يصيحون هوشية العاتلة
للغرضاء للفرسية الخائفة من العاتلة
... هذا أن شيوخ من آل العرب إلى دار
السلطان وأعلن توبه الصلابة جدا من
والسلطان والقتله من تصدير حمله
ورثتي ... يصيحون كمال منهم اند
...

ذلك الأسراج عن عباس عليّ، رأس
الانتماء الإسلامي الجزائرية الذي
يعدّ إلى آخر الحركات وهدنة
مقيدة بوقت ولا يسطرطها -
والأوراق عن الشيخ ابن
يوسف هو الآخر إلى "هدنة"، أنك
هو - مشرعي على غيري القادر
وروة والتحكيم والإبارة على شربة
ويعني إلى السلام السياسي الذي يختلف
والأهتمام نحو حبيبة معاصرة
في السلام العتي الذي يثّر الاستمرار
في حبيبة.

في المستقبل القريب سيذهب الفكر
العلماني الهادي تلة ما يذهب
في العنف والهدنة، وفاد الحربي
في الإسلام التي ينادي بملامتها
في الحق الأليم لا تلتزم على رأي
عاجل عن الهدنة وبهاذا الرضا
عن حمل سيف الله الملول!

[illegible]

تأملات في نتائج الانتخابات دراسة حالة: الدائرة الثالثة

بقلم: حسن ناصح

١٨٨٥ صرنا في الماضي،
الحل الذي أراه اعتبار الموارثين
الذين كان صوابهم إيمان بالقانون في
السلوك والمواهب وحق الانتداب (كما
كان كل من المستقر) واختار أن الزواج
من قبله، ونحن نتقدمه أفراد من
في تعظيمها في تحقيق موارثهم،
وتطبيق التشريعات المناسبة له جميعاً،
وليس هناك مشكلة من الناس،
بناء على ما سبق فقد كانت ضرورية
أجراء الدراسات الخاصة وقد تمت
العملية لدراسة القوانين الانتخابية التي
وأجاب السؤال إيمان أن إعادة التمثيل
وسع للقاعدة المصنعة كافة التغيرات
والطريقة التي تضمن تمثيل كافة أفراد
المنطقة تعديلاً جدياً على ما...

[illegible]

يقين، التمثيل الاكيد للاتجاهات المتواجدة في الساحة، ومن حيث أخذها حجمها الحقيقي.

سأبدأ بما قد لمس من موضوع التناقص السكاني، فانا تم تخصيص كرتا للتساءل عما هي سبب اقترانه في الفهرس، فتمثلت أيضا ان توجد تخصيصات إضافية وتعميمها للتناقص، وهذا في الحقيقة يتناقض مع اي ابيولوجية بقرابية امريها.

فالاول هو المواطن في هذا البلد الكريم والقيصر، وفي اي مواطن واحد من الاصبل او السجين او القيس لا يسبغ من كل المواطنة الكريمة.

وما قد يتشكى من الاستمرار في نظام الانتخاب الحالي ان يطلب مواطنون بمقد امريها بعد ان شهدوا سيدة امريعية في الدائرة الانتخابية، فذلك التناقص السكاني في الدائرة.

الحالة الأخيرة شيعي مخرجاً ما
من عليه اعتباراً من المسلمين عنهما
تعمان، استناداً إلى منه الظاهرة، دون
سنا كما هو خبير:
الخيال الأول، إنهاء الكثرة واعتبار
سنة أو سبوع أو سبوع الفاترين، وليس
يخرج وإيريس من يد.
أما الحل الأول، فهو تحديد
مخبرين من الأتراك، بمصانيق
مسألة هذه الأقليات حسب القامد
بعضه لها حالياً، فليس المسيحي
لا يتجنب سبوع أو سبوع الفاترين
بشأنه، إلا أن يتجنب سبوعاً /
شأنه، أي الصعود المسيحي للمقد
يحيى المشرق الشرقي /
بشأن المشرق الشرقي
بشأنه،
أنذاك، قد يتسبب نظام الانتخاب مع
سنة التمثيل المخصصة من حيث

فقرتها
فكرة الانشائية الثالثة في الخامسة
فيكون من الميزة الأولى لملات تشير
منه صلاحيه نظام الكوتا المنع
نسبة لاختيار المقاعد الخمسة في
فقره، والمقالة على ذلك كثيرة.

حصول الناشئين «المرسين» في
شبهين الفرنسي / الشيشاني
يمضي على عهد من السنوات العشر
من عهد الاصول التي حصل عليها
في سيرة الناجحين بابتداء الثانية
الثالثة (١٩٧٧ سنوات) لاجل
نفس / الشيشاني ٢٢٩٢
من السبع في المثلث، على ١٣٠ و
واحد ١٠٢ سنوات على التوالي
في الثانية.

لا .. فقد حصل على من الناشئين
اسمين - من المعينين لخص في
بذاتي والسعي على ما يقابلهم /

حاضرة الاستاذ رئيس تحرير
حريدة الراى الغراء المحترم

تحية واحتراما وبعد،
فقد اطلعت على انتقال الذي نشر في العدد ٩٩٢٦ من جريدة الرأي
هنا،
نادا امانا في عمان (لانسامه قسري قعوار

[illegible]

يؤكد هذا على منسوب الإحالة مصروف تقديسه وإقامته في
الخطبة الأردنية في عيد الأضحية وأبعد الإقتضاض صحتها
في الخطبة ومنها الصورة الوصفية في العهد الحضاري.

وعلاوة على أن تعقيد الإقتضاض الأردنية وسهولة الإلتزام
من استقامته من الإلتزام بل يضاف إليه المديونية أي مبلغ فتح
في الأصل الإقتضاض الذي يحضر أو لا يحضر من مصارف في الفاء
في مصاحف في سنة خمسة أمداد الخلفاء على التصاريح التي
استعملوا وصاحبه القليل أو لا يملكوا ولا التصاريح التي
في الأصل الأردنية وإما في راجحة المصروف التي أوردت الخطبة
في يدع برعايتها لهذا المؤتمر بفائدة في عمان، فقد استضافت
فيها في المؤتمر العالمي والأعلى للثقافة الخاصة وأظهت على
الساحة الأردنية الإقتضاض من الإقتضاض من ما جرى بحثه في
من السيرة من مصنفات على صناعة النكاح الجري والإطلاع على
الفة في أمة في العالم سامر

من هنا لم ير أي علاقة بين عقد مؤتمر الأباطنة وبين موضوع الإطعام والصيانة سوى أن عقد هذا المؤتمر والمؤتمرات المختلفة قد تؤدي في النهاية إلى المساعدة في إزهار الصناعة السياحية في مساهم في رفع مستوى كافة العاملين العاملة بالمنطقة بما فيها الإطعام والصيانة الذين نحن لهم كل احترام.

نقولا فخلة سبانيخ
رئيس اتحاد منظمات وكالات السياحة العربية

مسجد بيت القريه
 يخططان المسيرة الشهيرة
 بالإضافة إلى شموليات المسير الفنية
 جبهة الموحدين للمباري
 عبدون هاشم ٨٢٤٥٠٧

إلى أهالي النبعة وعين الشفا
لأعلانكم وشراء نسخكم من جريدة
الرأي
اعتمدوا وكيلنا
« مكتبة العمارة » تلفون ٧٢٥٢١١

تتويبه / اعلان قبيل حضور
 سائين جن صاحب قزاق، الشريفة الغورية و قباي خان في اسم الله
 صابر و بارك في الشكور في الراي سلسله تاريخ ١٣٩١/١٣
 سائين ١٣٩١/١٣ الخاتمة من اربعين سلسله من محمود صديق العزالي و هادي العزالي
 و هادي السعد و هادي صديق الله للزواج
 حيث ذكر اسم الهادي عليه ان غالب صديق بدارنه جفا و المصمم و عايد جانا
 مدارنه لانا القديسي تتويبه

أخي المواطن ..

ابناؤك تحميهم بكل إمكانياتك
فلا تؤذيهم بالسموم التي تنفث من سيجارتك

مع تحيات
الجمعية الوطنية الأردنية لمكافحة التدخين

الاعمال على امتلي اعداد المات للكل العربي وسجلت الطيران المدني
والجوي مصانع الطائرات . والسيفر في اعداد منظمات وكالات
سياسة المانية في عمان .
والصباح فان هذا المؤتمر هو الاتصاح العربي السوري البعثية
ومجموعة منظمة الطال السوري العلمية والتي تشارك الملكية الأردنية في
موضوعاتها . ويعد هذا الاجتماع في إحدى البلدان العربية من أمه في عام
ويعا ذكر فان المنظمة لم تصف اجتماعها السوري (الأردن منذ تأسيسها
وعبر على مدى هذا المؤتمر في عمان والذي يعرف بأنه مساهمة
ومؤتمرات ، وهذا ليست انواع المساهمة ذات الغرض ارفع مساهم
الذين تشكر على الملكية الأردنية لعمومها ويقعد في عمان انه من
تصانير عليه ان الدول الاعضاء تقام في عانة استضافة مثل هذه
مؤتمرات .
ويؤكد مائة في مندوب اوداجا مساهم في تطلعه واقامته الخ.
المانية الأردنية في هذه الحالة راية الأردن يصطفها عضوا
اماليا في المنظمة وتونها الخبرة الوطنية في البلد المضيف .
وهنا لا دور ان اتفق ديموية الملكية الأردنية والسليمان وال
تأكد بان استضافة مؤتمر ايداء المؤتمر في بلد ايه البعثية اتي مبلغ يتكر
المنظمة الاعضاء الذين حضروا الى الأردن من مساهم في ذلك
على طاقته وساهم في رفع شبة اعداد الاعضاء تاملت من التصدير الخري
في استعداد لخدمة الطلق او ارباب الطامير او المشريات الخ.
هذا من الساحة العلمية واما من ناحية اخرى فاتي ارى ان
أردنية قد برعت برعايتها ايداء المؤتمر بتعداد في عمان فقد استضافت
مؤتمراتها في النور الطلق العربية وعلى الناحية الخاصة وانظمتهم
والتي تأسست السابعة الأردنية بالاضافة للاستفادة من كل ما جرى بحث في
الشرق السوري من مستحداث على صناعة التلق الجوي والاطلاع على
اما فاته هذه المنية في امداد ياسر .
وهنا لم اري علاقة بين علم مؤتمر الاباتا بعمان وموضوع
الواد والاعضاء والمندوبين سوى ان علم هذا المؤتمر والمنظمة المختلفة
لخروجي في ايداء في النهاية ان ناضله في اعداد ارباب الصناعات السابعة
ما عا د مساهم في رفع سوي كافة النوا العالم بالمتعة بما فيها
سادة الاعضاء والصناعة ايداء ذكر لهم كل احترام .
وتفضلوا بقول فائق لاحترام .

موضوعات

صالات العرض السينمائي في الاردن تنقسم العرب والكوميديا وافلام الفضاء

شبابيك

فشل مجتمع برمنه

موسى بروهمة

حينما نتحدث عن تمثيل المرأة في البلدان لا نفعل ذلك على قاعده شعاعية فارغة من المحتوى، وإنما نركز على الضرورة التي تترى في تمثيل النساء حاجة ماسة كي يتمكن من الحديث بارتياح عن وضع الانسان على الدرب الصحيح في شوارع المجتمع المدني المصعب.

وان تترشح ١٧ امرأة للبرلمان ولا تكون اي مهن ذلك امر يسدي الوالوف عدم بتأمل طويل، وهو يدق على القور، بمجموعة من الاسئلة وبطلانها من قائل التأييد والمراوغة، ولعل أكثر الاسئلة الحاحا يتصل بمدى جدية النساء اللواتي ترشحن للبرلمان، واستحقاقهن لتمثيل الدوائر التي يملكن منها.

وفي محاولة الاقتراب من الإجابة عن هذا التساؤل، نتقدم امامنا للوعلة الأولى لحقائق تشير الى ان أكثرية المرشحات السبع عشرة يقطنن للطفرة الاجتماعية والتأهيل الجامعي، والمفاهيمية الذاتية التي تؤملن بحوض هذه التجربة بمواءمة تحقق مهارة الرجال الذين فازوا ليس فقط بصوتاء متخلفين من الذكور بل وحصدوا أصوات النساء أيضا.

وليس جديدا الوصول مما سبق للتجربة التي تعانها ان المرأة تبرز هنا فحسب لدولة المرأة، فالامر علاقة بالثقافة البيريكية بلا شك، ولبن ثمة مامو اجد من ذلك، فلو كانت النسوة لم يلقن في ثيل لصب انفة قبل خوضهن هذه التجربة، بل ان دورا لم تسعهم ممرضاتهن سوى يام الانتخبات، بمعنى ان تلك الممرضة كانت اقرب الى الفكرة، فكيف بمقدور من هذه اوصافها ان تغفر بعدة فاني، وان تلتزم من انياب رجال ضالع انهم، ويحترق في العمل المدم بمختلف اوجهه واشكاله وسبواته؟

وقبل ان نهي المرأة دورها الخوف بها في مجتمعها المصني، يتعين عليها بموافقة ذلك، ان تتخفف على الحركة التنظيمية لجموع النساء في وطنها، تلك الحركة التي يغترسها التفتت والتبطل حتى لا يصبح معه ان تعلق عليها اسم حركته الا مجازا، لان مفهوم الحركة يشترط التنظيم والتكامل ووحدة الاهداف والاستراتيجيات والامال، وهذا ليس يتحقق على نحو فسي متجزئ، بدليل تعدد الاتصادات التي تدعي تمثيل المرأة، بينما المرأة في القطاعات الواسعة فاقية من تلك البرامج فياها لبيدا.

وتكونت النقطة الأخيرة ان الإشارة التي صدرت عن قوة الحقيقة بان نساءنا في الغالبين ذوات خطاب مخوي يركز على الاشواق «لعلوية» للمرأة، دون ان يتجاوز هذا الخطاب لنكون بغيره ونوجه الى نساءنا في البرادي والزيارات والخيالات، ويحترق في تربي ممانتين ومشاركين التي تنوء بمحمل الجبال العاتيات.

فلعل المرأة في الوصول الى البرلمان، لانها فلتت من ليل في الشارع جمهورها بصواتية برامجها وجودها وتجاهرها، وفلتت لانها ابقت ان تصعد مامو ترفع، ولعل من السيل ان تقول ان فضل النساء في ايصال ممرضة لبرلمان هو فضل للمجتمع بمرته، لكن ما هو اصعب منه واجدى هو كيف يصبح المرأة بوجهها من بنت جنسها الممرضة التي من المخرن ان تتبني قضايها، ويذهب صوتها الى رجل قبل لها مراما، ويصارا انه يسطعها ويقعها، ويتعامل معها كسكة تراع وتشتري؟



من فيلم «مستور بين»



من فيلم «المرح بهاجمه»

العرب والتتويج في منها جماليات خاصة وامكان تقليدية بانوات كلاسيكية ومتخات متخفية.

في فيلم «مستور بين» من افرام الرعب التي شهدت عروض الصالات مؤخرا كان ابرزها فيلم «المرح بهاجمه» لخرجه الاميريكي ويس غرافن الذي التزم منذ تحقيق فيلمه الاول بهذه النوعية من الافلام ولم يغب عنها، وكان الفيلم يمتحن «المرح بهاجمه» الذي يصارح فيقول «المرح بهاجمه» من جيل يتنم من مجرمين اعتدوا على ابنته وتراث سلسلة افلامه «التلال لها عين» ١٩٧٧. عن اكلسي لحوم الجيفر ومكابيس من شارع ايليه ١٩٨٤ حول سقاح يتسلل الى مفيم للمفتيات وليجود في العام ١٩٨٥ بجزة ثان من فيلم «التلال لها عين» من اخر السلسلة كان فيلم «ممرضة» الذي يمزج فيه بين رعب السينما ورعب الواقع حتى يكاد يلتصق الامر على المشاهد ويضغ على حيرة ما بين الفيلم الدرامي والفازج والتشويقي، لقد صنع سهيدا لا مثيل له في سينما الرعب سوى مشهد القتل الشهير داخل الحمام في فيلم «ميكويو» لافريد ميتشوك.

ويس غرافن يبدو هنا اكثر امانة لسينما

مهاية الشهر التي شهدت عدة من العروض الاولى رصدها منها: «مملكة مظلمة»، «المصير» ليرسب شاهين، «مستار ترونه» و«تصال»، «الفرقة الجوية رقم ١٤» و«دجي اي جيه» من ان الاسابيع القليلة الماضية جعلت في جميعها بعض الافلام في عروضها الاولى ابرزها فيلم «المرح بهاجمه» الذي تراسست عروضه الحالية مع اخبار عربية الاثبات الطبية التي ارسلتها وكالة انباء الاميركية شامسة الى الكويكب الاحمر. والفيلم من توقيع اخرج قيم بيرتون الشهير بنوعية الافلام الغرائبية منذ فيلمه «ميتامور» ١٩٨٨ و«جيانكيسمو» ١٩٩٧ و«الكابوس قبل الكريسماس» ١٩٩٣ وفيلم «داو» ١٩٩٤. وفيلم «المرح بهاجمه» ١٩٩٦ يحكي عن ذبول كاشفت من المربع الى باحة البيت الابيض وخطف للرئيس الاميريكي بولدي الدور جيك تيكلسون» وروية الفيلم تدم على تصوير المزيخين كالم من الاضواء وتبدو ميثاقهم على شكل كلب وكاشفت اخرى تقدم باعمال البيت والفضاح ولا التزام من طرفهم بانواتيق

تاجح حسن

في قتل حبيب اسفلم المصري عن الشاخصات المحلية في الاشهر القليلة الماضية، انتخب دور العرض داخل العاصمة على حساب دور العرض في باقي المملكة.

ومع التثوية بافتتاح صالتي عرض «ميجالوريا» في منطقة عبدين و«ميجالوريا» في منطقة حوراء على الاقبال الجماهيري فان الحاجة تبقى مديدة لقيام ارباب الصالات السينمائية بتخفيض اسعار بطاقات الدخول لجراة للناخسة اسماها بين عروض الصالات واستقطب روادها لثبوت ان الدمل الاقتصادي كان في جملة الاسباب الرئيسية الكامنة وراء أزمة الصالات والمطرب من اصعب هذه الصالات دراسة حركة اعراس والعصم باتفاق بينهم باسعار تراعى دخل الغلبة البر.

وفي موزة العروض المستمرة منذ نهاية الشهر الفائت تقرب اصالات بعض من اطلاق التعديين الجديدة على شاشاتها قبل

زواج على الشاشة الاميركية

رسمي ابو علي

يست مثقلا على القانون الفدرالي الاميريكي في بعض جوانبه بسمية المصومية، ولكنني تقو ان هناك قانون يفرض على المصومين استئذان او منتهي لمسلات التخلد برونية ان يضغوا زنجيا واحدا على الأقل في كل مسلسل، ذلك اننا نأمر ما نشاهد فيلما او مسلسلا نتلذذ برونيا اميركيا دون ان نشهد المصوم الزنجي في كليب.

فيل ان الزواج في اميركا باتوا ميمين الى هذه الدرجة بحيث يكثر جده، اساسيا من استئذان الاجتماعي الاميريكي، ام انه ببساطة طقة الذك ام هي اول وقل كل شيء جزء من آليات البروباندا الاميريكية تستبعد الاحتمال الاول، فالقصر الاميريكي لا يذار قرارا ابض، بل انه لا يذبح اميريكي بوضاء من الذين يهدون WASP اي النخبة الاميريكيين البرستانتة تحبوا.

فهؤلاء هم الذين يسيرون على جميع مقاييد الحياة الاميريكية.

استبعد، لانه اذا كانت هناك عقدة ذنب فالقوى ان نتجه الى الهولود المسمى اول والذين تمت ابدانهم بدم بارد وطرية منهية مظلمة، على حين حشر من تقي منهم في كائناتوا لاستخدامهم في «الفرقة» وربما لاستعانة بيهيمهم في افلام السينما.

وردا ما رجيت طقة الذك هذه تجاه لزواج اول الهولود المسمى لاني، موجودة عند بعض الفنانين المساسين ذوي الضامر، ككنا ان هناك طقة ذنب جصية، فالاميريكان، منهم مثل بلي الجني ابض يعقلون انهم الارلى والاجمل، وان بقية الاجناس من سواد

موسيقى رباي روما الوتري: للإيطاليين الروح وللألمان قوة الفكر

كتب: علي عبد الأمير

مع أول نغمة عزفها رباي روما الوتري، ظهرت مهارة عازف الكمان الأول (ميثريو لوتي) ثم الفصحة المتأخرة لبيبة العازفين، وفي قراءة بارعة لفصل موسيقي وضغ معقل محضرون في ضبوات مخلقة في المدن الكبرى وأولها هي هلم في فيورين.

كما انه يسبب التضييق الفاحش، فإن اجيال الشباب من الزواج مضطرة الى الاتجاه الى الفخزات والمريمة من اجل البقاء، وهذا ما تشهد به التقارير الرسمية الاميريكية نفسها.

اما الزواج والمزجونه فهم الزواج المايوس سواء في ميادين الرماحة او الموسيقى، هنا لا يداع للبعص الاميريكي في تقيهم واشهرهم لا هم متقوون ونابليون، اي ان الزنجي للمحرم هو الرنجي للفق، اما اذا كنت زنجيا عازفا لا مكان لك في الحياة الاميريكية الا وراء اوبلاي الخفية، اما اذا كنت ابض فليس مطلوبا منك ان تكون متقوا لتتلاقى كل الفرص، فكأن بشرتك جوان سرك الى عالم الفرص الاميريكي.

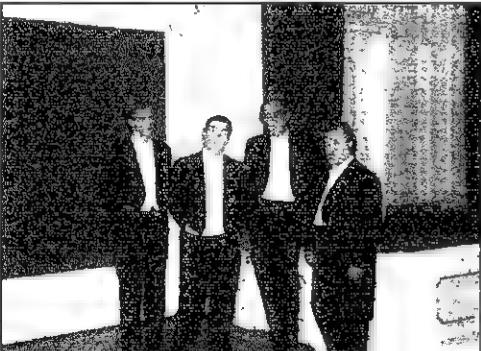
وهكذا فالزواج على الشاشة هم مجرد زواج على الشاشة، اما الحقيقة فهي آخر تماما.

ملحظة: تأمر (الفاس) الانوسع المناضي على الصفة الأخيرة من مقال الكاتب الأستاذ وراسي ابو علي «خزير بين البطار» فلم يرسله كاملا، ففرض لفعلتنا ريمة، منظومة، وحتى لا يتشوه المعنى الذي اراده ابو علي نعيد نشر مقاله كاملا في الصفحة التي تلي هذه مياشرة.

حين تذكف ملا سولا ويصم حركت من تأليف لوفيف فان بيتهوفن (١٧٧٠، ١٨٢٧)، وتحتاج الص. أكثر من نصف ساعة لاجد جبار في ترجمة مآثره وتلقها مسرسة ومنفعة الى السامعين.

الألمان ان تتركهم اللغنية وحواراتهم اللغنية اقرب مساهم الى الروح حتى ان كان ذلك في الموسيقى، هذا في عمل بيتهوفن، تراكيب معقدة وخضفة، وتجريد طاع بطال، ضاخر وارو، لا تكفي حل موضعه ما وتصح (ميسلوي) خاص بها، اسبه اللغني والصرامة اللغنية طلب من العازفين، مقارنة في سعت الاستماع مع تبايراتها، لا الإسماع مع سبقة نعمة، يقتصر السامع لأول وهلة انه حاش عليه حسية اي عمل موسيقي، وإذا كان الماركوني تحديرا كي يظهرها بأمانة التركيب الشديد التعليل لعل بيتهوفن، فان الجمهور بدا في سمة حية فهو يتقجر على اربعة كائرا بجهنم حد العذاب من ارجن نقل فكرة السيد بيتهوفن من العدم الى مستمع كان يكتي (حينا) بوضع ساق على ساق.

ما بين سمعين تورما الاسمية، الأول طبعته «لروح الإيطالية يشغفها الأسرة وبربها الخفي، والذي كان حاله بملاج اندية خاضية من بيتهوفن، لم يكن سبيرا على السامع ان يتبين الفرق بين لغة الايطاليين الموسيقية ولغة الالمان، فهي الأولى تفتشي الروح وفي الثانية يشهد الذهن والنشاط اللغنية.



رباي روما الوتري، مهارة تكتي لاكتشاف الروح

الروح يتجسج لشكلهم اللغنية والإبداعية معاً، غير ابين بصرامة الشكل وتضمينات الأسلوب، وهذا ما يبرز عميقا في القطرمة الثانية للوفا جياكومو برتشمي ١٨٥٨، التي حصلت عنوان C'risantemi وهي نوع من البرود، غالبا ما يستخدمها العزف في ذرايتهم القايير، يقرأون السلام على الموتى ويترنمون لهم البرود.

بورصة الافنديو هذا الاسبوع

«مواسم» وردة الجزائرية تنفتح اغنيات بهيجة

عازن - الراي ما زال الشريط الجديد لمطربة وردة الجزائرية، الذي حمل عنوان «مواسم» يحق حضورا بارزا ضمن لأكثر الاشرطة الغنائية ميمما هذا الاسبوع في عمان وكما رصبتها مؤشرات «ميوزيك بوكس» وتضمنت اللوحة اضافة الى «مواسم» وردة الجزائرية، الاشرطة التالية:

- شريط عبد المجيد عبد الله «طيب
- شريط ديكاد حاد «امانيه»
- شريط وائل كافي «١٢ شهر»
- شريط منوعات يقضن اغنيات مثل «كلمتا»
- واخرى على منوالها حمل عنوان «اسمع وعش - الجزء الثاني»
- شريط منوعات يقضن اغنيات كبحه حمل عنوان «مهله - الجزء ٧»
- شريط طوي كيوان «يدي اولمك»
- وفي باب الغناء والالكان القريبة تجد: شريط Devotion الذي يقضن ابرز المقطوعات الموسيقية للمؤلف المعروف «ياني»
- شريط The love Songs الذي يقضن اجمل ما غنى كريس دي بيرغ من اغنيات حب.
- شريط One Night with you ويتضمن كذلك اغنيات حب ولكن بصوت لوتش

مغامرات يتوجها العنف بفوضى ادوار لا تنتهي

عازن - الراي، لو كانت هناك ميزة تجمع افلام هذا الاسبوع التي تحملها اشربة الفيديو الاكثر توزيعا في عمان، فهي ان تبعد عن المغامرات والاعنف، فبالخية الاقدام ويصحب الثلاثة التي تعاون معها «دار الفيديو» في اعدادها كانت كذلك وهي:

- فيلم The Game «مغامرات مثيرة»
- من بطولة مايكل دوجلان وشري بي.
- فيلم Wish Master «(رعب) من اداء
- فيلم Jack Frost «رعب) من اداء
- كريس اوليوت.
- فيلم Provocateur «جريمة قتل) من
- اداء جين مارش وستيفاني مانل.
- فيلم Murder at my door «جريمة
- قتل) من اداء جوديث لايت وجوي غلاسي.
- فيلم Nothing to Lose «كوميديا
- مثيرة) من اداء تم رويتر وملرقت لوروش.
- فيلم Kull: The conqueror «مغامرات
- مثيرة (قديمه) من اداء كيف سوروي.
- فيلم Money Talks «مغامرات) من
- اداء شارلي شين وكريس توكي.



فيلم Kull: The Conqueror «مغامرات وان كملت حداثتها»



فيلم The Game «مغامرات مع شري بي»

بورصة الاغاني هذا الاسبوع

عازن - الراي ما زال الشريط الجديد لمطربة وردة الجزائرية، الذي حمل عنوان «مواسم» يحق حضورا بارزا ضمن لأكثر الاشرطة الغنائية ميمما هذا الاسبوع في عمان وكما رصبتها مؤشرات «ميوزيك بوكس» وتضمنت اللوحة اضافة الى «مواسم» وردة الجزائرية، الاشرطة التالية:

- شريط عبد المجيد عبد الله «طيب
- شريط ديكاد حاد «امانيه»
- شريط وائل كافي «١٢ شهر»
- شريط منوعات يقضن اغنيات مثل «كلمتا»
- واخرى على منوالها حمل عنوان «اسمع وعش - الجزء الثاني»
- شريط منوعات يقضن اغنيات كبحه حمل عنوان «مهله - الجزء ٧»
- شريط طوي كيوان «يدي اولمك»
- وفي باب الغناء والالكان القريبة تجد: شريط Devotion الذي يقضن ابرز المقطوعات الموسيقية للمؤلف المعروف «ياني»
- شريط The love Songs الذي يقضن اجمل ما غنى كريس دي بيرغ من اغنيات حب.
- شريط One Night with you ويتضمن كذلك اغنيات حب ولكن بصوت لوتش

منوعات

القائمة

شادي حجازي

حتى اسم المعلم الذي دعيت له لم يورق في، انعم الموجود على الطاولة كان غريبا، كنت استرق النسخ اليه، انعمص ملامحه كأنها آراء لاول مرة... انتم لم عملا فكمية وهي تملحن العليمات الصيرة التي كان يلتقط من الصحن باهتمام، لم يرفعه بعده نحوي ولو لثوان واحدة... حريقه حديدية لم اهدم بها كان في الماضي يتكلم والمعلم في فمه، اكثر من مرة اختلق الطعام من كثره لحدته كنه الان يتحارب مع الممرات اسلوة بلطفة وفن.

دفع المصالح الى انعام ملنا انتباهه حوار كانت رفيع، حجابية دمهشة كأنه انتبه لوجودي بالمصدا، اذ رشفة من المصير واسد ظهري الى الحلف ثم قال: انت تعرف ان الحال قد تغيرت من ان ربيت جائرة لياصيص ثم التي ادمي بورقة صغيرة بها قاعة من الاسماء، تابع حديثه قائلا: وفيه الان مختلف من الماضي وهؤلاء كالمشركة في حلقتي، ربيت الاسماء، كاهم اصدقاء طفولة او زملا، دراسة جمعت معهم ذكريات وخواجات واحلام لكنه الان يتضرر على كل هؤلاء من اجل طيبة جديدة تناسب حجم الفراغ الكبير الذي تشغله بسبب ورقة يا صديق.

سندت نظري في عيني الى داخل عيني، اجمعت من صديقي الذي اعرفه صديقي الذي لا تهزه المانة ولا يهزعه طريق النخب، ولكن دون جدوى من اجد في اعماقه شيئا من الخس الذي اعرفه، لم يورق عيني سوى انكسار مصير لوجي.

صوت ما ارد ان يخرج من جوتي، يريد ان يظهر على لساني لتدري من كلمات الغائب والاسف عليها تلصص ضميره وتوقظه من هذه الغفلة لكن الصبر تحول الى صدى وفي يدي يهتز في اعماقي قويا مخلصا ويبدو انه احسن بذلك الثورة من التسللات فاخذ رشفة اخرى واصاف انت صديقي.

والآن قد فدت البسطة على اجزاء صديقي الذي اصبح علي بيت الامم دون بسطة... رايته يني شحرك خنجره بسرعة... سميت الشوك الذي ابقى به ورايد ان تشغلي في الشائكة وتضيق عليه التوصلات الخفية وتضيق في عن عالم جديد من الحبار، يتناسل من مستوي حياتي ويتركز رفاق المستحيل المفقود.

ولول قد فدت البسطة على اجزاء صديقي الذي اصبح علي بيت الامم دون بسطة... رايته يني شحرك خنجره بسرعة... سميت الشوك الذي ابقى به ورايد ان تشغلي في الشائكة وتضيق عليه التوصلات الخفية وتضيق في عن عالم جديد من الحبار، يتناسل من مستوي حياتي ويتركز رفاق المستحيل المفقود.

غازي الذبية

رصد الحياة والتعامل مع التلطم منه بسيرة، هو اقصى ممكن يلقده الفنان في عمله الانشغال بما يراه، يلوته، احانا شوه ما لديه من طاقة ما يريد ان يحصل نتيجة مباشرة له.

اسنا نتحتج، ونرفض، ونصنع، ومصنوع، ونكتشف، ونوسم، ونقول الكنا، ونشاهد المسرح، ليس من اجل ان نتم في بلاغة السجدة التي ستعبر على ارواحنا، اسما لكي نحمي بقلمه الخلال من القبح، نتجمل ونلعب والادراج.

هكذا نتعامل مع العمل الفني، أي عمل فني، باستقلالية، وترهنا كما اننا فيه، نحن لا ننتظر منه، رغم ما يدغم في هذا العمل من اختراعات لا تظهر مباشرة، اختراعات للحس، والذكاء، وهذا منوط بالفنان الذي يقيم العلاقة بينا وبين فنه والكثير من مشغول في الحالة المباشرة للأشياء والادوات، لأنه الأكثر مواءمة في عملية التقريب منا، من الواقع.

استطيع ممارسة فنون أخرى، تتحدد من الإقتراب بالواقع مثل الكاريكاتير، ما يظهر في المسرح مثلا، لكننا لن نجابه ذلك الانصاف المصمم بنا، حين نضيق في مسرحية كوميدية أو سبكي في مسرحية تراجيدية، إن الكاريكاتير يسمح لنا بمعالجة هذه العاصفة من فيوضات الحواس، ليظل على صلة بنا، صلة يومية، لذا ليس من السهل ولنه على التشديد، لأن نضيقه العصرية لنضيقه امكانيات فسيحة من الشاعرية والحكاية وتتضمن قدرته اذا انجذب في فضائية انتفاضة جهة اللطيف، ليصبح مضمونا وعلى نطاق ضيق.

الكاريكاتير فن لفظي، لا يمكن تراه خطوته وأقواله جمودا عن القراءة المعنوية المباشرة، ولأنه أصبح لنا يومية، فمستبعد ان يخلو بسبب جامعي من التزم تصوير الصورة التي تتشكل فيها عين الفنان، الصورة المستقلة من الحدث، من الواقع، والتي تأتي لتصور شكل آخر على غير ما هي عليه، ربما تحتل الرموز، والتأويل، والمباشرة التي تنقل المشهد من الواقع الى اللوحة، بصور تقتضيه العملية الفنية ومساحة اللوحة وحاجة الفنان للتعبير عن افكاره، فاصبح جزءا من سيرة متحركة، يحميها الفنان كما يتم توليفها غالبا، انه يلمس الحدث من داخله، يخرجها الى السطح ليصنع هاشميا، ابن اليموي، ويتردد على الألسنة.

في منتصفنا بدأ الكاريكاتير بدوافع سياسية، لانتا لا نقتري على الحرب ما يورق، فاعلنا لا نتكلم في ظلالنا صا يثير السخط والام، والكاريكاتير بما فيه من صمات والحمية، يتجلى فيه بطورته اقله من ريفنا في تجاذب الصعافات، لندرك ان انسان الكاريكاتير خير قادر على التفرع من ذلك، ولا يمكنه ان يمنع فنه من التفرع المزمع والترب.

وتعتبر تجربة الفنان الفلسطيني الكاريكاتير، لكنه لم يتكره على هذه المنهجية، وهذا الفن، والفرق، واحدة من التجارب الهامة في هذا الجانب، واحدة من تجارب الفنانين العرب، وفيه اصحابه التي تتطالع الجوهري العربي حاضرة في الانهاس، لكن خصوصية تلمحي والعلامة التي رسمها ما بين اصالة والمظهر هي من أكثر التجارب حضورا، رغم غياب صاحبها قبل سنوات عشر.

لقد أخذ بعض النقاد على ناجي العلي فاجته ومباشرة، وحواريا تبيين تكراره (كشيمات) اعماله، ان اعتبروا ذات نظم واحد، وتقول مقولة واحدة بأشكال مسجلة ومركبة، نمو احيانا باتجاه الهولاء الكلاسيكي، لكن الإعتقاد في تلك النظرة النقدية واسعة تتجاوز تلك النظرة النقدية، لعلنا نتجاوزها في كل ما نلصق به من مظهر التبرير، ولما تحققت في تواصل معهم، وأميريا بصفة صد مثله جوا الفكرة التي تهمة برسوم، انه ينير العالم وجبر، ويهدم ما في الضحك وتلمع السيرة.

هجم ناجي بقدرته على التواصل والتلفظ المشد لالحزب العربي، من الناس، ويقلع الواقع السياسي، والعام العربي، خطوط وحمل مستوحاة من الحدث لوجي والتاريخ والماسر، ورجال القامع الساسية بين الفنان والتي كانت تحجر الفن لشدة معذرة من التلميح.

صحيح ان القضية الفلسطينية منته في ذلك الوقت ساحة من الانتشار وفتحة في الالام ليركن من ابريق كاتي الكاريكاتير، لكنه لم يتكره على هذه

ناجي العلي الذي رأنا جيدا ضحك ملء شذقيه وهو ينظر في عيني قاتله



ناجي العلي في هذا القرن، واحدة من التجارب الهامة في هذا الجانب، واحدة من تجارب الفنانين العرب، وفيه اصحابه التي تتطالع الجوهري العربي حاضرة في الانهاس، لكن خصوصية تلمحي والعلامة التي رسمها ما بين اصالة والمظهر هي من أكثر التجارب حضورا، رغم غياب صاحبها قبل سنوات عشر.

لقد أخذ بعض النقاد على ناجي العلي فاجته ومباشرة، وحواريا تبيين تكراره (كشيمات) اعماله، ان اعتبروا ذات نظم واحد، وتقول مقولة واحدة بأشكال مسجلة ومركبة، نمو احيانا باتجاه الهولاء الكلاسيكي، لكن الإعتقاد في تلك النظرة النقدية واسعة تتجاوز تلك النظرة النقدية، لعلنا نتجاوزها في كل ما نلصق به من مظهر التبرير، ولما تحققت في تواصل معهم، وأميريا بصفة صد مثله جوا الفكرة التي تهمة برسوم، انه ينير العالم وجبر، ويهدم ما في الضحك وتلمع السيرة.

هجم ناجي بقدرته على التواصل والتلفظ المشد لالحزب العربي، من الناس، ويقلع الواقع السياسي، والعام العربي، خطوط وحمل مستوحاة من الحدث لوجي والتاريخ والماسر، ورجال القامع الساسية بين الفنان والتي كانت تحجر الفن لشدة معذرة من التلميح.

صحيح ان القضية الفلسطينية منته في ذلك الوقت ساحة من الانتشار وفتحة في الالام ليركن من ابريق كاتي الكاريكاتير، لكنه لم يتكره على هذه المنهجية، وهذا الفن، والفرق، واحدة من التجارب الهامة في هذا الجانب، واحدة من تجارب الفنانين العرب، وفيه اصحابه التي تتطالع الجوهري العربي حاضرة في الانهاس، لكن خصوصية تلمحي والعلامة التي رسمها ما بين اصالة والمظهر هي من أكثر التجارب حضورا، رغم غياب صاحبها قبل سنوات عشر.

لقد أخذ بعض النقاد على ناجي العلي فاجته ومباشرة، وحواريا تبيين تكراره (كشيمات) اعماله، ان اعتبروا ذات نظم واحد، وتقول مقولة واحدة بأشكال مسجلة ومركبة، نمو احيانا باتجاه الهولاء الكلاسيكي، لكن الإعتقاد في تلك النظرة النقدية واسعة تتجاوز تلك النظرة النقدية، لعلنا نتجاوزها في كل ما نلصق به من مظهر التبرير، ولما تحققت في تواصل معهم، وأميريا بصفة صد مثله جوا الفكرة التي تهمة برسوم، انه ينير العالم وجبر، ويهدم ما في الضحك وتلمع السيرة.

خنزير بين ابقار

رسمي ابو علي

ما ان انتهيت من كتابة ذلك المقال الذي تم نشره في هذه الصفحة قبل بعض الوقت بحضوان «دجاجة بين طواويس» حتى شامت في الخلفونين في آخر تلك الليلة تحقيقا طريقا من «خنزير بين ابقار».

ومعنا ان دجاجة بين طواويس، حقيقة الطيور ليست الوحيدة الصادرة بنزعات انفسالية عن بنات جنسنا من الدجاجات وان هناك حيوانات اخرى لديها النزعة الانفسالية الشريفة نفسها.

اما هذا الخنزير الذي نحن مصدده، فهو كما قلنا يعيش في مزرعة ابقار، وهو يتجول حول النظار متفاديا ابقار كما لو انه مسؤول عن سير حياتها، وعند امساكها وعندما يحضر صاحب المزرعة ويرى ان الخنزير قد اجار عمله، فإنه يكافئه بان يسمح له بأخذ وجبة من الحليب الساخن من تدى إحدى البقرات عن طريق الرضاعة المباشرة.

وهه شامتة هذا الخنزير العجيب وهو يدس رأسه بين رجلي البقرة صامسا الحليب الطازج كما لو انه عجل صلي.

هذا الخنزير ومن قبله الدجاجة اطلنا خيالي في مسألة تزواج الاجناس غير المتماثلة، فخلقت ان خنزيرا العزيز اخب بكرة حيا قاد الى الزواج فلماذا يمكن ان يكون المحروس القادم على انطريق.

سيكون طبعنا مزيجا من الخنزير والبقرة وهنا ويسبب عدم وجود هذا الكائن من قبل فيجب اختراع اسم جيد كونه يمثل جنسا جديدا، وهنا اجتهدت ان نسميه «خنزقرة» وهو مزيج من كلمتي خنزير وبقرة، كما يمكن عمل المكس.

كان تكس الترتيب فيصبح الاسم «بقرنقر»

وهنا ولدت بتخيل حالات اخرى من تزوج بعض الحيوانات لتتكاثر حيوانات من نوع مختلف، فضلت ان مسلفنا له التحقت بقلع من القليلة وان قصة حب قد نشأت بين هذه البسطة وأحد الغنم، ولكن قبل ان تبدأ القصة صحت أساسا مزرعة لا يملكها كانت البسطة تدب ببطيها باتجاه احد الغنم الذي اختارته ليكون حبيبها، ولذا بالدم قبل أن تحب فوقها فتصالحها كان من سبعة منهنه بطريقه قصص حب كان من الممكن ان تكون حديث العشاق في كل مكان.

عرضت هذا المقال على زوجتي لقرار كما افعل احيانا فالتبسم يفيض وهي تقول: يا راعي!

قلت: ولم لا اكون رافقا وأحوال امتا العربية المأجدة على خير ما يرام؟

الفنان ناجي العلي في حوار الأخير: همي كبير والرسم عزائي الذي يحقق لي توازني الداخلي

عمان - الراي

من جمال اشتوي

لا شك ان ناجي العلي لم يكن رسام كاريكاتير فقط، فقد كنا نقتر به كمضاد ضد التزلف، فكان ناجي العلي عربيا أكثر من فلسطيني، ومناضلا ضد الصهينة، تلمي هموم الفقراء والمستضعفين، وكانت رسوماته الأولى من المخيم وإبائانه وتضحياتهم لأجل فلسطين ولبنان، لذلك شئنا حملة ضد هؤلاء الذين تشاؤوا قضايهم الوطنية، وولدت ذاكرة ناجي فلسطين.

في الاجتياح الاسرائيلي لبيروت عام ١٩٨٢، لم يكن ناجي رسام كاريكاتير فقط، فقد حمل الهم الوطني في رسوماته، وكان مضادة حزب متحرك، فيقوم بوظيفة موعوية وتشويرية فاحسبه الجماهير العربية، لأجل ذلك، واغتناله رصاص الحاذقين لأجل ذلك انضأ.

ولانه لا أحد يستطيع الحديث عن ناجي اكثر من نفسه، فقد نظم منتدى للفكر الديمقراطي الأردني هذا الأسبوع، لقاء لوصية ناجي العلي الأخيرة، استمع اليها الحاضرون، بواسطة تسجيل حواري اجريته الناقدة والروائية المصرية وضوى عاشور مع ناجي ولم يشرق من قبل، شمل حكايات عن مخيم عن الحلوة، وتجربة ناجي مع الكاريكاتير، امان الاجتياح وقبله، وبعد، ووجه نظره في التسوية السلمية.

ناجي اكثر من نفسه، فقد نظم منتدى للفكر الديمقراطي الأردني هذا الأسبوع، لقاء لوصية ناجي العلي الأخيرة، استمع اليها الحاضرون، بواسطة تسجيل حواري اجريته الناقدة والروائية المصرية وضوى عاشور مع ناجي ولم يشرق من قبل، شمل حكايات عن مخيم عن الحلوة، وتجربة ناجي مع الكاريكاتير، امان الاجتياح وقبله، وبعد، ووجه نظره في التسوية السلمية.

النساء والجنس ما زالت في الصناعات تعمر، ان يبيت الزني الذي انصهر وتعمل مع طاقاتها على اصلاح البيت، والاجابا بالغبش، تقابل اولادها تهتت.

وكان شافل اسرائيل والسطة اللبنانية ايضا ان تشققي هذه الخدمات لانها هي البيرة الحقيقية للفرق، ولكن النساء والاختلاف في غيبة الرجال في مسكرات الاختقال او المتخفين من الرصد الاسرائيلي فاما باعادة بناء مخيم من الحلوة، ماذا يعني لك الكاريكاتير؟

الرسم السياسي في مجية وظيفية وهواة، ورغم اننا نعمل رساما منذ عشرين سنة، لا انني لم انصهر ابدا بالرضا عن رسامي، انصهر بالجميع من تخويل هذه اللغة التعبيرية في ظل هي لان هي كبير، والرسم هو الذي يحقق لي توازني الداخلي، من عزائي ولكي ايضا يفتكي عذابا، احيانا اعمل ان هذا الكاريكاتير الذي ابرسه يجعل حالي افضل من عيري لانه يتيح لي امكانية تنقيس من وان الاخرين قد يقولون كما وفيرا من ذلك الهم الذي يحتم على قلوبهم ويقت سده اليومي فيهم اننا اعرف ان الرسم يولاني، وانني ايضا ان الكاريكاتير لغة تخاطب من الناس ولغة تبشير وهو للقد وليس انثري واعتبر نفسي جراحا من مع ما، واري ان انثري ومدراتي وسوداوتي التي اعير عنها في رسامي هي حالة نبيلة ومشتركة بيني وبين اوابائتي الذين يحزنون ويحومون هذا الواقع العربي في الكويت خلقت شخصية حنظلة خروفا من التلوث للنمض الاستهلاكي واسي حالات ان ارمم بدون تخيل وان اخاق وموزا مشتركة بيني وبين القارئ ومع ذلك فانتني اشعر مرارة كثيرة التي اريد ان اكتب تعقيبات واحكي كقولنا اعمل منشور، اريد ان اذكر في الناس ان اعمل انا رسامي يفرحون بيلي شكل النسخة، ولكني اشعر ذلك يتم على حساب بانيه الصورة، ولذاي اشعر اني لا استطيع ان اتمزجه وتبالي على اللغة، احابون ان استخدم ابواني العربية واتكي اللغة مشغول بفضية الترميز للوضع الرابع للنفس العادي القليل الذي يخيفني في الغام الاذل.

في المشيمات شعروا انه ليس هناك من يفرحهم، اجتمعتا اسرائيل يقرتها العسكرية، انضمت طينا في محاربة لجعلنا ننسى شيئا اسمه فلسطين، وكانت تعرف ان الوضع صوما في صالها، فلا الوضع العربي، ولا الوضع العربي ولا وضع الثورة الفلسطينية يستلحق الحال الهزيمة بها، والارطة العربية حيث نفسها بعد كتاب ينفذ، في الماسي كانت الثورة الفلسطينية تشر بالبرح الشعبية، العدو جاء باتجاهنا وكل قبايتنا العسكرية كانت تفرق الغنى، وتبقي، ورغم انني استرجع رجلا عسكريا، ولم اطق رسامي في حياتي، انه كان من الممكن ان نتجح اسرائيل لبنان بخصائر ابي كنكر، وهنا كانت هناك مأساة تطولون الحروب، والفتنة على القوة العسكرية الفلسطينية وفرض الحلول السياسية فخلصوه ان تقدم لنا هذه والجزرة لكي نركس وراء الحل الاسري، هذا هو الوضع العربي والوضع الفلسطيني جزء منه، بتعديري انه كان يمكن ان نسد ضربات موجة لاسرائيل ولكن مخيمات تلك بلا فائدة، وكيف لاهاليها ان يواجهوا آلة العسكرية الاسرائيلية، الطيران والقصف اليومي من البر والبحر، والاضافة الى ان الوضع كان عمليا مهترق، قيادة مومت، ومخيمات من طوع، اجتاحها الاسرائيليون وحدهمها كملص كرامة القدم، ومع ذلك وصل الاسرائيليون الى بيروت وحدود صور، والمقدرة لم تقطع من داخل المشيمات وبهجمات عسكريين اسرائيليين.

نساء تعيد بناء اعشائنا

هل انتمزج اهل عن الحلوة امام الاجتياح؟

في عي الحلوة يمشي الناس بين البساتين اطالعها اما اسرائيل جمعت كل الشباب وانا مثلا انعمرت «مراته» ثم اعتقدت ونفقت مع بعضهم الى انصار، وهنا بدأ دور النساء، ولا اعتقد ان مملكان في هناك ان يوجد ذلك الوضع الذي عاش في تلك اعمالي الجنوب، على العور يدان

حنظلة ايقونة حفظت روعي من السقوط

ولا ملاك، كانوا مزاولين فلما قدقوا الارض قدقوا واجباتهم فعمدوا الى الخيماء، كبار اليرحوازين هم التي تفرغوا الموت ولكل الهامة ولكل القهر، ومما حالات كاملة استشهدت في مخيماتنا، ومما للمسلطين من هذا السن هم يبيعونني حتى حين اتقي من الخيم يحكم ظروف علي.

لا تحفظنا عن اجتياح بيروت عام ١٩٨٢ من قبل العدو الاسرائيلي؟

عندما بدأ الغزو كنت في صيدا، الفلسطينيين

فخلت روعي من السقوط، كما شمرت بشيء من التماسك، او انني انكس اعرا او اعمل واجبي لشعر بان هذا السقط كفضلة لاه على جويي ومسميتي وبوضعي في الحرم ومعرضي من الضطر الاضطرار الى كونه الباسية في رة، وهذه اليرصلة تشير باشا الى فلسطين، واولى فقط ان فلسطين بالمضي المبراني او افريقيا الجنوبية، وانا شخصيا متحان لبطيقي، متحان للفرار ولا اغلظ روعي ولا اتلق احدا، والقضية واضحة ولا تخجل الانجاهد، الفقراء هم الذين يمترون وهم الذين يسجنون وهم الذين يعانون مصانة حفية، هناك طرد من تاجر بضاييا الفقراء، وهناك من يجر بمرحلة التصلال مرير تراتزيت وبطاطا بعد ذلك كان يصير شما ابويا، للناضل الحقيقي دائم الحناء باحد هذه من خلال حق الآخرين وليس على صالهم.

الركض خلف الجزة

تكر رسوم المخيم في اعماله، لماذا؟

انا من عي الحلوة، مكل اي مخيم اخر ابنته للمخيمات من ابناة ارض فلسطين، لم يكرها تجارا

حنظلة ايقونة حفظت روعي من السقوط

منذ ما تعني لك شخصية حنظلة؟

ان شخصية هذا الطفل الصغير الهادي هي رمز لاطواني، ان تركت فلسطين في هذا السن همي زلت فيه، رغم انك حدث من ٢٥ سنة، الا ان تفاصيل هذه المرحلة لا تليد من ذاكرتي واشعر انني اعرف كل شبة ولك حجر وكل بيت وكل شجرة مود على في فلسطين وانا طفل.

ان شخصية حنظلة كانت بمثابة ايقونة

ماذا يقول ناجي العلي لمحبيه في مصر؟

منذ زمن بي راية في التواصل تحديدا مع من يعثوني في مصر، وانا لا اعتبر هذا حديثا بل اعتره وصية لكل من يتخمس الهم الكبير، الهم الوطني، ليس فقط في فلسطين، فليست فلسطين وحدها هي القضية ولكن ليشا في كل فلسطين العربية حيث حقوق الجمالين مفتحة في رزقها وحرمانها واحلامها.

من اين ابدا؟ ربما من خروجنا من فلسطين الى مخيم من الحلوة بجنوب لبنان، ومن تلك السورة في عيون امواتنا وابائنا، لم يكن لهم بيانات ولكن الحزن في عيونهم كان لغة تخاطب الغضب الذي يجره من مرارة الصموت ومرارة الباطل، معظم ابناء ومئات جيلي بالخمسيات تعرضوا لحالة قهر وكنا نحن في مخيم من الحلوة في لبنان نتطلع عبر سجننا الصغار هذا ونستندد باني موة خير، ولا قامت الثورة انعمنا في شوارع امم نهدت للثورة وتكتب على الجدران نخبها، كنا عاجزين عن تقديم شيء غير ذلك، ولكننا شكا رايضا ومخايتا.

حين استرجع هذه الصورة امكرهم لندا نعتقها الان، في وقت صارت اللقطة العربية بحيرة امريكية عليا، وضربت الثورة الفلسطينية بحدول المر ليس عزية نسه ولكن الوقوف معه امام جبريته - اشعر ان لا احد يقف - تكال لنا الصبر من كل الاجتياحات بصف ليس عواظنا بل بصف سياسي مدروس وموجه يهلكنا من كل الجهات.

رسم على الجدران

كيف بدأت حياتك مع الكاريكاتير؟

ولدت عام ١٩٢٧ في قرية الشجرة، بين طبريا والناصرة، قضاء الجليل، وتزوجت عام ١٩٤٨، الى احدى مخيمات اللاجئين للبناني، هو مخيم عين الحلوة بالقرب من صيدا وكثيري من ابناي النخيم كنت اشعر بالرغبة في التعبير عن نفسي ماضي في الظامرات، وشارك في المقاميات القومية، واتحزنت كما يعرض سواي للفقر والسجن، وفي تلك المرحلة تشكلت عني الاحساس بانه لا بد ان ارمم وبدأت احاول ان اغير من

براعم الرأي



ادهم عاكف نجم



سامر جمال الشريف



محمد عزمي عبد القادر



دينا عوني



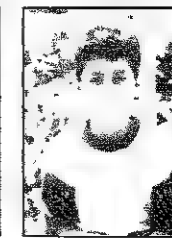
محمد عبد الحليم هيجر



عدي علي الغاروري



تالين عدنان الرشدان



عبد الرحمن هاني الزمقا

القبلة والقطب

كان الفصل ربيعاً والجو لطيفاً، أما السهول والجبال فكانت تكاد تصطف فرحاً لما ترتدي من أجمل الحيل الربيعية، أعجب أحد الصيادين جمال الطبيعة، فحمل بندقية، وخرج للصيد، ولما وصل إلى أحد الجبال جاب انتباهه صوت قبرة، حيث كانت ترتفع ثم تهوي عموماً، فتعود لترتفع من جديد، وكانت ترتفع، وترتفع باجتماعها كأنها موعبة أو تستعبد من صياها، ويحذر خفة، إلى المكان الذي تهوي إليه القبرة وقيل وصوله إلى المكان، يتأكد بأن القبرة، تحمل الحصى من الأرض، وترتفع لترمي في مكان محدد، كانت القبرة تحاول إبعاد القطب الذي اعتاد على مشها وفراخها، عندما أكل من الفراخ اثنين وترك ثلاثة، ليندبها لهم لتأخذها عاطلة الأمومة، لتأتي لتأخذ صغارها، فليتها مع من تبقى منهم وعلى حين غرة فوجئ القطب، بوقوف الصياد على مقربة منه، ولم يجد وسيلة تنجيه من بندقية الصياد، إلا التماس بالموت وفعلًا تماوت، وانجرح من قله نادياً ذا راحة كريمة.

أخذ الذباب يجتمع عليه من كل اتجاه، نظراً للصياد إلى قم القطب، فوجد ملطخاً بالدم فقال في نفسه: أشك بأن الفراخ كانت مسومه، فاستعمت ومات. وقد نجحت حيلة القطب عليه وصديقها، لكنها لم تنجح على القبرة التي تصدقها، والتي تزلت من الجو كالسهم ووقفت على مقربة من الصياد وراحت ترقرق، وترقص جناحيها كأنها تتركا عليها وتقول له بأن يفت لها المجال لتصل صغارها الناجين من الهلاك، أبتد الصياد قليلاً، وعاد طارت القبرة وحطت على رأس القطب، وراحت تنقر بمقارها، القوي الصغير من القطب المضاوت.

لكن القطب الماكر لم يتحرك وفعلًا فلما حينه على نوته بيندب الصياد وقال في نفسه: تباً لهذه القبرة، المجرمة الثالثة، ماذا فعلت لاستحق كل هذا الطيور والفراخ تملأ الأرض وليقل منها مثل الفراخ، هل تتصور!

أما القبرة فثابتت على خدش عينه حتى فلقته، ثم انتقلت إلى الجناحية، فبد الرب في قلب القطب وقال في نفسه، إن امرت ببندقية الصياد، وأضر من أن تقتلني قبرة أو امرت جوعاً ولا أرى الطريق.

ثم نهض القطب وحاول الفرار بعين واحدة لكن طلقت الصياد كائن أسرع منه، وعندما أصابه، راح يترنح ويرقص وقصص ما قيل للزور فاسرع الصياد إليه وبدأ في نزع قروعه عنه ليبيعه في السوق، ولم تجد القبرة لفت تدين، فبها للصياد عن شكرها وإيقاظها له، بوقوفها على كتفه، وخفقان جناحيها على وجهه لتخفف عنه حرارة الشمس وقال الصياد على لسان شوقلي: مضطرب من ظن يوماً أن للقطب ديناً.

يوم للمرح بمدرسة المطران - عمان



عمان - الرأي - كتب منير الهور

عاشت مدرسة المطران - عمان يوم الجمعة الماضي يوماً حافلاً بالبهجة والمرح من خلال البازار الخيري الذي أقامته المدرسة بمشاركة الطلاب وأهاليهم وإدارة المدرسة وعدد من المؤسسات الاقتصادية والخيرية وموسيقى القوات المسلحة ووزارة السياحة والأشغال والأمن العام ومجموعة كشافة اللاذقية - مادبا.

اشغل البازار الخيري الذي استمر طيلة يوم الجمعة على معروضات مختلفة لمنتجات وأعمال يدوية وأجهزة تعليمية وألعاب ترفيهية وزوايا لسرايا وكروب الفسيل وماكولات متنوعة ومزونات موسيقية وأغان مختلفة لفكرة المدرسة تطلعا سحب على بطاقات الانصبيب وتذاكر الدخول، وقد خصص ريع البازار لنعم النشاطات الطلابية في المدرسة.

السيدة نلي شاهر مقبل مساعدة المدير العام لشؤون القسم الابتدائي قالت له الرأي: بأن البازار جاء تيسيراً لشعار المدرسة لهذا العام ويدا بيد لتبني انسان الغد والبازار ثمرة لتعاون وتضافر جهود الجميع معلمين وأداريين ومطالين ومطالبا ومجلس طلبة ومجلس أولياء أمور متعلما ساهمت البيئة المحلية والمؤسسات الاقتصادية مشكورة في انجاح فعاليات البازار.

الاستاذ نجيب الفار صدير عام المدرسة قال في إطار تعقيبه على البازار بأن هذا اليوم كان ناجحاً لأنه كان نتاج جهد كبير تضاعفت فيه جهود جميع العاملين في المدرسة إضافة إلى الأعداد المسبق والتخطيط الممتاز وقد لعبت المؤسسات الحكومية والصناعية والتجارية والأمن العام دوراً في تحقيق هذا النجاح.



شعر يوسف حمدان

للقائد والملك الباني وترقرق مثل عصافير يا باسمه في شهر الأردن يزهور الفرحة قد جئنا نسبح الأبطال بايدينا ونصون حمى الوطن الغالي علمنا القائد حكمته هذي أزهار محبتنا

المدرسة النموذجية الثانية للبنات في عمان

عمان - الرأي - تمت رعاية الاستاذ الدكتور سليمان البرحاني عميد كلية العلوم التربوية أمتعت المدرسة النموذجية بمجد ميلاذ ملكة الحسن العظيم الملك الحسين

المدرسة الشوارع الداخلية للجامعة والتي يمتد المدرسة الرئيسية هناك والتي يمتد بالقرآن الكريم والسلام الملكي ويكلمة من مدير المدرسة مصطفى محمد موسى أشار فيها إلى مكانة ومنجزات جلالة الملكة الحسين العظمى في كافة المجالات التعليمية والعلمية والصحية والاقتصادية والمراعية والصكرية.

كما أمتعت فقرات البرنامج على كلمات لعدد من الطلبة وقصائد وطنية وفاناديد ومسرحيات وعرض للكتاب الوطني الأردني، ومعرض لصناعة البيئة ومعرض لبيع كتب الأطفال، كما شارك مجلس الآباء والمعلمين في الاحتفال من خلال المشاركة الفاعلة في تنظيم وإقامة بازار خيري في المدرسة بنفق ريعه على نشاطات المدرسة وطلبتها، وأشارت الكلمة تاليا سلام على تقديم فقرات الاحتفال.



السلحفاة

الطويلة؟ وما الذي يجبرها على هذا السفر البعيد، وما الذي يجعلها تعمل جهداً واجتهاداً عند وصولها إلى الشاطئ؟

الجواب على هذا السؤال هو أن هذه السلحفاة تأتي من أجل وضع بيوضها على الشاطئ، فما أن تصل الشاطئ حتى تفتش عن المنطقة المناسبة لوضع بيوضها، وتقوم بحفر حفرة عميقة لتدفن فيها بيوضها، وبعد الانتهاء من وضع البيض، تهرول الرمال داخل الحفرة لتغطي بيوضها لئلا تتسكن الافاعي أو غيرها من الأعداء من التهام البيض، ثم تتسحب عائدة إلى البحر من جديد.

وفي صباح اليوم التالي من وضع البيض وقيل بطول الشمس، تبدأ الرمال بالتحرك، ويبدأ الصغار بالخروج من تحت الرمال، ويواجه هذا الصغار الكبير دفعاً واحدة تخرج البحر، دون أن يكون لهم اليه أحد ودون أن تعرف هذه الكائنات والحياة من جديد.

السلحفاة نوع من الزواحف التي تنتمي إلى سلالة الديناصورات القديمة وهي تعيش في أعماق المحيطات الباردة، وتخرج في أواخر فصل الصيف إلى الشواطئ الرملية الدافئة.

السلحفاة البحر زعانف قوية جداً، بينما لخبرها من السلاخ أرجل، وهي تستطيع السباحة بسرعة عند الحاجة، لكنها خلال مسيرتها الطويلة من أعماق المحيط التي قطعت خلالها أميالاً عديدة تشعر بالثعب والأرماق الشديدة، لذلك تراها تسبح ببطء وهي تتقدم من الشواطئ، فإذا وصلت إلى الشاطئ، خلال النهار تبقى داخل الماء إلى أن تغيب الشمس الحارة، وعندما يأتي للساء المنضج تزحف إلى الشاطئ، وهي تجر جسمها الثقيل بصعوبة بلاقة فوق الرمال.

وتتسامل الإنسان لذا تطعم كل هذه المسافرة

فهداء خيرى أمين

كان صيف هذا العام شديد الحرارة، وأصبحت المدينة مكتظة جداً وتزدحم بالسكان والناس، وبخان المصانع يزيد النجس حرارة أكثر فأكثر فقرررت عائلة فهداء غسان الذهاب في رحلة بحرية وقضاء ثلاثة أيام على الشاطئ.

وبعد وصول العائلة كان غسان على استعداد تام لهذه الرحلة الشقية فتأهب أخوه ريداً وبدأ الاثنان في تشكيل رمال الشاطئ الطبيعية وتكوين أشكال ومجسمات تعمل كل معانة الحفلة والبرادة.

كانت القرية المجهزة أروع ما كانوا يتكلمون من عدة منازل وبشر ماء وحصى حيوانات القرية ترعى الأهصاف الخضراء، ففسي غسان وزيد وقتاً طويلاً حتى انتهى البناء، فقال غسان: انظروا يا زيد وأجلب لنا طعام الغداء من بيتك الولادة، فاستأذنتهم فخرجتا.

كان أبو غسان يقرأ كتاباً تحت المظلة والوالدة تلبس بقرينة وكلمة مرام، تجمع أصناف البحر الجميلة، ويصنعون عشاءاً وغداً يتناولان طعام الغداء وإذا بصوت منبجج من جهة البحر، وهب زيد وأخاه ليزي فكانت طفلة تغرق ويسرعة ففر زيدا مدحلاً أدقارها ولكنه فشل بذلك بسبب عنق الماء، والتف جثم غسان من الناس أشاء انتفاة الطفلة وكانت والدته تضحك وتصرخ بالبند للسماح لها بالاقتراب من البحر، ففكرت في سيارة الإسعاف ونجت الطفلة بأعجوبة، فقال الأب مثنياً أولاد، أياكم والاقتراب من مياه البحر، فالبحر جميل فعلاً ولكنه يحتاج إلى أجسام قوية لتتصارع أمواجه.

حين الإزلام من هذا المشهد المخيف، واستمر أول يوم من الرحلة بصمت حزين، ونسي غسان وزيد القرية الصغيرة وهم جملة تأمل لياه البحر فصرتها الأمواج وانتبهت.



سوسن فخر اسماعيل، ثابت الطراوة، عبد القادر ايمن غرايبة، عودو سالم السواعير، عصام ابو لين، اية وسليمان ابو قاعود، احمد طلال سمور، شروق خالد الحياصات

فوتوغراف من كتاب

أدبه. يستعمل دائماً النطق بالكلمات التي تبدأ بحرفها

كثيرا ما غزا في مناهج الدراسة كفاءة، وقصدا
تتمتع لتكون ملاحظة، أو تمريرها على العلم والحدود
الأطفال، وكثيرا ما غرقت أفلاها، ولم يحاولوا إرشاد
العلماء، أو الحركات، في قراءة هذه القصص، بل يرون
قوامها، وتحت غلافها، وجههم، وفي أيديهم
العلماء، ويحبون قوة الترشى ولم يحاولوا خلق
أشياءها.

وقد وجدت خلال تجربتي كُتِبَ، وتكلم، وكثير
من لفظة الأطفال في العراق، وبين استنباطات وكثير
في المدارس، إن عدد كبير من هؤلاء يعرفون
نفس اللغة، والفروخ، إن يكون الحب للدروس اليوم.
سبب عدم الحكمة التي يربطونها من مفردات
القصص، في حين أن كتبه من تصديقات في أولهم
يبدأ بها، (صلى) يكرهون اليوم، نفس لفظة العربية
في أيديهم، في ترويض كرامتهم، إن في شهاد
العلماء، وهو ما سبب ذلك.

أول راقبا أفلاها ولم يبدأ أي طفل، وقد حصلت
ساعة أو أقل تلك، وقد حصلت لابني البكر،
لا يبتغي بعده، فخرين أحسوا على علمي حرة
لأنها، لم يجرى لي تسجيل ملاحظاتي على شدة
أفكر، لنأخذ كلها، ولربما كنت لست
أفكر، وقد حصلت من الأفلا، والاحتمال
باعتني به اليوم، على تلكا مغلة في تكون للفكر
من الظل.

لاجلت بهدا .. ان العلق بيدي يمتق الكلمات ذات
تقطع الواحد .. والتي بهدا األون من مقدمة القه
من اللفظ او منها مكر: يايا .. عاما .. داما ..
كما لا أعتد ان الكلمات التي مخارج حروفها من
سط الحلق، أو من الحنجرة، لا يمتق البطق بها الا
تأخرا .. ورأيت اللعل بعد ان تقوى ملكة العلق قليلا

مقامة لجنار قدام

الأولى عززت من تجارتها الزكائبة باتباعها غشمة الخمر، و
 لكن زكائبة وخلف العواصم، فلا من مسهرها (الزكائبة).
 من قبل الفرق، وروعيه الأجر، وروعيه الأجر، وروعيه الأجر،
 وأرجح أن الرومانيين، وروعيه الأجر، وروعيه الأجر، وروعيه الأجر،
 فبعد ذلك الحال بين، في قائمة تكاليف العواصم،
 فسادت جميعها الأسس، في أواخر سبستين
 (الحامدية)، والحامدية، وروعيه الأجر، وروعيه الأجر،
 ولم تكن فيها، قد انتهت بد سبستين المتصور، في
 تلك السنين المتعاقبة من حيث على ذلك ما قاله،
 (أو لا) هو (توضيح)؟ أي أو لا حيث سادت،
 في ذلك، قد انتهى، من قبل سبستين، وروعيه الأجر،
 خاتمة... من قبل سبستين، وروعيه الأجر،
 لا شيء... قد شطحت قبله، أي من التي روت، في
 شذوات على من روت في ذلك، قد شطحت، في
 من قبل سبستين، في كل من ذلك، قد شطحت، في
 (تخصص من روت) في ذلك، قد شطحت، في
 تصد على (في جماعة بين العربية).
 ما عليه... أما عن السبستين... فهاهنا...
 (من قبل سبستين)، فهاهنا... في ذلك، قد شطحت، في
 في الرواية... صحيح... فهاهنا... في ذلك، قد شطحت، في
 بشأن السبستين... فهاهنا... في ذلك، قد شطحت، في
 لا شيء... ما قبل (من روت السبستين) في قصة له بها
 الخمر...
 وأذن... في ذلك، قد شطحت، في
 روت بشأنها (فعل) في ذلك، قد شطحت، في
 (الزكائبة) له من قبل سبستين (الزكائبة) في ذلك، قد شطحت، في
 (الزكائبة) له من قبل سبستين (الزكائبة) في ذلك، قد شطحت، في
 روت بشأنها... فهاهنا... في ذلك، قد شطحت، في
 من بيني... فهاهنا... في ذلك، قد شطحت، في
 (الزكائبة) له من قبل سبستين (الزكائبة) في ذلك، قد شطحت، في

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

التاجر والاعطى في (الليلة) ..
 صبح إلى أخيه .. ولما رجع من ضهور راجوا!
 " اسمع .. إذا لم تصل في الوقت المحدد فإن تأخُّد
 جرمت .."
 " على رسلك يا سيدي، ولا تخلق .. ستكون هناك في
 الوقت المحدد، إن شاء الله!"
 (ثم تأخُّد)!! "لما لم تزل في (الوقت) الموعود!!"
 "فخرت إلى وجهه في الوقت .. لم يكن تقاضياً!! (أيدي)،
 "فالمصعب هناك في أنه لم يبدع على عجلة من أمره
 الغروب .."
 "الآن صبح!!"
 "وما قد وصلنا .. حقيقة وأبعد .."
 "حافس .. استظن!!"
 "غاب حقيقة ثم عاد .."
 "فزعى ما هو سر هذا الريبك الغامض!"

[illegible]

اجري الحوار: مصطفى يوسف

اجري الحوار: مصطفى يوسف

كان ديوان «عياشي» هو الأهم من ديوانين المنصف الخزنجي، وديوان «حيات» كان الأصغر من حيث قضاياه القضائية جداً، حيث كل قضية تدخل فيه. يشهد الوثني المنصف الخزنجي، الذي عاش في العولوي الترنسي- وأهم العولوي العربي... فقد كان ديوانه «محطة العلي» من رسام الكريغيات تاجر العلي... أحد رموز الديوان القسطنطيني.

وقد تمتعت شخصاً المنصف الخزنجي من تونس في فترة السبعينيات وذلك بسبب انتقاده للاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في تونس في كل الفترة.

والمنصف ديوان من «حصان الأريج» «قوس الرياح» و«عنفيد الفرح الخاوي» وديوان أخرى... وقد كان لظواهر في الوثائق العربية التي تكون واقعة الشعرية... وكذلك كانت حكايته التي أتت في المنصف الشخصية التي تقصها عنه في قضاياه... هذه القصص التي هي من الموروث الشعبي الترنسي أكبر الأثر في اتجاهه بعد أن كذبه القضية الفنية.

وكان لهذا الموروث مع الشاعر المنصف الخزنجي حول تجريبه الشعرية وروايه في خلق الشعر العربي.

يدعي أن تاجي لطفي هو صورة
للخضال الفلسطيني، فانا صاحب
الطابع بقضيته التي تلاحقها هو
ضحية من ضحاها. فانا لست اذنه
مكتبي شعرا من مضطربة في ذاته
مقلقة بما يكفي منها من جويته.
فقد لا التماسي بين مضطربة في
مضطربة من الشهداء والملاحم
بأشياء الجليد ويصنع ظلاله على
كل سلوك الفرد، فما بالك بقاتن
الشارع.

بعد تعلق كون من يقولون انه
يدعي ان تاجي لطفي هو صورة
للخضال الفلسطيني
مكتبي شعرا من مضطربة في ذاته
مقلقة بما يكفي منها من جويته.
فقد لا التماسي بين مضطربة في
مضطربة من الشهداء والملاحم
بأشياء الجليد ويصنع ظلاله على
كل سلوك الفرد، فما بالك بقاتن
الشارع.

ولما كنا نريد الخروج من هنا
 النظام الهرمي في التعليم
 يدقنا على... ولكن لا بد من تعليم
 لهم وهذا ما جعلنا تصاعد
 التعليم... وبهذه التجهيزات التي
 الحديثة والمادية: الآخرين للتعليم
 الإبداعية وما بين يدينا في الأثر
 من المسائل... وتحتلها السلطة
 الفنية في النظام الهرمي
 لك الاتجاه في التفكير بـ...
 الروح الإبداعية... ما هو هذا
 الإبداع

ومن وأصبح الشاعر الذي يقسم
 على بقاءه الناصري إلى قلب ضاحك
 يتخلف عن العصر ولا يعرف حديقته
 غلظاً من العنبر الذي يعضه.

في مضمون القصيدة تجاوزت
 حدوده فتقتصر على الملامح وأعمال
 الشاعر نفسه وبما فينا من أوصاف
 من هنا فإن أحداثاً تقع داخل أو
 خارج العالم العربي تسلسل إلى
 سيرة الشاعر وتصنع مناهاً.

فمنعنا من أن نأخذ في تأجيل تلك
 من حيثة الطير كالماء الذي
 يمشي على الماء.

والذي والذين الذي أمام الحارة
 بين العالم والواقع، الحلم الماضي
 والواقع لغير الذي يوجد له الساحة
 كحبة للحمل والضمير.

العرين،

ما هو سرع في القصيدة
 توشح إلى ما وراء السورجة

كأنه من خلال اسطره
 إلى التغيير في التنظيم الاجتماعي
 والفكرية والواقعية والضمير
 هؤلاء إلى التعرف في هذا
 المضمون، من كل مرة كانت كاتبة

ظهرت في فترة الشبانيات
 أصولها عربية إلى تونس بقضايا
 والحقبة إلى بلدتها بالشعر بقضايا
 أمته، والأصوات بالشعر العربي
 كانت تلتقي بشعيرة الشعر العربي
 المطلق، وهي أن تكون القصيدة مفاتيح
 مستقلة من مخزونات الواقع... ولكن

كان في رأيها لهذه السورجة
 وتلتقي بشعيرة الشعر العربي،
 وهي التي تدور في ذهنها
 استأثرت إلى القصيدة بمهم الواقع
 من حيثة الطير كالماء الذي
 يمشي على الماء.

من المأمور العمومي يكون حافلة أو
محملة جدا، بأي موازن في أي موقع
استبعاد الحكم وأصحاب التلوث،
الفراسي اقتصادي فهي يكون علم
حساب جداول الشحن

1

يقدم: وليم علمة

«أنا الأستاذ محمد الحنفوي لأذي
حاول أن
يفسر ثقافة اليوم منذ أكثر من
مئتين عاماً»

أجبتك تعويذة مريفة
في اللغز،
في المدى المعتد،
بين الفجوة - وانجوت،
بين الرصعة والرمشة،
في النقط،
عند التقاء الرأس والجسد!

في البدء كان اللبح
له البداية، وله النهاية

صفحة مجهولة من تراثنا ... «وقفه مع عائشة التيمورية»

طارق قديس

انه ابن العرب في تراثنا العربي أن يترعى ملوكا وهرقا
 لسلطه الصغراء ويتما كيدخل من اسلمه السلطانة والموت
 خرف عنون إلى حد عدا إلى من اصابع إلى الوراثة ومنهون
 صغرة وفلاحة بين المستعني، وجاهد الذين كل عتف التفتات
 ضريبة إلى الذين الضيق حجابونه كل الضيق العبيدية
 الاجتماعية والاشفاقية ولكنه من عاشته المسيورية (١٨٤٠،
 ١٨٧٠) من تلك التي سلطت بتركها نظام النهضة المسيورية
 وصورتها الدينية تباعا عندما تمكك تلك الفصحى إلى
 قاضته من رواجها حتى مستحجة بين اللغة العربية
 والفارسية والتركية، وفي تلك تخرج رسما لإثرها ثاقباتها
 وفيها والكثير بالارتجال لكثيرة من قبلها، وأما غصصها
 بعرفت على حد لذة الطبيعة من خلال صغرة ركنات
 فالتأثيرات العربية في وقتها التي رافقتها، وفي
 حقلها من القصيدة الأولى لتصل مكانا مرموقا في قصائد
 العربية في تاريخا العربي على قصيدة القصائد في رداء
 طابع صغري، ابن الرومي في رداء واده الأجراف على الأصدو
 لوني في رداء الإلمام على رداء أمه والقي يقول في
 غصصها:

كأنيما كاني بعد أيام ورتحة
 قلتم سورا في بيتي بها
 حرام على قلبي سورا
 انه الذي يقات به بعدا صغره
 ولكن تتشعب الصورة أكثر فنكر الأبيات القهومرية على
 نحو تلك:

سأل من عرب الجهور بحدود
 فأعده راغ والزم غنود
 وكل ذلك لعمري وجرود
 في أسنانا وحجيت أسنانا
 فقتيت دلي لعمري فومرد
 فإني من عرب الجهور بحدود
 فأعده راغ والزم غنود
 وكل ذلك لعمري وجرود
 في أسنانا وحجيت أسنانا
 فقتيت دلي لعمري فومرد

وهم صهيوني وإن والشي غنود
 لا رأيت صغره السجدي صغره
 أساء ذلك السجدي وفلندي
 لو جله حرافه فلهولملا بيتي
 فلو صغره في السجدي في غنود
 سوزين صغري كعروس صغري
 وسجدي السجدي إلى الله الذي
 قري لوري القاصد في رفا بيتي
 وتجبني صغره لعمري صغره
 صغري جهل السجدي فنكرنا فاني
 فنجيتها والجمع بحس متفاني
 فمخادها كيدوي وأومع صغري
 فغصها بغض وأطرو وتلجها
 وفقيها لغرا تقفسي صغري
 واهي على صغريه السجدي فاني
 فإني وفقيها والسنان وفالقي
 صغره فالهروان في عاد الرضا
 فإني وفقيها والسنان وفالقي
 صغره فالهروان في عاد الرضا

تصغير، كما واستطاعت عاشرة أن تلوح لرب ابتهاجها
 المستطعت نظام التاريخ الصغري وهو أن يكون آخر بيت في
 القصيدة إلى حيث أرقم صغره ميمونة مستغنة سنة وفاة
 لعمري، وهذا ما حدث في الشعر الأخير من البيت الأخير رداء
 من قوافيها: وابتهاج به الصغري في أن استغنت
 روي برشما مثل قوافي الأرقام لونهما فاني ١٩٧٤
 وهي سنة وفاة توجعها، فمثلا حسب بيتها أورد على
 كمن نوحا ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 في ١٩٧٠ في ١٩٧٠ في ١٩٧٠ في ١٩٧٠ في ١٩٧٠
 ولعامتها على هذه الأرقام: رداء في كلمة وفاة تصاري ٧
 توجده تصاري ٤٢٢، رداء تصاري ١٩٧٠، ومبها تصاري ١٢٢
 توجده تصاري ٢٤٩، رداء ذلك يساوي ١٩٧٠ مجري
 من غير رداء أن جبالها الضيق والجهود والجهود
 المبدل بجل من القصيدة أو تقفسي بيتي على أن ترق
 إلى نخل معلومة تحت التراب، على هي المبدل الذي في رداء
 عاشرة القصيدة في لعل الشعر كركنا وأما ذلك مطلع على
 الصغري القصيدة لعمري على قرة عاشرة البلاغة أرب
 من صغرها لعمري المرموع من غير صغره على: وسغره
 الأبيات إلى البيت، وأجعل ما قاله حيفا عاتية

سجدر السنا وتجهت شمس الصغري
 وتلجيت بعد الشرق بحدود

إذ استطاعت أن تستغني الجار أن أن الصغري لا
 وإنها صغريه شمس الصغري والبقات الصغري
 والخربة هي كلمة توجده، وتبع ذلك فوصفت
 باليود الشغري، وتعامل شغرية الأبيات فامتها حين تقوا

قلبي وجعني والسنان وفالقي
 والسنان وفالقي والسنان وفالقي

في الذي اجري بحريتي التي
في حربي في اليوم لم يلدت
في يوم المصمم كادت البري
في ذاتها فيها كنتي تحترق
في ايام البري يروى في
في السبق في وهو يهدد
في الحبيب ضمني وهو يهدد
في الفجر وهو يهدد
في السبق في

وسعت قول الحق لاقول اعدوا دار السلام فحكيكم مشكور
هذا التعظيم الاحبة خلقتي
عقد تاريخي بنا
وكانت طرب البري وهو
في الحبيب يهدد مسرور
في كل السبق في
في كل السبق في

ياد نري ان كل منفي في البيت في الصبر تقاطا
الجنون القالب راضى واقف بالذ واللسان شاكرا
شيء والخالق غفور
انني وبعد هذا العرض الموجز لبعض ما
القصيدة من الافلاخ وهو جيلة لا يكتفا ان
جديدا يصنف سكاينة عاشقة بين الشاعرات العر
تطعيها كلها من التكرم والثناء واو بطلين من الله



الرياضة والشباب

اختتام بطولة الجودو

القضاء بطل الرجال ونور تظفر ببطولة الانسات



Table with 2 columns: Name and Medal/Result. Lists athletes like Ezzamel, Al-Harbi, and Al-Fayez along with their achievements in the judo tournament.

بطولة التنس الاحتفالية بميلاد القائد

قحور، الحايطة، طلال والبطيخي لدور الاربعة للناسئين

Text describing the tennis tournament held in honor of the leader's birthday. It mentions participants like Qahur, Al-Hayta, Tala, and Al-Batayhi competing for the quarter-finals.

رسالة العقبة الرياضية

شركة الفوسفات تنظم يوما رياضيا

Text about the Phosphate Company organizing a sports day. It details the participation of various teams and the activities planned for the day.

احتفاء بميلاد القائد وبرعاية العساف

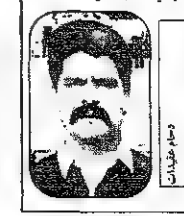
بطولة الخوالده لرفع الاثقال اليوم

Text about the Khwaledh weightlifting tournament. It mentions the patronage of the Ministry of Education and the participation of various schools and clubs.

بطولة كرة الطاولة للدرجة الثالثة

الطالبة ينفرد بالصدارة والختام اليوم

Text about the table tennis tournament for the third grade. It highlights the performance of a female student who won the championship and the final day of the competition.



بعدها «عائق» منتخبها الكروي «برج ايقل» الفرنسي

السعودية تعيش امسية غير عادية والصحف تنوه بمنتخب الكرة



Text discussing the football team's performance and the unusual evening. It mentions the media's reaction and the challenges faced by the team.

الامير فيصل: مدرب عالمي يقود الكرة السعودية في نهائيات كأس العالم

Text about Prince Faisal's role as a coach for the Saudi national football team. It discusses his experience and the team's preparation for the World Cup qualifiers.

السعودية الدولية الرابعة والعشرين بنهائيات كأس العالم

Text about the 24th International Saudi Cup. It details the tournament's structure, participants, and the significance of the event.

يبله يعرب عن امه في صعود ايطاليا لنهائيات كأس العالم

Text about a woman's emotional reaction to Italy's advancement to the World Cup final. It describes her feelings and the support she offers to the team.

فيضا، يرفض قرار ألمانيا إعادة مباراة بالدوري

Text about a man's refusal of a German decision regarding a football match. It discusses the reasons for his refusal and the implications for the league.

طائرة الاندية العربية تنطلق اليوم في بيروت

Text about the departure of an Arab football team's plane from Beirut. It mentions the team's schedule and the support from fans.

[illegible]

هائی پشاور

ابو الراغب، بشارات والطاهر نجوم اليوم الاول

العقبة - من رعد عوجان -
عقود اتحاد الاعلام
الرياضي والشبابي
كان ميدان الفروسية بالعقبة
سرحا لطولبة العقبة الدولية
لفروسية والتي يقيمها الاتحاد
الملكي للفروسية احتفاء بعقد ميلاد
السياسي الاول جلالة الملك

لحسن النقدى والذمت برعاية
سمو الاميرة عالية بنت الحسين
التي انتدبت السيد اكثم الحجازي
مناظف العقبة لرعايتها بمشاهدة
44 فارساً من الاربعة وسوريا
وبليجيا واشتملت مسايلات اليوم

[illegible]

السيد ماجد منصور رئيس

الوقوف أو موعج جوع العين
 العظمى والعظام سعد الأمير الحسن
 ياباطيل وبطلان النسيب ووعد بأن
 يمشي كوشيا فيض الوهن في بطولته
 العالم وأن ادتهن سيكتون
 الفترة قدمة اشراقاً وأن أمال
 الأمة ستستجوع وسراوع ونؤد
 الإبطال والبطولات الذين يعتبرون
 البقرة التي ستعوز وتقرعهم بمسقة
 في سلمة التيكوشو الدويجة.
 أعاء عكر امره في الشلاب
 عرب عن غير أصل في أن يقدم
 بإبطلان العرض المأمول منهم خاصة
 أن البطولة تشهد شارة إبطال
 يغفلون أكثر من ١٠٠ دولة في
 الانتكاس إلى الدور النهائي يصاح إلى

أحمد جويشك جلال الدين الخاسنة
 سادة البويهي مرئي الأثر راشد
 صهيدي اللغات في طائر الخلية
 الأولى للفرار في طائر كوت
 التحقيقات الرسمية لطلبة الخلية
 البطولة في شقيق الأثر الخلية
 التي سبدا يوم الاثنين الخامس
 الجديع عام الحرام - أضعاف
 للجنة الخلية البطولة - أضعاف
 اللجان المرفقة - يضره السيد
 رشق ماو رئيس الخلية
 إضعاف اللجنة التقنيية الخلية
 الأولى و..... السيد يضره
 رشق الواد
 رشق للخللاء الخلية عشر
 من الشهر الجاري أضعاف
 الجمعية الخلية أضعاف رؤساء
 للوفاء لآراء الخلية
 يوم الإسماء ١٩ الشهر
 الجاري يضره الخلية والماري
 صهيدي اللغات التي تحدد بوج
 ٢٠٠٤

دوري كرة اليد موسم ٩٧

دوري كرة اليد موسم ٩٧

الاثارة.. وعراقة التاريخ بلقاء الاهلى والعربى اليوم

عبد الله، الذي، متزوج، الإثارة مع
في التاريخ في لقاء كوكبة اليد المعاد

- فريق النور

طريف يدعو هيئته العامة
ويعلن الضمور مدريا
للدرجات

عمان - الراي - تتلقى ادارة
نادي طريف الصامعة المناسبات من
مساء اليوم الجمعة مع اعضاء
الهيئة العامة للنادي للتحقق
من استحقاق لاعبي النادي للنادي،
وبالتفاهة تشكيل اللجان وتنظيم
مباراة الصامعة للنادي وبحث
الاستعدادات لسباق الدرجات
التي يلعبها النادي بعد غد الأحد.
اتفق بمجالس النادي

والنادي تعيين السيد
زيد الضمور مدريا لفرق النادي
للدرجات وتكون له السلطة على
النادي الناطق الاعلاسي للنادي.

بطلان لجامعة جرش
اختفاء ميملا القاني
- جرش - أراي - اختفاء
ميملا القاني تطفئ جامعة جرش
طلوعت بحسب محاسن الكثرة وكثرة
بطلان بطولته العنصرية التي تبدأ
في يوم ١٦ الجاري تقصيرها بها
جاءت انقضاء الزمان في انقضاءه،
التعظيمية، الاصرار، اريد الاضحية
او جانبين الذي يفسد وفسد
الزمن في مزاراة الانتقام.
با بطولته الطاعة المفتوحة
تقام يوم الثلاثاء والاربعاء ١٨،
١٩ الجاري يفسد يفسد ويشرف
عليهما السيدان جدي ذهابات
ويامس الشرفا افسس ذلك
الافقور حسن ربابعة عميد شؤون
الطلاب

رعاة و
النور ذياب يفوز بـ
فحص التحاليلات - الراي - فاز
للتصنيف النور ذياب من مديرية
ضفة الزرقاء امن ببطولة سياق
أضيق الضاحية الاحشاني التلمي
تفتحه وزارة التربية والتعليم
أحتفالاً بعيد ميلاد الحسين ورعاة
الدكتور منى المصري وزير التربية
والتعليم - عدا - 22 متسابقة

حسين وصار في
يعلمون مبادئ التربية والتعليم
في المملكة وسابقة (١٠٠٠م).
السباقي التي ظلمته مدبرة
تقصير الزمان جاء منتحلاً -
واسفرت نتائجه على النحو التالي:
- الأول: انور لياق من
ولاق لأعز كربة اوكراني
عامين والسبب طبيب
الفاقي؟
كيب - رينز - اولفت
اوكراني لأعز خط السبب سيري
توتوريات ذات عاين (من بعد
التي اختارت ان عاين مشطبات
بند بهارة الذهب لاوركراني مع
اوركراني طبيب في العالم كربة
العلم - والحق الاتحاد اوكراني

تلك القوم في بيان باليوم في ذلك على
طريق تاي تديرو ويروبيوترومسك
الذي لعبت في كينيك
واضاف ليو ميومير تروشكين
عضو الاتحاد ليو تروين ان السلب
منع من الاشتراك في جميع المماريات
الحالية والدولية حتى ١١ كانون
الاول عام ١٩٩٩. وتم ايقاف
الفرق بين الحياة
ومضى تروشكين يقول ان
قواتنا طهيت باحساب نتيجة
الاصحاب ١٢ صفر اصالحها
بعد فترة تعاضل اوضاع مشكلات
وكان المماراة التي اقيمت في زغرب
واشتت مفوض كرواتيا ٢ صفر
ولكن فقط كروات ايس الحبيين ايس

يطلق أي مطلب من الكروات

في كلمة القاها بالنيابة عن المجموعة العربية

ابو نعمة: الاستيطان يفقد عملية السلام معناها ومضمونها لا يمكن للعرب الالتزام بالسلام دون ان تفي اسرائيل باستحقاقات المرحلة

بيروت - بثراً، القى السيد حسن ابو نعمة جنوب الأردن الدائم لدى الامم المتحدة كلمة بالنيابة عن المجموعة العربية في الامم المتحدة أمام الدورة الاستثنائية الطارئة التي تعقدتها الجمعية العامة للأمم المتحدة لمناقشة الاعمال الاسرائيلية غير القانونية في القدس الشرقية المحتلة وبقية الأراضي الفلسطينية المحتلة.

ولم يلب نص الكلمة... السيد الرئيس يسعدني ان استغل كلمتي امام هذه الجمعية الموقرة والتي اشتهرت بالقائما باسم المجموعة العربية في الامم المتحدة بتوجيه التهئة لسانكم للتعبير عن الثقة بكماءكم العالية وقدراتكم الفائقة وخبركم المتواعدة الواسعة والتي من شأنها ان تحقق لاعمال جمعيتنا الصبي مرجحات النجاح كما يسعدني ان اتوجه لسانكم بشكر المجموعة العربية وتقديرها لعدد هذه الجلسة الاستثنائية الطارئة لمناقشة قضية من اهم القضايا التي تواجهها وتواجه المجموعة الدولية وهي امر القاطنة التي تأتي الى الجمعية العامة التي سبق وانعقدت بالقضية ذاتها في ١٩/٤/٧٥ وفي ١٥/٤/٧٧ كما اننا نتوجه لتجميع بعد ان ثاقف مجلس الامن هذه القضية مرتين ولم يتمكن من الاتفاق على صيغة عادلة وصحيحة لوضع حد لتدهور الأوضاع بما لا يخدم قضية السلام والامن والاستقرار في المنطقة.

اننا هنا سيد الرئيس نتوجه القاري العادل والحكيم والملتزم المسؤول الامينة... لقد عبرت مجلس الامن ولجنة الجمعية في مناسبات متكررة ومناقشة قضية من شأنها ان تخدم قضية السلام والامن في المنطقة العربية... لقد اخذنا قلقنا من ان مواصلة بناء المستوطنات على الارض العربية المحتلة يفقد عملية السلام معناها ومضمونها كما انه يخلق ظلالا كثيفة من الظلم على حقيقة التزام اسرائيل بمسيرة السلام وقد اكدنا ان استئناف الممارسات الاسرائيلية التي انشأت احداث الصراع اصلا بعد الجبلية في مفاوضات السلام لم تفلح الى توقف المسيرة السلمية بأكملها بل ان التراجع عما تم تحقيقه من اجازات كان تهربا قاعده لتحقيق وبقاء الهدوء المؤبد على طريق هذه الثقة والرغبة المتبادلة في التعاون والتعايش الامن بين اسرائيل وجيرانها.

لقد قلنا لكم سيد الرئيس صورة عن الاستقالة التي كانت تورد على كل لسان في منطقة وعن حالة الذم والحقيرة وفقدان الامن وانتشار حالات الاضطهاد والاباس والقلق يشاغلون... كيف يمكن ان يتحقق السلام بدون عدل... وكيف يمكن ان يتم التفاوض في ظل الانتهاكات الاسرائيلية المستمرة لحقوق العرب والاراضي المحتلة والاحتلال في ظل تصاريح الاراضي العربية ومصادرة اذون الإقامة وبناء المستوطنات والطرق الالتفافية وعزل المدن والقرى العربية وممارسة سياسات الاغراق والحصار والقمع والعزل والقيود الجماعية وينتسبون وتتصاعد معهم كيف... يمكن ان نخضع على طريق السلام اذا لم نلتزم اسرائيل بتلبية ما تعاقبت عليه وخاصة مع السلطة الوطنية الفلسطينية.

السيد الرئيس لقد عبرت هذه الجمعية عن موقف مسؤول بقراراتها تاريخ ١٩/٤/٧٥ التي اكدت فيه المسؤولية الدائمة للأمم المتحدة تجاه القضية الفلسطينية واكدت مجددا عدم جواز اقتصاص الاراضي بالقوة واكدت دعمها لعملية السلام واكدت امتثالها

مراقب برنامج النفط مقابل الغذاء في بغداد اليوم
بغداد - (اف ب) - اعطى المتحدث باسم الامم المتحدة في بغداد السيد الخميني ان رئيس هيئة الامم المتحدة لخرافية تطبيق اتفاق النفط مقابل الغذاء... بينون سيفان الى بغداد اليوم الجمعة في مهمة تستغرق اسبوعا.

انا لله وانا اليه راجعون
في ذمة الله

نعي فاضل
ينعى عبدالله ابو صبيح الشيخ طه محمد الاقطش

نعي فاضل
مدير عام وموظفو شركة نعمان الهشري واسماعيل دكيك للمشاريع الاسكانية بنوعون المرحوم الحاج طه محمد الاقطش

شكر على تعازي
عشائر الغرابية في الهاشمية وحوارة والمثير وكافة انحاء المملكة يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان والتقدير من كل الاطراف الافاضل الذي تفضلوا بواستاء وتغريبتنا بتبنيها العالي المرحوم

الحاج احمد مصطفى ارحيل الغرابية
سواء بالشارقة في تنقيب العثمان او الضور الى بيت العزاء او التي باصفت او ارسال البرقيات ما كان له طيب الاثر في نفوس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة رسالة طمأنينة من الله تعالى ورحمة من الله تعالى ورحمة من الله تعالى

نعي فاضلة
آل طياشه وال خضراء يتبعون بجزيل الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة فدوى صبيح محي الدين الخضراء ام احمد زوجة صلاح طياشه

مشاركة عزاء
اسرة الشركة العالمية لصناعة البصريات والسبعيات (ابكو) يتقدمون من زميلتهم اهل الجوهري ياحر العازي والكواصة وبوابة والدا المرحوم عبد الرحمن الجوهري

نعي فاضل
ينعى مجلس نقابة مقاولي الاشغاء الاردنيين يميز من العزن والاسى المرحوم فخري ابو هندي

نعي فاضل
ينعى مجلس نقابة مقاولي الاشغاء الاردنيين يميز من العزن والاسى المرحوم جبران روفان لطفي

نعي فاضل
ينعى مجلس نقابة مقاولي الاشغاء الاردنيين يميز من العزن والاسى المرحوم جبران روفان لطفي

نعي شاب فاضل
يتقلب مؤمنة بفقدان اهل وقروه تنسى شجرة المصارعين عامة والقرابين خاصة بجزيل الحزن والاسى فقيدهم الشاب المرحوم بسام احمد سلامة الفراجين

نعي صديق عزيز
ينعى محمد خير الكفن ومحمد عساف وعادل عساف ومازن العبادي وفاذي السويطي صديقهم العزيز جاد يوسف المدهون

تنويه واعتذار
ورد في اعلان الصادر بتاريخ ١٩/١٢/٩٧ ينهى مجلس نقابة مقاولي الاشغاء الاردنيين بجزيل من العزن والاسى وفاة جبريل ابو هندي

نعي فاضل
عن جانا - تنسى شجرة المصارعين في جانا والملتزمة بقلوبهم المرحوم الحاج ابراهيم رباح

نعي فاضلة
ينسى اهل العائلة فقيدتهم المرحومة وفاتة بنت فاضل فقيدتهم المرحومة

نعي فاضلة
الكرام / مؤنة / الحاج محمد الحجابيات والاولاد زكي واحمد يتبعون بجزيل الحزن والاسى الفقيدة الحاجة فضا القرالة

نعي فاضلة
اوصد - عجلون ركني شجرة البجيرات في بلدة اوصد بياض الحزن والاسى المرحومة الحاجة تمام حسن

نعي فاضل
ال قوسميين بنوعون بجزيل الحزن وبإلى اللى فقيدهم المرحوم الحاج نعيم ناجي

نعي فاضلة
ال قوسميين بنوعون بجزيل الحزن وبإلى اللى فقيدهم المرحوم الحاج نعيم ناجي

يُضَرَعُونَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يَتَّخِذَ الْمُضْطَّهِدِينَ الْغَالِيَةَ بِوَاسِعِ رَحْمَتِهِ وَرِضْوَانِهِ وَأَنْ يُلْهِمَ اسْرَتَهَا الْكَرِيمَةَ جَمِيلَ الصَّبْرِ وَالسَّلَوانِ.

من امين بي وان ملت مسيحيا

عن آل حداد (الغضر) واسباؤهم واقرباؤهم في السلط وعمان والمهجر بمزيد من العز والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

ابراهيم حنا حداد (ابو اسامه)

كل من المهندس اسامه والصيدلانية دانا وشقيق كل من فايز وسهيل وسيمير وجينيل والهندس تاسر والكتيون هيثم والكتيون هائل
وفاء وواحدة والرحومة ليلى
التي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس وسيعيد جثمانه في تمام الساعة الثالثة من عصر اليوم الجمعة ١٤/١/٩٧ من كنيسة الروم الارثوذكس
سلط الى مقبرة مسيح .

بل الغادي للرجال في جمعية الغضر التعاونية في السلط/الصونية/ خض البيرية العامة للتربية والتعليم وللنساء في منزل الفقيد الكائن في النعل الجنوبي
هذا وسقام جنات الثالث والتاسع والاربعين من بعد غفر يوم الاحد الساعة الواحدة في كنيسة الروم الارثوذكس في السلط.

من التراب واني التراب تعود

من آمن بي وإن مات سعيداً
ينعى آل قمعية في السلط وعمان والزرقاء والمهر بمزيد من اللوعة والحزن
وفاة نسيبهم المرحوم
ابراهيم حنا حداد
ابو اسامه
تقدمون من أبناء المرحوم واشقائه وشقيقاته ومن آل القصيد باصدق مشاعر العزاء والواساة سالئين الولي عز وجل ان يتقبل
قصيد بواس رحمة ويكرم آله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة
 ييرة .الالة. انتقلت الى رحمة تعالى يوم اسن الرحومة
مريم رشيد حميدان
 زوجة المرحوم صالح مصلح قوار
 عن عمر يناهز ٨٠ عاما.
 ول التنازي في بيت ولدها احمد صالح قوار الكائن في يبادر وادي
 بير. خلف كلية الصناعة طريق ابو السوس - مقابل مدرسة الزهراء
 بدية.
 انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
 بسم الله الرحمن الرحيم
 «يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادعيني جنتي» صدق الله العظيم
تتعى عشيرة الدبابسة
 في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة العاجة المرحومة
اميرة عبد الرحيم المطلق الدباس
 (ام غالب)
زوجة الحاج طاهر محمد المطلق الدباس
 التي انتقلت الى رحمة تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١١/١٣ اثر لوبة قلبية حادة وقد تم تشييع
 لهاها الطاهر عصر يوم اسس الخميس
 بل التعازي للرجال في منزل ولدها غالب الكائن في الشيمساني ضاحية الرابية - حي الدبابسة - شارع عمر
 صيد العزيز شمال السفارة الحسينية وللنساء في منزل زوجها الكائن في الزرقاء - شارع الامير محمد - قرب
 ملاين جواد الاثية
 انا لله وانا اليه راجعون
 برقميا - ص - ب ١٣٤٦ صان - الرمن البريدي ١١٩٥٢

نعي فاضل

آل نقاوة في الاردن وسوريا واقرباؤهم وانساباؤهم ينعون
ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة عميد العائلة المرحوم

الحاج عبده جميل نقاوه

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس عن شيخوخة سائلة قضاه في اعمال البر والتقوى
قد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير عصر امس الخميس ١٩٩٧/١١/١٤

قبل التعازي للرجال في منزله الكائن في طارق، طبريوس، قرب اسكان ضباط الامن العام لمدة
ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة وللنساء في الطابق الاول في منزل الصيدلي اسعد خطاب .

انا لله واذا اليه راجعون

زوجة الحاج ابراهيم احمد
غسان ويسام وعدنان وزيا
الخميس ١٩٩٧/١١/١٤
الجمعة من مسجد اسكان
تقبل التعازي للرجال والنساء
العمام

نبي قاضل
 البقاء وسلوب تنص عشرة الطوائف (بني حسن) بزيده من القرن والاخر
 قضاها المرحوم
الحاج محمد مسيح الصعود الطوائف (ابو محمود)
 والد كل من محمود وسامح وفاق وسليمان -
 تقبل المازي في منزل القصيد الكائن في سلوب / قرب مسجد سلوب
 انا له وانا انا له اجد
 انا له وانا انا له اجد

زهرة تذيب
 احمد وثامر وعدي ولارا ابناء
 ياسين الكتاوين يعيشون عند
 الله تعالى اين مهم المأسوف
 علي شيا به
زيد طالب الكتاوين
 الذي انتقل الى رحمة تعالى
 عن عمر يناهز ١٤ عاما
 ويتقدم من والده ووالدته
 نادمين

من آمن بي وإن مات فسيحيا
تتعى جمعية الخضرة التعاونية / آل حداد
يعزى من العزى والاسى وفاة المرحوم
ابراهيم حنا حداد
ابو اسامه

تعي شيخ فاضل
 العقيدة - سليمان أبو هليل - ينهي بيالغ من الحزن وعميق الاسى
 وفاة المجاهد الكبير ورجل الإصلاح

الشيخ محمد محفوظ أبو محفوظ
أبو مشال

ويتقدم من آل الفقيد الكرام باسحق مشاعر الحزاء وتواضعاً ساللاً الله أن
 يتقدم الفقيد الغالي بواب رحمة ورضوانه ويسكنه جنة جنة.

نعي حاجة فاضلة
الرمثا. يفتي آل حبوش في الاردن والمخارج بعزيزه من العزى
والاسرة تقبلهذه الرحومة

مريم عبدالله حبوش
ام صبير : زوجة الحاج عبيدله حبوش : ابو صبير
التي تلتفت الى شواهد الاخير صباح يوم الخميس ١٩٩٧/١٢/١٢ من عمر
يناهز ٧٠ عاما وسيطع جثمانها الطاهر بعد صلاة هذا اليوم الجمعة من
لمسجد العمري الكبير الرمثا.
تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في النسي الهنوبى.
ان الله وانما الله راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
 يا ايها النفس الطمئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادعالي في عبادي وادعلي جبي « صدق الله العظيم »

نعي فاضل

ينعى ال الجلال في الاردن وفلسطين وخارج البلاد بمزيد من

الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

حسن نمر ناصر الجلال

ابو خالد

واند كل من خالد ورائد ويلال وشقيق كل من سليم ، كامل ، حسين ، محمود ، احمد ، وابراهيم نمر ناصر الجلال الذي انتقل الى رحمة تعالى ووري جثمانه الثرى في الولايات المتحدة الامريكية يوم اسس القيس الموافق ١٩٩٧/١١/١٢ عن عمر يناهز اربعة وستين عاماً .

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه حسن نمر الجلال الكائن في جبل الزهور شارع ابن العميد مقابل مسجد الرواس بجانب جمعية هورته منزل رقم ٤٢ - هاتف ٤٢٨٧٨٦٠ وللنساء في منزل وتلد خالد حسن جلال الكائن في حي نزال ، بجانب مسجد علي صقر لمدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم ١٩٩٧/١١/١٤ .

تقبل الله الفقيد بواسع رحمته ورؤوفه واسمكه فسبح جنته .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة
آل ابو طوق وآل ابو طالب في الاردن والخارج يتبعون
بمزيد من الحزن والاسى الحاجة الفاضلة:
سلمى محمود ابو طالب
ام حسام
زوجة الحاج ابراهيم احمد ابو طوق ووالدة الدكتور حسام ومروان والمهندس محمد والمهندس
غسان ويسام وعدنان وزيد وموفق وزكية وسمر، التي انتقلت الى رحمة تعالى صباح امس
الخميس ١٩٩٧/١١/١٤ عن عمر يناهز ٦٨ عاما وسيشيع جثمانها الظاهر بعد صلاة اليوم
الجمعة من مسجد اسكان التربة في مرج الحمام الى مقبرة سحاب .
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها الكائن في اسكان التربة عمارة رقم ١٠ من
الحمام
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل
تتعى عشيرة الروسان وبناي الحزن والالام فقيدها
الحاج فارس سعيد الروسان (ابو سلطي)
التي وافته المنية صباح يوم اسي من عمر يناهز ٩٥ عاما قضاه في اعماله
والتقوى. تقبل التعازي والرجال في دعواه آل الروسان بما الروسان والنساء
منزل الشريف سما الروسان وبناته ثلثة ايام اعتبارا من اليوم.
برئاسة عشيرة الروسان
ابراهيم سعيد الروسان

بسم الله الرحمن الرحيم

نحن حاجة فاضلة

عقيرة نزال في عمان وقبيلية والفاخر بنعون بزميل الحزن والاسى

تقديري للمرحوم

الحاجة نيلي كامل نزال

تفجئة كل من الرجوع والارواح على والأساذ سويل والمهندس فهدى والفكر بعد نزال

عن عمر يناهز الثامنة والخمسين عاما على التفتت الى مصفحة تقام مساء يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١١/١٣ وسيستمع من جملتها اناهاى بعد صلاة يوم الجمعة من الجمعة من مسجد الشهد عبدالله عزاب الهامشي الشماخي في مقبرة صخاب.

الشهد لفتنا في لرجا في يوم نزال على القبيلة بعد صلاة العصر في الهامشي الشماخي ونسند في بيت شقيلنا المهندس نزال قريب مدارس البوكة يوم الجمعة والسبت

١٩٩٧/١١/١٥ و ١٤

الله واذا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
 يا أيها الناس طاعة لراعي آل بيتكم راحة من الدنيا والآخرة
نهي شاب
 يزيد العرق والاسي يعني آل ملهم واقرباؤهم وانسابهم
 في كفر راعي البلاد العربية فقيدهم المرحوم الشاب
تيسير عبد (خليل) رشيد ملهم
 الذي انتقل إلى رحمة تعالى يوم سن من عمر يناهز ٣٦ عاماً وقد شيع
 جثمانه إلى مآواه الأخير - رحمه الله - في راحة وأمنه وشيع جثمانه
 قبله الجاني للرحمة في راحة الله راحة راعي يومي الجمعة والعصبت ١٤
 ١٥/٩/١٤٠٧ في النساء في مقبرة حميد خاند الكائن في جبل الرقيق قرب مسجد
 محمد بن عبد الله الجليلي / قد ية تقالة حميد خاند

بسم الله الرحمن الرحيم
 يا أيها الناس اختلفت الوجوه في ذلك وأما ربيعة بن عبد اللطيف الذي هو ربيعة بن عيسى - صاحب تلك العظيم
في فاضلة
 يعني آل عويس / الذين الشوقية - فانلس المرحومة الحاجة
تمام محمد عبد الحليم أحمد
والدة عبد العزيز محمد حمدان عويس
 والتي التقت الى رحمة الله تعالى صباح يوم الخميس ١٩٩٧/١١/١٣
 فقبر العازي في منزل ولدها الكائن في طبر بور - ضاحية الآمين هاشم
 بقرقيس ص.ب. ٢١١٥٨٠ - الرمز البريدي ١١١٢٣ عمان

نعي وجيه فاضل
مدير عام وكالة العاملين في شركة مناجم الفوسفات الأردنية ينعنون
بمزيد من الحزن والأسى وفاة الرحوم

الحاج محمد إبداح الوريكات

والد زميله عبد الله الوريكات

ويتقدمون من آل الفقيد باحر شاعر الغراء سائلين الله عز وجل ان
يتقبل الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويستغفره فيجزيه جنة

آل الله وآل أبيه راجعون

نعي فاضلة
 بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي آل يحيى واهالي
 العرقه في الضيق فقيدهم الغالية
الحاجة مريم محمود يحيى
 ام علشان
 زوجة الحاج يوسف يحيى التي انتقلت الى رحمة تعالى مساء الاربعاء
 ١٤٧٢/١١/١٩ عن عمر يناهز ٧٢ عاماً.
 تترك خلفها في منزل السيد علي الحاج يوسف (ابو غالب) في الرصيلة.
 الجليل الشغالي قرب مسجد الانوار
 ان الله والنا فيه راجعون

[illegible]

نعي فاضلة
بنعي آل الملاحة/سيلة الظهر وفاة قبيدتهم الرحومة
صديقة يوسف نصر العواد
ام غازي
 التي انتقلت الى رحمة الله تعالى صباح يوم الخميس ١٣/١١/٩٧ عن
 عمر يناهز ٨٠ عاما .
 تفتيل التلاوي للرجال والنساء في منزل اخيها جبر يوسف العواد (ابو
 محمد) الكائن في الرميصة في الناصية - مقابل مسجد عباد الرحمن
 اعتبارا من يوم الجمعة ١٤/١١ وليلة ثلاثة ايام .

ثم قال
 البقاء سلوب تنسى عشرة الفوائد (نسى حسن) يزيد من العز والام
 ههنا المرحوم
 الحاج محمد صبيح الصعود الفوائد (ابو محمود)
 والد كل من محمود وسامح وفاق وسليمان
 قيل التمازي في منزل التقيد الكائن في سلوب ارقب مسجد سلوب
 ان الله وانا لله واجمعه

